

#livronomã

EXPLORANDO O **MATERIAL IMPRESSO**
EM ATIVIDADES PARA FAZER EM CASA!

Propostas de encaminhamento da
Educação Infantil até o **Ensino Médio**

3º BIMESTRE / TRIMESTRE EQUIVALENTE

Introdução

Este material contém sugestões de atividades da Educação Infantil ao Ensino Médio para cada faixa etária, ano/série, envolvendo todos os componentes curriculares. São atividades instigantes, desafiadoras e pertinentes que podem ser incorporadas ao seu planejamento e enviadas diretamente para seus alunos por meio de um **card**.

Na parte superior das páginas de cada componente curricular, você também encontrará um **QR Code** com orientações metodológicas visando à potencialização das atividades. Faça o escaneamento e você será levado a um breve podcast no qual nossos assessores deixam algumas sugestões de encaminhamento de trabalho para essas atividades. Venha junto, professor; é livro na mão e mão na massa!

sumário

CLIQUE NO COMPONENTE PARA CONTINUAR

Educação Infantil

- G1 • p. 4
- G2 • p. 5
- G3 • p. 6
- G4 • p. 10
- G5 • p. 14

Ensino Fundamental e Médio

- | | | | |
|------------------|---------|-------------------|----------|
| Arte | • p. 19 | Língua Inglesa | • p. 106 |
| Biologia | • p. 32 | Língua Portuguesa | • p. 119 |
| Ciências | • p. 36 | Literatura | • p. 132 |
| Educação Física | • p. 46 | Matemática | • p. 136 |
| Filosofia | • p. 54 | Oficina de Textos | • p. 154 |
| Física | • p. 67 | Projeto de Vida | • p. 155 |
| Geografia | • p. 71 | Química | • p. 156 |
| História | • p. 85 | Sociologia | • p. 160 |
| Língua Espanhola | • p. 98 | | |

Educação Infantil – G1

3º BIMESTRE

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1 Garrafas mágicas Livro de Ensaios | página 40

Material de apoio: Garrafa PET de 3 litros e retalhos de tecidos coloridos

Proposta 2 Dedoches Livro Bebê em cena | página 31

Material de apoio: Página do livro didático e canetinha atóxica

ENCAMINHAMENTO

O que cabe dentro de uma garrafa mágica? Muita brincadeira e investigação! Vamos produzir objetos exploratórios com retalhos de tecidos coloridos, amarrados com nós, e garrafas de PET? A intenção é o bebê brincar livremente explorando diferentes ações, como puxar, arrastar, colocar os tecidos dentro das garrafas e tirá-los delas. Você vai precisar de: Garrafas de PET de 3 litros com tampa e retalhos de tecidos coloridos. Para fazer a garrafa mágica: Antecipadamente e sem a presença do bebê, perfure a tampa da garrafa de PET. Amarre, com pequenos nós, os retalhos coloridos uns aos outros, formando tiras compridas de tecido. Coloque uma tira dentro de cada garrafa de PET e puxe uma das pontas pela perfuração feita na tampa, deixando essa parte da tira para fora. O pequeno pode realizar diferentes ações: Puxar o tecido e deslizar as garrafas pelo espaço; retirar todo o tecido da garrafa; tentar tirar a tampa; deslocar as garrafas pelo espaço, levando-as nas mãos; entre outras explorações. Enquanto os observa, perceba: De que maneiras os pequenos exploram as garrafas mágicas? Tentam retirar os tecidos? Como reagem ao perceber que o tecido forma uma espécie de tira? Tentam colocar os tecidos novamente nas garrafas? Registre essas observações por meio de fotos e cole-as na página 40 do Livro de Ensaios.

ENCAMINHAMENTO

Vamos apresentar os dedoches para o seu bebê? Para isto você vai destacar da página 31 do livro Bebê em cena os dedoches dos personagens. Você também irá utilizar esta página como o palco para o teatro de dedoches. Aproveite o seu repertório de histórias, utilize modulações de voz e realize gestos com os dedos, os quais podem esticar, abaixar, balançar, rodopiar, entre outros movimentos conforme sua criatividade. Você também pode desenhar singelos dedoches no dedinho do bebê (apenas nos maiores de 6 meses), mas antes se certifique de que a caneta escolhida seja atóxica. Faça diferentes apresentações com os dedoches, ora na frente do espelho, ora no palquinho do teatro de fantoches, ora usando tecidos ou à altura do ombro do bebê, por exemplo. Promova momentos para que o seu pequeno possa tocar, pegar e vestir os dedoches. A diversão e exploração estará garantida!

#livronamão

Educação Infantil – G2

3º BIMESTRE

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1 Estátua brincante Pranchetas de Invenção | páginas 5 a 9

Material de apoio: Playlist da coleção – faixa 24.

Conter os movimentos corporais é um grande e divertido desafio para as crianças bem pequenas. Que tal colocar uma música instrumental para o pequeno experimentar diferentes gestos e movimentos corporais com o jogo Estátua?

Para isso, em um primeiro momento, apresente para ele a música **Estátua**, da POIN - Pequena Orquestra Interativa. Perceba o andamento e as pausas da faixa. A ideia é movimentar-se enquanto os instrumentos estiverem sendo tocados e, nas breves pausas, ficar imóvel como estátua. Na segunda audição, explique a regra do jogo ao pequeno: ele deve ficar parado durante as pausas da música. Depois de brincar várias vezes, sugira um novo desafio: a cada pausa da canção, você mostrará uma imagem de estátua, recortada antecipadamente das pranchetas de invenção (p. 5 a 9), para ele imitar. Lembre-se de que não existe certo ou errado, e sim tentativas de mover o corpo e criar gestuais inspirados nas obras apresentadas.

Divirtam-se!

Proposta 2 Desenhos texturizados Pranchetas de Invenção | páginas 37 a 40

Material de apoio: Kit de Invenção (lixa e papel ondulado) e giz de cera.

Criar marcas com diferentes riscantes oportuniza às crianças a percepção das cores, as pesquisas sobre a intensidade dos traços de acordo com a força empregada pela mão, mas não é somente o movimento e a força do gesto que modificam as marcas, pois os suportes também influenciam a produção dos registros gráficos. Afinal, desenhar em uma lixa é diferente de desenhar no papel bobina ou de desenhar no papel ondulado, não é mesmo?

Que tal organizar um momento para que seu pequeno possa brincar com diferentes superfícies, riscantes e texturas? Para isso, utilize as páginas 37 a 40 das Pranchetas de Invenção, lixa e papelão ondulado, disponíveis no Kit de invenção, giz de cera, em variedade de cores. Durante a proposta, observe: Qual é a reação do pequeno diante das diferentes texturas dos papéis? Qual material mais chama a atenção do pequeno? Utiliza o giz de cera para riscar e rabiscar os papéis? Registre essas observações com fotografias ou vídeos e, por fim, recolha as lixas e os papelões para que sejam colados nas páginas 37 e 39 das Pranchetas de Invenção.

Educação Infantil – G3

3º BIMESTRE

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro Histórias em cena | página 9

Material de apoio: Livro de apoio - páginas 71 a 74.

ENCAMINHAMENTO

Ajude a criança a montar o livro da história **João e o pé de feijão**. Oriente o desenvolvimento da autonomia em tarefas como dobrar, reunir as páginas, ordenar, entre outras - identificar a ordem das páginas, ler as imagens, brincar com o colorido do papel são atividades que fazem parte da aprendizagem da criança. Outra questão importante: quanto mais entonação você atribuir à leitura da história fazendo "caras e bocas", mais a criança entende e memoriza o enredo, a ponto de quererem contá-la a outras pessoas. Depois, convide a criança a acompanhar a leitura feita por você, folheando as páginas do livro. Solicite que a criança efetue a narrativa da história - a participação da criança no reconto da história vai ajudá-la a desenvolver, entre outros objetivos, a oralidade. Envolver a criança no prazer dos contos de fadas é ajudá-la a mergulhar nas próprias emoções. Auxilie na identificação de cada uma das cenas da história. Essas cenas podem despertar sensibilidade no olhar da criança para os próprios sentimentos. Pergunte por que João está de cabeça baixa enquanto carrega sua vaca. O que será que ele está sentindo? A cabeça baixa indica preocupação? Por que ele está preocupado? Será que vai conseguir vender a vaca? Será que conseguirá um bom preço por ela? Vejam o olhar de João para o pé de feijão. O que impressiona João? O tamanho do pé de feijão? A curiosidade em saber o que pode ter lá no alto? O que João sente é admiração? Preocupação? Curiosidade? Por que João ficou surpreso com a mulher? Foi o tamanho dela que o surpreendeu? Como podemos demonstrar surpresa? João olha para cima e vê o gigante descendo pela planta. Nesse momento, o que ele sente? Por que ele sente medo? O que pode acontecer com João e a mãe se o gigante alcançar o chão? A tranquilidade chega à casa de João. Agora os problemas financeiros acabaram. Com a galinha dos ovos de ouro, eles terão como se sustentar, por isso a tranquilidade. Como é se sentir aliviado? Tranquilo? É fácil perceber quando alguém está tranquilo? Vamos imitar uma pessoa tranquila? Ao final da análise das cenas, proponha que marque aquela que representa o momento de que mais gostou na história.

Livro Desenhar | páginas 8 e 9

Material de apoio: Canetinhas coloridas.

ENCAMINHAMENTO

Para essa atividade, a criança deverá observar os diferentes tipos de traçados apresentados na página 8: linha pontilhada, círculos, traços verticais, traços horizontais, linha em zigue-zague, linhas ondulada, diagonal e espiral. Combine com a criança que ela deverá desenhar, no livro, com canetinha, os traçados que forem mostrados nos cartões por você. Localizar aquele que corresponde ao cartão que você está apresentando e passar o dedo indicador, por exemplo, sobre a linha. Apresente os cartões um a um e dê tempo para que possam elaborar os traçados nesta página. Para finalizar, sugira a criança que crie outros traçados.

#livronamão

Educação Infantil – G3

3º BIMESTRE

Proposta 1 Livro Brincadeiras das Artes | páginas 11 a 13

Material de apoio: giz de cera e papel sulfite

ENCAMINHAMENTO

Apresente a criança a obra **Praça de Lices** em Saint-Tropez, do artista Paul Signac. Questione-a sobre o que consegue perceber na imagem. Ela pode citar as árvores, o homem sentado em um banco, as sombras das árvores, as casas. Pergunte se acha que a cena retrata o dia ou a noite; logo que ela responda, indague-a por que pode fazer essa afirmação. Esperamos que a criança perceba que foi retratado um dia de Sol e que a claridade passa entre os galhos das árvores. Após conversarem a respeito da obra, ressalte à criança que a lupa está ali para mostrar detalhes e então evidencie que o quadro foi feito com pontinhos coloridos. Essa técnica, conhecida como pontilhismo, é também denominada "pintura dos pontos sobrepostos". Para realizar a página 13, disponibilize uma folha de papel sulfite para a criança e faça um passeio no entorno da sua casa/bairro para localizar as árvores que fazem parte desse ambiente. Oriente a criança a posicionar a folha de papel no tronco de uma das árvores e a passar, sobre ele, um giz de cera na posição horizontal (deitado). Ao retornar, peça que rasgue com as mãos um pedaço do decalque feito e cole neste espaço delimitado pela lente da lupa ilustrada.

Livro de Experiências | página 13

Material de apoio: Livro de apoio
páginas 6 a 25

ENCAMINHAMENTO

Auxilie a criança na montagem da maleta e dos itens do kit. Montado o kit, convide a criança a fazer um passeio pelo ambiente externo para explorar a natureza e coletar folhas, flores, gravetos e pedras. O objetivo é que a criança brinque de investigador – durante a caminhada, ela deve usar a lupa para observar e a pinça para coletar os elementos encontrados. Esses elementos devem ser guardados na maleta – organize com a criança saquinhos plásticos com amostras dos elementos descobertos: folhas, flores, pedrinhas, gravetos. Fotografe a criança durante a exploração da natureza, buscando registrar as descobertas dela e sua reação diante das curiosidades que encontrou. Essas fotografias da "Caminhada da natureza" podem ser compartilhadas com o(a) professor(a). Finalizado o passeio e a busca pelos elementos, peça à criança que guarde a pinça e a lupa nos bolsos da maleta. Os elementos da natureza coletados serão classificados e guardados na próxima atividade. Registre o nome da criança no espaço previsto para isso na maleta. Depois, solicite que cole nela os adesivos que desejar, personalizando-a.

Portfólio

Ao final das atividades de investigação, a maleta utilizada pelas crianças deverá ser guardada no portfólio. Para isso, destaque as cantoneiras do **material de apoio** e cole-as nas áreas indicadas no portfólio. A maleta poderá ser encaixada nessas cantoneiras quando a cola estiver bem seca.

#livroemão

Educação Infantil – G3

3º BIMESTRE

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 2

Livro Histórias em cena | página 21

Material de apoio: Giz de cera

A intenção dessa atividade é fazer com que a criança, por meio de comparações, desenvolva noções de maior e menor em relação à altura dos personagens. Para a realização da atividade, pergunte: Qual dos três personagens é o maior? Qual deles é o menor? O seu tamanho é mais parecido com o de João, o da mãe de João ou o do gigante? Solicite à criança que contorne o personagem de maior tamanho. Ela poderá realizar esse tipo de registro longe demais da ilustração ou em cima do personagem ilustrado. O importante é, que oralmente, consiga identificar o maior e o menor na cena e que aprimorem a coordenação motora a cada proposta semelhante a essa. Para finalizar acessem, juntos, o QR Code que está na página do livro didático e brinquem de ordenar os objetos - maior e menor. Vai ser divertido!

ENCAMINHAMENTO

Livro Desenhar | páginas 13 a 15

Material de apoio: Livro de apoio - página 69, lápis de cor ou giz de cera

Providencie pedaços de barbante de 5 cm de comprimento e cola em bastão ou branca. Convide a criança para confeccionar uma pulseira-carimbo. Peça a ela que imagine como seria essa pulseira e, depois, leia as imagens do passo a passo para orientar a criança sobre as etapas de confecção. Ajude-a a destacar a pulseira do **material de apoio** (p.69) e solicite que passe cola apenas no retângulo em destaque. Depois, peça que cole os pedaços de barbante, sem sobreposição, e como preferir na área que tem cola. Ao manipular os barbantes, incentive-a a comparar o tamanho dos pedaços que está selecionando para a colagem. Dessa forma, ela deverá utilizar termos para identificá-los, como "grande" e "pequeno", "maior que", "menor que" e "mesmo tamanho". Enquanto aguarda a cola secar bem, proponha que desenhe, nessa página, como ficou a pulseira. Para realizar a atividade da página 15, providencie tinta guache de uma única cor – selecione a cor com a criança – em pratos plásticos ou outros recipientes que permitam molhar a pulseira nelas. Para essa atividade, a pulseira precisa estar no pulso da criança. Auxilie-a nessa tarefa, conforme orientação evidenciada na fotografia do passo a passo. Oriente-a a molhar a pulseira na tinta e a pressioná-la no livro, no espaço correspondente.

ENCAMINHAMENTO

Livro Brincadeiras das Artes | páginas 23 e 24

Na página 23 do livro didático, oriente a leitura da imagem por meio de questionamentos que levem a criança a observar os diferentes tipos de árvore retratados pelo artista, percebendo as formas e cores utilizadas por ele. Pergunte a ela se já viu árvores com cores tão variadas como essas e incentive-a a comentar. Retome a obra do artista Antonio Peticov e peça à criança que identifique o lápis de cor ou giz de cera respectivo à cor predominante em cada árvore, para pintar a tinta dos recipientes com a cor correspondente. Após analisar as cores de lápis e giz de cera para identificar as que correspondem às cores utilizadas pelo artista - solicite que a criança "espie" na página 24 as cores que o artista utilizou na obra original.

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Educação Infantil – G3

3º BIMESTRE

Proposta 2

Livro de Experiências | páginas 24 e 25

Material de apoio: Playlist faixa 47, caixa de papelão e corda

Incentive a criança a observar atentamente a fotografia do caracol presente na página 24 e proponha que passe o dedo nas linhas evidenciadas na concha. Pergunte se já viu esse bicho em algum lugar; se sim, questione-a sobre onde o encontrou, se sabe como ele se movimenta, se ele é rápido ou não, entre outras questões que julgar interessantes. Proponha que experimente se movimentar como o caracol: ela deve se posicionar com a barriga no chão, se deslocar para a frente, preferencialmente sem o auxílio das mãos; assim, vão constatar que se movem de maneira lenta, exatamente como acontece com o bicho. Se possível, providencie caixas de papelão de tamanho médio para representar as conchas do caracol – a criança pode carregá-la nas costas como o caracol. Então, apresente à criança o áudio faixa 47 (ver playground G3) e peça que o escute com bastante atenção e tente recitá-lo. Desenhe com giz no chão/papel uma linha em espiral (formato de caracol), ou represente-a com uma corda, para a criança andar sobre ela. Após ter explorado os movimentos em espiral, solicite que desenhe nesse espaço a casa do caracol (p. 25).

ENCAMINHAMENTO

Portfólio

Material de apoio: Livro de apoio - páginas 45 e 47

Prepare-se para essa atividade! Auxilie a criança no destaque dos envelopes e das cartelas de caracol (imagem e haicai) do material de apoio (p. 45 e 47). Oriente-a a guardar as cartelas com imagens de bichinhos de jardim no retângulo com a imagem do pássaro amarelo; no espaço com o pássaro azul à criança deverá guardar as cartelas com os textos abordados nas propostas do livro - Haicais.

ENCAMINHAMENTO

#livronamã

Educação Infantil – G4

3º BIMESTRE

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



#livronamão

Proposta 1 Livro Letrar | páginas 5 e 6

Material de apoio: Livro de Apoio – página 97

Realize a leitura do QR Code (p. 5) e ouça junto com a criança a história “**A sopa de pedra**”. Em seguida, convide ela a destacar os cards dos dois primeiros personagens da história no **material de apoio** (p. 97). Realize a leitura dos nomes para a criança e peça a ela que observe as imagens. Pergunte à criança onde, no card, está escrito “Velho homem” ou “Gentil”. Isso a levará a refletir sobre o sistema de escrita. Por fim, que tal separar os ingredientes favoritos e preparar uma deliciosa sopa em família? Não se esqueça de registrar esse momento.

Livro Numerar | página 7

Material de apoio: Livro de apoio – página 15, giz de cera ou lápis de cor

Relembre a história em quadrinhos do Cebolinha – comente que fazer exercícios na água é muito bom para a saúde – e incentive a criança a relatar quais atividades físicas ela pratica. Depois, a fim de colocá-la em contato com o agrupamento de quantidades, proponha a colagem de dois adesivos de crianças em cada raia da piscina ilustrada no livro – ver **material de apoio** (p. 15 – crianças). Realizada a colagem, ela deve identificar a quantidade total de crianças na piscina pintando o símbolo numérico correspondente (6). Então, peça que desenhe mais uma criança na piscina e volte a questionar a quantidade tratada no livro. Ela deve perceber que, como aumentou um elemento, o símbolo numérico correspondente é outro (7). Não esqueçam de acessar o jogo disponível no QR Code que aparece na página 7.

Livro Desenhar | páginas 6 e 7

Material de apoio: Água, corante comestível ou suco, palitos de madeira ou colheres

Para realizar a atividade da escrita congelante, será necessário preparar gelo colorido – coloque corante comestível ou pó para suco na água, nas cores roxa, azul e verde; coloque palitos de madeira ou colheres nas forminhas onde a água colorida será congelada; assim, depois de pronto, a criança poderá manusear o gelo de maneira confortável. Apresente os gelos coloridos à criança e solicite que desenhe/escreva o que quiser na folha, utilizando os gelos como riscantes. Durante a realização dessa proposta, oriente-a a observar os tons das cores que conseguem obter e a comentar como está o desenho/escrita criado por ela. É necessário manter o livro aberto nessas páginas até que a água colorida seque – observar novamente os desenhos depois de secos pode render novas e interessantes análises por parte da criança.

ENCAMINHAMENTO

ENCAMINHAMENTO

ENCAMINHAMENTO

Educação Infantil – G4

3º BIMESTRE

Proposta 1

Livro Brincadeiras das Artes | página 13

Material de apoio: Bacia com água, lápis de cor e página 73 do livro de apoio

Observem a obra **Ninfeias**, de Claude Monet, e oriente a apreciação - atente aos detalhes. Solicite à criança que identifique as possíveis cores usadas pelo artista e que, para cada cor identificada, pinte um dos quadradinhos dispostos na atividade. Depois, ela deve destacar do **material de apoio** a planificação de uma ninfeia e pintá-la. Disponibilize uma bacia com água e oriente a criança a dobrar as pétalas da flor e a colocá-la na bacia, para vê-la desabrochar. É necessário aguardar alguns instantes para que o papel absorva a água e, assim, abra as pétalas da dobradura. Depois, espere a flor secar e componha um jardim como o de **Monet** fazendo uso de uma folha de papel - vocês poderão compor esse jardim em um pratinho de papel. Não se esqueçam de fotografar e compartilhar esse momento.

ENCAMINHAMENTO

Livro de Experiências | páginas 4 e 5

Material de apoio: Canetinhas

Oriente a criança a observar as imagens das páginas 4 e 5. Pergunte o que as crianças retratadas estão fazendo em cada uma das cenas. Incentive comentários e a troca de impressões sobre os ambientes evidenciados e proponha à criança que relate se já brincou ao ar livre em algum desses lugares. Depois, peça que desenhe a si mesma em uma das imagens. Para isso, pode utilizar canetinhas. Ao realizar essa interferência gráfica, a criança deve considerar os elementos presentes na fotografia eleita para se desenhar de acordo com a cena.

ENCAMINHAMENTO

Portfólio

Material de apoio: Livro de apoio - páginas 2 e 3 e canetinhas

Apresente à criança o portfólio evidenciando a primeira parte dele. Leia o título e oriente a observação do cenário ilustrado. Então, pergunte quais elementos da natureza gostaria de inserir nessa imagem. Compartilhadas as ideias, solicite que escolha uma cor de canetinha e escreva seu nome no portfólio, na área inferior dele.

ENCAMINHAMENTO

#livronamãõ

Educação Infantil – G4

3º BIMESTRE

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



#livronamão

Proposta 2 Livro Letrar | página 17

Material de apoio: Lápis de cor

Oriente a criança para a composição da imagem na malha quadriculada. Para isso, ajude-a a contar os quadradinhos, indicando quantos foram ocupados pela base do barquinho, quantos foram ocupados pelo mastro e quantos pela vela. Ela pode começar a pintar pela base, elegendo as cores que preferir. Enquanto pinta e conta os quadradinhos, chame a atenção para a imagem que vai se formando.

Livro Numerar | página 16

Material de apoio: Livro de apoio - página 15

Na atividade frutos e sementes, pergunte a criança se conhece esses frutos e diga o nome de cada um deles. Comente que existem frutos com poucas sementes e outros com muitas delas. Solicite, então, que observe no livro as imagens que ilustram esse fato. Questione qual dos frutos tem menos sementes e qual tem mais. Incentive-a a expor suas hipóteses.

Livro Desenhar | página 19

Material de apoio: Lápis de cor ou giz de cera

Converse com a criança sobre objetos e elementos que podem ser representados como quentes. Ela pode citar o Sol, o fogo, o chá, a alegria. Depois, questione-a sobre objetos e elementos frios – a água, o céu, a tristeza, o piso do banheiro, entre outros. Estenda a conversa para equipamentos que produzem calor e frio, como fogão, fósforo, isqueiro, aquecedor, ventilador, entre outros, tendo em vista provocar reflexões acerca de ações de autocuidado. Compartilhadas as percepções, peça que desenhe, nesta página do livro, imagens que representem coisas quentes e frias - elege cores que melhor retratem as sensações desses objetos e elementos.

Livro Brincadeira das Artes | página 21

Material de apoio: Papel sulfite, cola e material de apoio - página 75

Ofereça uma folha de papel sulfite para a criança e solicite que destaque do **material de apoio** o bico, os olhos e partes da cauda para fazer a montagem do pássaro, seguindo os passos propostos nas imagens do livro didático. Depois que a cola estiver seca, proponha experimentações de lançamento do pássaro ao ar livre. A criança pode testar diferentes ângulos do lançamento e de força para averiguar os resultados obtidos, ajustando-os para que o pássaro chegue o mais longe possível. Vocês podem revezar o lançamento do pássaro brinquedo para ver quem consegue lançá-lo mais longe. Será uma brincadeira muito divertida!

ENCAMINHAMENTO

ENCAMINHAMENTO

ENCAMINHAMENTO

ENCAMINHAMENTO

Educação Infantil – G4

3º BIMESTRE

Proposta 2

Livro de Experiências – páginas 21 e 22

Material de apoio: Vaso com terra/horta, giz de cera ou lápis de cor

Apresente um fruto de sua região e mostre as sementes à criança. Incentive-a a pegar as sementes para observar suas características. Plante as sementes de um fruto em um vaso ou na horta, e procurem acompanhar o desenvolvimento delas em um calendário. Retome a questão da página anterior para averiguar as hipóteses da criança sobre como nascem as plantas. Comente que nem todos os frutos têm semente (a banana, por exemplo) e que alguns são produzidos propositadamente sem sementes para serem comercializados, como melancias e uvas. Depois, solicite à criança que observe os frutos retratados na página, identifique as sementes deles e elabore desenhos de observação delas - vocês também podem fazer um mostruário de sementes como uma caixa. Acesse o QR Code disponível na página e divirtam-se com a brincadeira!

ENCAMINHAMENTO

Portfólio

Material de apoio: Livro de apoio – páginas 33 e 34

Oriente a criança a destacar do **material de apoio** o cartão/vasos plantas para registro conforme orientações: "plante as sementes de um fruto em um vaso ou na horta e procurem acompanhar o desenvolvimento delas" (Livro de experiências, p. 22). Esse cartão deve ser colado no portfólio somente depois que todos os registros estiverem concluídos.

ENCAMINHAMENTO

#livroemomão

Educação Infantil – G5

3º BIMESTRE

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



#livronamão

Proposta 1 Livro Investigar | página 6

Material de apoio: Livro de apoio - página 125, palitos de madeira, fonte luminosa e fita adesiva.

Para brincar de sombra, providencie palitos de madeira, fita adesiva e uma fonte luminosa – lanterna ou um abajur. Oriente a criança a destacar, do **material de apoio** (p. 125), o cartão contendo a imagem do personagem e a colar um palito no verso dele. Antes de ligar a fonte luminosa, apresente as questões à criança, para que levante hipóteses sobre o que vai ocorrer quando aproximar ou afastar o personagem. Incentive a troca de ideias a esse respeito. Então, ligue a luz e convide a criança a realizar diversos experimentos posicionando o personagem diante dela. Procure ajudar a criança a constatar por si própria o que ocorre, apresentando questionamentos que a leve a refletir sobre o que observou. Oriente a preencher o quadro com um X, considerando o que observou nos experimentos (quanto mais perto da fonte de luz estiver o personagem, maior será a sombra projetada na parede).

ENCAMINHAMENTO

Livro Letrar | Página 7

Material de apoio: Livro de apoio - página 7, cola, lápis de cor ou giz de cera

Vamos ajudar o gigante a arrumar as malas? Primeiro a criança deverá decidir para onde ele irá viajar. Depois, faça perguntas sobre o que o gigante deveria levar na mala para viajar a esse lugar: Que tipo de roupas ele teria que levar? O que ele não poderia esquecer? Instigue-a a comentar as opções de objetos e vestimentas. Peça que selecione os itens de acordo com o destino da viagem escolhido por ela para colar na mala ilustrada na página. Proponha que desenhe ou cole figuras de outros itens que desejar na mala do gigante. Em seguida, ela deve elaborar a lista com o nome dos itens que elegeu para compor a mala por meio da escrita imitativa (adulto escreve e a criança copia). Acessem o QR Code disponível na página do livro didático e brinquem de vestir o gigante.

ENCAMINHAMENTO

Livro Numerar | Página 7

Material de Apoio: Lápis (grafite)

Vamos investigar a natureza? Solicite à criança que conte quantas formigas foram retratadas na página 7 do livro didático. A criança pode iniciar a contagem pela primeira formiga ou contar a partir do número 31. Auxilie-a para que identifique as 35 formigas. Após a contagem, oriente a criança a terminar de numerar as formigas, escrevendo os números que faltam (portanto, continuando a sequência até o 35). Desafie-a a descobrir quais são as formigas mencionadas na atividade, de acordo com as dicas, e a contorná-las. Questione qual número vem depois do 31 e antes do 33. No desafio das formigas a serem observadas pelo investigador, espere-se que a criança aponte as formigas 5, 15, 25 e 35 e perceba que, no quadro, esses números estão um embaixo do outro. Não se esqueçam de acessar o QR Code que está disponível na página do livro didático - vai ser divertido conhecer o jogo camisetas no varal.

ENCAMINHAMENTO

Educação Infantil – G5

3º BIMESTRE

Proposta 1

Livro Desenhar | página 6

Material de apoio: Lápis de cor e espelho

Oriente a criança a observar a obra **A garota no espelho**, de Lichtenstein, e pergunte o que o artista retratou nela. A criança deve perceber que, nesse retrato, há a presença de um espelho e que o rosto da garota retratada está sendo refletido nesse espelho; os detalhes do lado esquerdo da obra são, desse modo, a mesma garota sendo vista de costas. Após essas observações e análises, convide a criança para realizar um autorretrato no livro, de preferência em um ambiente com espelhos, para que possa observar seus detalhes, de frente e de costas.

Livro Brincadeira das Artes | página 9

Material de apoio: Lápis grafite, lápis de cor e barbante

Convide a criança a observar a imagem da escultura de Bruno Giorgi. Comente que essa obra se chama **Candangos**, designação dada aos primeiros habitantes de Brasília – local onde se encontra a escultura. Pergunte se acha que a escultura é do tamanho de uma pessoa adulta, se é menor ou maior. Ao constatarem que a escultura é maior que uma pessoa, informe que a representação tem oito metros de altura. Pergunte à criança se sabe qual é a própria altura e, estique um barbante de oito metros no chão para que ela se deite sobre ele e perceba a diferença de tamanho entre ela e a obra. Por fim, peça que desenhe como ela ficaria ao lado da obra.

Livro de Experiências | página 16

Material de apoio: Livro de apoio – páginas 6 a 25

Você conhece um bonsai? Peça a criança que observe o texto e pergunte se já viu textos em jornais impressos. Faça a leitura do texto e pergunte a criança se conhece a árvore citada na reportagem. Retome a informação do tamanho desse bonsai de araucária, ajudando a criança a localizá-la na reportagem – proponha que contorne a medida “95 cm”. Providencie um pedaço de barbante com esse comprimento e estique-o no chão ou na parede. Convide a criança a comparar o próprio tamanho com o desse barbante, que representa o tamanho da miniatura (bonsai) citada no texto. Antes de comparar o tamanho do barbante, incentive a comentar se acha que é maior ou menor do que ele. Por fim, que tal pesquisar outros tipos de bonsais?

Portfólio

Oriente a criança a destacar do **material de apoio** o cartão contendo a fotografia do bonsai de araucária para guardar no bolso “Álbun imagens fantásticas” do portfólio.

Educação Infantil – G5

3º BIMESTRE

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



#livronomão

Proposta 2 Livro Investigar | páginas 18 e 19

Material de apoio: Tiras de papel e lápis grafite

Ofereça uma tira de papel para a criança e solicite que registre suas hipóteses sobre o que está retratado nas imagens ampliadas das páginas 18 e 19 do livro didático. Leia as dicas que acompanham as imagens para a criança poder confirmar suas ideias preliminares ou reformulá-las. Por fim, peça que registre nos espaços correspondentes o que foi ampliado em cada imagem por meio da escrita imitativa (adulto escreve e criança copia) ou de acordo com as suas hipóteses de escrita (não precisa estar correto).

Livro Letrar | página 23

Material de apoio: Lápis grafite e lápis de cor

Efetue novamente a leitura da história e pergunte se ela lembra qual era o sonho de Gulliver. Esperamos que recorde que o personagem desejava conhecer o mundo e viver grandes aventuras. Então, peça que ilustre essa informação ou que a registre no balão apresentado na página. Em seguida, promova uma conversa em torno de sonhos que ela própria tem: O que desejam fazer, conhecer, aprender?

Livro Numerar | página 13

Material de apoio: Livro de apoio - página 115

Inicie uma conversa com a criança a respeito do tangram. Pergunte se conhece o jogo. Destaque que esse tipo de quebra-cabeça geométrico é de origem chinês e é composto de sete peças: dois triângulos grandes, dois pequenos, um médio, um quadrado e um paralelogramo – enquanto cita o nome de cada uma das peças, apresente-as a criança – e destaque do **material de apoio**. Utilizando todas as peças e sem sobrepor uma à outra, é possível formar inúmeras figuras. Deixe-a explorar alguns agrupamentos com as formas. Então, proponha que represente algum animal com essas peças. A criança deverá compartilhar suas descobertas. Em seguida, solicite que sobreponha as peças às figuras dessa página, percebendo a disposição usada para formar o bicho. Por fim, a criança deverá escrever o nome do bicho que montou – GIRAFÁ.

ENCAMINHAMENTO

ENCAMINHAMENTO

ENCAMINHAMENTO

Educação Infantil – G5

3º BIMESTRE

Proposta 2

Livro Desenhar | página 16

Material de apoio: Materiais recicláveis, lápis grafite

Solicite à criança que observe a imagem retratando a miniatura de um parque de diversões real, criação de uma artista chamada Inco Matsui. Questione-a sobre qual seria o tamanho dos elementos representados na miniatura e peça que procure algum objeto para ter como referência de tamanho. Se preferir, apresente opções: É do tamanho de um lápis? De uma borracha? Convide a criança para escolher um objeto de casa e criar uma miniatura dele usando materiais de sucata, à moda de Matsui. Para finalizar, solicite à criança que registre no livro um desenho de sua miniatura; se considerar apropriado, ela pode providenciar uma fotografia do objeto e, ao lado, desenhar sua miniatura. Não se esqueça de registrar esse momento e compartilhar conosco a experiência realizada em família com a hashtag [#sistemapositivodeensino](#).

ENCAMINHAMENTO

Livro Brincadeiras das Artes | páginas 19 e 20

Material de apoio: Livro de apoio – página 6

Explore os elementos presentes na imagem da obra de René Magritte e pergunte à criança: Que objeto está em cima da cama? E em cima do armário? Como estão pintadas as paredes do quarto? Existe uma janela nesse quarto? Como podemos saber? Esses objetos estão retratados em seu tamanho real? Qual dos objetos é maior na cena? Se você tivesse um pente assim, conseguiria pentear seus cabelos? Por quê? Depois, convide a criança a completar a imagem, destacando as peças disponíveis nos adesivos.

ENCAMINHAMENTO

##livronomão

Educação Infantil – G5

3º BIMESTRE

Proposta 2

Livro de Experiências - página 18

Material de apoio: Lápis de cor

ENCAMINHAMENTO

Solicite à criança que complete a ilustração da comparação de uma Sequoia com um prédio. Alguns andares já estão coloridos e ela precisa finalizar o desenho e colorir o restante do prédio. Convide-a a contar os andares do prédio - esse é o tamanho da árvore retratada na foto. Se houver, nas imediações, prédios com a mesma quantidade de andares, proponha à criança que o observe para que perceba o tamanho.

Portfólio

Material de apoio: Livro de apoio - página 22

Oriente a criança a destacar do **material de apoio** o cartão contendo a fotografia da sequoia para guardar no bolso "Álbun de imagens fantásticas do portfólio".

#livronamão

Arte

SELECIONE A ETAPA DE ENSINO
PARA NAVEGAR

ANOS INICIAIS



ANOS FINAIS



ENSINO MÉDIO



#livronamão

Arte Ensino Fundamental

1º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1 Livro didático | páginas 4 a 6

Material de apoio: Celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Vamos aprender sobre **mapas!**

Começando com o mapa da **Escandinávia**, de 1539.

- Para conhecer mais sobre ele, escaneie os QR Codes presentes na página 4 do livro didático.

Em seguida, já na página 5, nós vamos observar o mapa criado pela pirata Nina, e achar seus tesouros escondidos. Analise os elementos do desenho com atenção.

- Depois de observar, faça os exercícios da página 6.

Proposta 2 Livro didático | páginas 9 a 11

Material de Apoio: Material de apoio, lápis de cor e celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Na página 9 do livro, vamos conhecer um pouco sobre o artista **Luiz Carlos Rettamozo**, que pinta como se estivesse vendo tudo do alto!

Tente identificar os **animais** presentes em sua obra, e em seguida, escaneie o QR Code dessa página! para saber mais.

Depois, na seção **Vamos Brincar?**, monte o cubo que está no **material de apoio** para observarmos a pirata Nina em diversos pontos de vista diferentes.

- Faça o desenho indicado na página 10, imaginando uma cena vista de cima.

#livronamão

Arte

Ensino Fundamental

2º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 6 a 8

Material de apoio: Lápis de cor e celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Na página 7 do livro, existem alguns exemplos de diferentes tipos de linhas e pontos que podem ser usados para criar uma obra de arte!

Na seção **Lápis na mão**, nós vamos observar quais linhas conseguimos identificar na obra de **Miró** (página 6).

- Escreva as respostas no seu livro.

Em seguida, vamos praticar!

- Agora que já conhece várias linhas diferentes, siga os pontos da página 8.

Proposta 2

Livro didático | páginas 11 e 12

Material de apoio: Material de apoio, tesoura e cola, celular com RA Positivo.

ENCAMINHAMENTO

As obras de **Kandinsky** são repletas de linhas e cores que formam diferentes formas, interagindo entre si.

- Vamos apreciar a pintura da página 11. O que você enxerga? Qual você acha que foi a intenção do artista ao criar essa obra?

Responda no seu livro.

Depois, já na página 12, na seção **Vamos Brincar?**, use as imagens presentes no **material de apoio** para criar uma colagem, inspirada em Kandinsky!

- Também é possível complementar a sua obra, fazendo recortes de revistas. Cole o resultado no seu livro no local indicado.

#livronamão

Arte

Ensino Fundamental

3º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 8 a 10

Material de apoio: Imagens impressas, cola e tesoura.

ENCAMINHAMENTO

Observe a foto da página 8 prestando bastante atenção nas tonalidades de cinza e nos elementos escolhidos pela artista. Tente imaginar o que **Neto** quis representar nessa imagem.

- Responda às perguntas do livro na página 9.

Em seguida, iremos para a seção **Vamos Brincar?**, na página 10! Com ajuda de um responsável, tire fotografias em preto e branco, assim como o artista **Cravo Neto**.

1. Primeiro, imagine as imagens que quer produzir. Seja criativo!
 - Você pode experimentar várias composições, usando partes do seu corpo em diferentes posições, além da possibilidade de explorar objetos aí da sua casa para criar algo totalmente novo! Como por exemplo, um pé visto de cima com um lápis preso entre os dedos.

2. Depois de criar suas fotos, escolha as duas de que mais gosta, imprima e cole-as no local indicado do livro, na página 10.

Proposta 2

Livro didático | páginas 11 e 12

Material de apoio: Celular com RA Positivo, material de apoio, tesoura, cola e lápis de cor

ENCAMINHAMENTO

Você já ouviu falar da artista **Lygia Clark**? Ela criou diversas obras de arte interativas, pois acreditava que a arte não deveria ser somente observada, e sim que as pessoas deveriam poder fazer parte delas.

- Conheça um pouco mais de suas obras fazendo a leitura da página 11 e do QR Code.

Em seguida, vamos recriar uma de suas obras!

- Siga o passo a passo da seção **Vamos Brincar?**, na página 12, destacando a folha disponível no seu **material de apoio**.
- Depois que seu bicho estiver pronto, observe-o de diferentes formas, tentando identificar com que animais ele se parece.

Tire uma foto de cada um deles e mostre para sua turma.

#livronamão

Arte

Ensino Fundamental

4º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 7 e 8

Material de apoio: Material de apoio

ENCAMINHAMENTO

Que tal criarmos uma imagem, como em um jogo? Vá até a página 7 para começarmos.

- Destaque as peças disponíveis no seu **material de apoio** e monte sua forma dentro do espaço destinado.

Funciona como um quebra-cabeça!

Pode realizar quantas tentativas quiser, o importante é que o resultado final não possua espaços em branco entre as peças.

- Depois que conseguir, cole a sua imagem no livro, no espaço indicado.

Em seguida, na página 8, aprecie a obra **Construtivo**, feita com triângulos. Ela é parecida com a obra que você criou? Os processos de composição são parecidos? O que mais chamou a sua atenção? Registre suas respostas no livro.

Proposta 2

Livro didático | páginas 18 a 20

Material de apoio: Caixa de ovos vazia e sem tampa, 2 potes de iogurte higienizados, tinta guache, cola branca e papel crepom.

ENCAMINHAMENTO

Já ouviu falar no jogo **Mancala**? É um jogo de tabuleiro, de origem africana, cujas suas peças são inspiradas no plantio e no poder da terra.

- Leia mais sobre esse jogo na página 18 do livro didático e responda à pergunta da página 19.

Em seguida, que tal criarmos o nosso próprio tabuleiro de Mancala? Peça ajuda ao seu responsável e siga as instruções:

1. Primeiro, comece confeccionando 48 bolinhas de papel. Elas devem ter 1/3 do tamanho de uma bolinha de gude, e podem ser feitas de papel crepom colorido, ou outro papel.

2. O tabuleiro será feito com a caixa de ovos. Pinte a decoração inspirada na arte dos povos africanos! Pesquise referências para se inspirar.

Depois de terminar, não se esqueça de tirar uma foto e enviar para a turma!

#livronamão

Arte

Ensino Fundamental

5º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 15

Material de apoio: Celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Nas rádios, costumamos ouvir propagandas com músicas que chamamos de "jingles".
- Faça a leitura da página 15, para conhecer mais sobre esse tipo de música, e tente se lembrar de algum jingle de que tenha gostado, registrando no espaço indicado do livro.

Você consegue identificar algum ritmo musical nesse jingle, como por exemplo, rock? Samba? Pagode?

Imagine essa melodia em um ritmo diferente do original e grave um vídeo cantando para mostrar pra turma o resultado.

Proposta 2

Livro didático | páginas 18 e 19

Material de apoio: Celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura da Seção **O artista quando criança**, escaneando também o QR Code da página.

Em seguida, realize uma pesquisa pela internet sobre a artista **Carmen Miranda**. Busque por informações sobre a vida dessa importante artista da rádio brasileira e suas músicas, fazendo anotações do que mais chamar a sua atenção.

1. Faça um pequeno podcast seguindo as orientações do livro, contando sobre o que achou da obra e a vida de Carmen.
2. Faça as atividades da seção **Lápis na mão**, da página 19, registrando suas respostas no livro.

#livronamão

Arte

Ensino Fundamental

6º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 7 e 8

Material de apoio: Material didático e pesquisas na internet

ENCAMINHAMENTO

Nas páginas 7 e 8 nós descobrimos a poética de **Evelyn Queiróz**. Através das técnicas de grafite e lambe-lambe pertencentes à linguagem das artes visuais, a artista traz o tema do autocuidado e faz uma crítica à padronização de um só tipo de beleza corporal. Mas, temos inúmeros exemplos de artistas que utilizam outras linguagens e técnicas, como o rap na música, a improvisação no teatro, para trazer este mesmo tema.

Encontre um desses artistas e separe uma obra com o tema do amor-próprio, autocuidado e autocuidado de que tenha gostado e apresente o artista e a obra escolhida para o restante da turma.

Proposta 2

Livro didático | página 17

Material de apoio: Material didático

ENCAMINHAMENTO

O que te faz rir?

Neste capítulo aprendemos diversos conceitos do teatro, começando pela Grécia Antiga. O conceito de **comédia** é ainda muito parecido com antigamente, referindo-se àquilo que nos faz rir, mas ao longo do tempo o assunto que foi merecido de riso foi se modificando e hoje se pesa muito o respeito, a limitação àquilo que é engraçado daquilo que é ofensivo.

Em sala de aula, com o auxílio do professor, faça uma nuvem de palavras com temas que já foram motivos de comédia não saudável e ofensiva. Com a orientação do professor e em uma aula síncrona, discutam o que é comédia hoje e por que as palavras colocadas na nuvem são ofensivas quando feitas "comédia".

#livronamão

Arte

Ensino Fundamental

7º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 10

Material de apoio: Material didático, pesquisas na internet e celular com app de vídeo

ENCAMINHAMENTO

Inspirados pela história do Rei Sol e seu amor à dança, que está na página 10, vamos fazer um desafio!

Se você fosse mostrar ao rei francês Luís XIV uma dança atual, enviando a ele um vídeo de 15 segundos, qual música e passos de dança que viralizaram na internet você mostraria?

- Execute o passo da dança e adicione a música utilizando algum aplicativo apropriado, como Reels ou Tiktok e envie ao seu professor.

O Rei Sol vai ficar contente de saber como a dança virou uma linguagem universal e sem fronteiras!

Proposta 2

Livro didático | páginas 21 e 22

Material de apoio: Material didático, observação e pesquisa na internet

ENCAMINHAMENTO

Muito se fala de Ecologia Sonora quando nos referimos a qualidade da paisagem sonora. Você já tinha pensado sobre isso?

Primeiro, vamos pesquisar o que é ecologia sonora na internet.

Depois, vamos fazer o exercício da seção **Atividades**, da página 22, gravando os sons do seu entorno com a ajuda do gravador de um celular, de preferência da sua casa e redondeza.

Por último, vamos analisar se os sons são saudáveis e o ambiente, portanto, não é prejudicado por sons em excesso.

Se houver, na sua opinião, uma paisagem sonora excessiva, proponha em seu caderno, melhorias na sua paisagem sonora.

#livronamão

Arte

Ensino Fundamental

8º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1 Livro didático | página 4

Material de apoio: Material didático, pesquisa na internet, arquivo no Word

ENCAMINHAMENTO

Depois de realizar a leitura e as atividades da página 4, vamos perceber como é interessante a prática de pintar uma tela utilizando as cores complementares.

- Pesquise na internet e encontre outras duas obras impressionistas em que você observa a predominância de um par de cores complementares.

Copie a imagem dessas obras em um arquivo do Word, não se esqueça de inserir a legenda das obras com informações como o nome do artista, título da obra, ano.

Depois, escreva até 4 linhas justificando sua escolha e demonstrando qual é o par de cores complementares presente em cada obra.

Proposta 2 Livro didático | páginas 24 a 27

Material de apoio: Material didático, pesquisa em rede social

ENCAMINHAMENTO

O universo da curadoria em artes visuais é incrível, e muito antigo! Como você leu nas páginas citadas, durante toda a história da arte o ato de colecionar, exibir e selecionar obras de arte fez parte da sociedade.

Com a pandemia e os museus e centros de exposições fechados, esse campo de trabalho chamado curadoria se reinventou mais uma vez! Nas redes sociais, com hashtags como [#museuemcasa](#), [#culturaemcasa](#), no perfil museudoisolamento a gente encontra muitas obras de arte e exposições relacionadas diretamente com os temas da pandemia.

Com a ajuda de um integrante adulto da sua família, faça uma curadoria de pelo menos 5 obras produzidas por artistas durante a pandemia e justifique em formato de texto ou vídeo as suas escolhas.

#livronamão

Arte

Ensino Fundamental

9º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 5 e 6

Material de apoio: Material didático, QR-code e entrevista

ENCAMINHAMENTO

Faça a interação com o QR Code da página 5.

Leia a página 06 e entenda melhor como surgiu a cultura de massa. No final dessa página, temos uma atividade de **Troca de ideias** que nós vamos fazer um pouco mais divertida!

Sabe aquela pessoa mais velha que adora contar histórias que você conhece? Pode ser uma vizinha, uma tia ou avó, avô. Convide ela para te dar uma entrevista! Em formato de vídeo, grave a conversa e pergunte a ela: "Quando você tinha minha idade, o que existia para se divertir? Já tinha TV e rádio, você costumava ouvir? Tinha revistas? Álbum de figurinhas ou algum outro modo de interação de massa?" Compartilhe a entrevista com a turma!

Proposta 2

Livro didático | páginas 25 a 27

Material de apoio: Material didático, pesquisa na internet

ENCAMINHAMENTO

- Leia e interaja com o QR Code e as páginas 25 à 27.

Você vai descobrir que a internet já é um caminho escolhido para projetar a carreira dos artistas antes mesmo da pandemia. Sabemos que a pandemia mudou e acelerou o processo de uso da internet e das redes sociais como um caminho de projeção da carreira artística, porque as casas de show, teatros e espetáculos estão fechados.

Pesquise na internet e escolha um artista que cresceu muito na carreira no ano de 2020 e 2021 usando o meio digital. Selecione uma foto dele, um vídeo e escreva um texto de até 10 linhas contando as estratégias que o/a artistas usou e que deu muito certo para ficar famoso/famosa!

#livronamão

Arte

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 15 e 16

Material de apoio: Material didático, pesquisa na internet, qualquer editor on-line de vídeo ou som para realizar uma montagem sonora.

Leia as páginas 15 e 16 e realize a atividade 23 da página 15.

Agora vem a parte mais legal: na hora de realizar a pesquisa das obras renascentistas que pede a atividade, dê preferência por encontrar arquivos com áudio e vídeo, se possível. Baixe um trecho dessas produções ou capture a tela e o som na hora do play. Com esses arquivos em mãos, monte uma apresentação em vídeo unindo as obras renascentistas de até 2 minutos.

Para ilustrar, misture na sua montagem reproduções de obras de arte renascentistas e fotos de peças teatrais shakespearianas. Reflita sobre as combinações realizadas, compartilhe com a turma e perceba como construiu um retrato em vídeo de uma época, nas expressões da música, pintura e teatro.

ENCAMINHAMENTO

Proposta 2

Livro didático | páginas 21 e 22 / 24 e 25

Material de apoio: Material didático, pesquisa na internet, qualquer editor on-line de vídeo ou som para realizar uma montagem sonora.

Essa atividade é muito semelhante à Atividade 1. Leia as páginas 21, 22, 24 e 25 e perceba que você vai ter muitos nomes de obras musicais barrocas.

Realize o mesmo tipo de pesquisa da atividade 1 e obtenha os arquivos das obras musicais, agora barrocas, citadas nas devidas páginas. Monte a apresentação em vídeo, com até 2 minutos, ilustrando com reproduções de pinturas barrocas. Percebeu a diferença de resultado das duas atividades?

Compartilhe com o seu professor e com a turma as diferenças entre as músicas renascentista e barroca baseado nas suas apresentações construídas nas atividades 1 e 2.

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Arte

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

Proposta 1

Livro didático | páginas 20 a 22

Material de apoio: Material didático, pesquisa na internet, editor de vídeo.

ENCAMINHAMENTO

Vamos brincar com o conceito do romantismo?

Depois de aprender sobre o movimento histórico do romantismo, você deve ter observado como o fato de usar a expressão “música romântica” tem uma relação com o conceito histórico. E hoje, qual a música que você considera romântica?

- Escolha uma canção atual com letra que enaltece a natureza, a subjetividade e o amor e monte um clipe com imagens de pinturas românticas nas quais você pode se inspirar, pelas páginas citadas!

Proposta 2

Livro didático | páginas 23 a 26

Material de apoio: Material didático, pesquisa na internet,

ENCAMINHAMENTO

Nas páginas citadas, trabalhamos com os conceitos de **grotesco e sublime**, importantes para o Romantismo.

Na página 26, temos uma atividade de **Fazer artístico** bem importante para refletir sobre o nosso cotidiano a partir dos conceitos.

Vamos fazer essa atividade com a seguinte pergunta: Para você, o que considera grotesco na pandemia? E sublime? Elabore uma montagem digital de imagens que representa a sua resposta.

●
PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



#livronamão

Arte Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1 Livro didático | página 15

Material de apoio: Material didático e pesquisa na internet e local

Na página 15, temos um pequeno texto e o exemplo de uma casa modernista em São Paulo, talvez o primeiro projeto com características modernistas aprovado para residência no Brasil. A influência desse tipo de arquitetura é enorme e muitas características dos projetos de casas mais comuns no Brasil são derivadas dessas ideias.

- Pesquise na sua cidade um exemplo de residência com características modernistas e tente conseguir fotos, explicando qual é a característica modernista da sua escolha. Para se inspirar, conheça mais da casa citada na página 15:

<https://www.archdaily.com.br/br/01-17010/classicos-da-arquitetura-casa-modernista-da-rua-santa-cruz-gregori-warchavchik>

ENCAMINHAMENTO

Proposta 2 Livro didático | página 30

Material de apoio: Material didático, pesquisa na internet,

Muitos artistas tropicalistas ainda estão vivos e muito atuantes. Depois de fazer a leitura da página 30 e ouvir algumas canções e trechos de vídeos do LP Tropicália, facilmente encontrado na internet, escolha um dos artistas musicais que ainda está atuando e pesquise suas últimas produções e entrevistas, especialmente no período da pandemia.

Escreva um texto de até 15 linhas mostrando as diferenças e semelhanças de atuação do seu artista escolhido, estabelecendo uma ponte entre os anos 1960-70 para os anos 2020.

ENCAMINHAMENTO

#livroemão

Biologia

SELECIONE A **SÉRIE**
PARA NAVEGAR

1ª SÉRIE



2ª SÉRIE



3ª SÉRIE



#livronamão

Biologia

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 7

Material de apoio: Livro didático, folha sulfite, lápis de cor ou canetinha colorida, cola e aplicativo Stop Motion

ENCAMINHAMENTO

Leia as informações da página 7 do livro destacando as principais informações.

Em uma folha sulfite, elabore um esquema para representar o percurso para a formação e eliminação da urina. Para animar a representação, utilize o aplicativo Stop Motion Studio. Para saber a melhor maneira de utilização do aplicativo, [veja o tutorial*](#).

Cole a folha em que elaborou o esquema na borda da página 7 do livro. Essa mesma proposta pode ser realizada para melhor compreender o processo de formação e eliminação dos gametas masculinos e femininos.

*<https://www.youtube.com/watch?v=3UetrUZyh04>

Proposta 2

Livro didático | páginas 52 a 58

Material de apoio: Livro didático, folha sulfite, canetas coloridas e cola, ou imagens de Memes

ENCAMINHAMENTO

Leia as informações das páginas 52 e 58 do livro, destacando as principais informações. Em uma folha sulfite, elabore um mapa conceitual com o que aprendeu sobre o assunto abordado.

Selecione um neurotransmissor para representar à sua atuação no organismo por meio de um **Meme**. Isso pode ser elaborado por meio de uma imagem pronta, inserindo diálogos ou frases, ou com desenhos.

#livronamão

Biologia

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 19 a 21

Material de apoio: Livro didático, vídeo do youtube, folha sulfite e cola.

ENCAMINHAMENTO

Assista ao vídeo **“Como o organismo reage a coronavírus, bactérias e outros agentes agressores”**.*

- Anote as principais informações identificadas.

Em seguida, faça a leitura das páginas 19 a 21 do livro destacando as principais informações. A partir do que aprendeu com o vídeo e o conteúdo do livro elabore, em uma folha sulfite, um mapa mental.

Cole a borda da folha com o mapa mental na margem da página 20 do livro. Esse mapa mental pode ser elaborado pela plataforma Creately (<https://creately.com/>).

*<https://www.youtube.com/watch?v=QV2Qz5jVyK0>

Proposta 2

Livro didático | páginas 56 a 61

Material de apoio: Livro didático, folha sulfite e cola

ENCAMINHAMENTO

Leia as informações das páginas 56 a 59 do livro, destacando as principais informações. Em uma folha sulfite, realize a atividade proposta na seção **Organize as ideias** (página 60).

Cole a margem da folha sulfite na borda da página 60 do livro. Resolva as atividades das páginas 60 e 61 do livro. O destaque das informações e a tabela auxiliarão no momento de resolução das questões.

#livronamão

Biologia

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

Proposta 1

Livro didático | páginas 16 a 20

Material de apoio: Livro didático, folha sulfite e cola

ENCAMINHAMENTO

Realize a leitura das páginas 16 a 18 do livro destacando as informações mais relevantes. Identifique no esquema da Teia alimentar da página 19 a classificação de cada organismo (produtor, consumidor e decompositor) e o nível trófico que cada consumidor ocupa.

Refleta sobre os seus hábitos alimentares e, em uma folha sulfite, elabore uma Teia alimentar em que você seja um dos consumidores e classifique todos os organismos envolvidos.

Cole a borda da folha na margem da página 19 do livro. Resolva as questões propostas das páginas 19 e 20.

Proposta 2

Livro didático | páginas 39 a 45

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Leia as informações das páginas 39 a 44 do livro, destacando as principais informações. Além disso, pense e anote outro(s) exemplo(s) de cada tipo de relação ecológica.

Realize a atividade da seção **Organize as ideias** da página 45. Identifique as relações ecológicas que envolvem a alimentação e represente-as na forma de Cadeia ou Teia alimentar a fim de aplicar, em outro contexto, o que aprendeu no capítulo anterior.

PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



#livronamão

Ciências

SELECIONE A ETAPA DE ENSINO
PARA NAVEGAR

ANOS INICIAIS • ANOS FINAIS



#livronamão

Ciências

Ensino Fundamental

1º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 4 e 5

Material de apoio: Livro didático, folha sulfite, lápis de cor e cola

ENCAMINHAMENTO

Resolva as atividades propostas na página 4.

Após a leitura das informações da página 5, em uma folha sulfite, elabore uma história com 9 quadrinhos. Nos 3 primeiros quadrinhos represente as atividades realizadas no período da manhã, dos 3 quadrinhos seguintes, as ações do período da tarde; e nos 3 últimos, o que faz a noite. Compare com a rotina de Lúcia (p.4).

Cole uma parte da folha sulfite com a história em quadrinhos na borda da página 4 do livro e compare com a rotina de Lúcia.

- Mostre a sua rotina para alguém da sua família e veja quais atividades ela também realiza.

Proposta 2

Livro didático | páginas 14 a 16

Material de apoio: Livro didático, aplicativo RA Positivo, folha sulfite, lápis de cor e calendário mensal, sementes (feijão, girassol, entre outras), algodão, água e recipiente

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura da RA (p. 14).

Em seguida, coloque sementes diferentes para germinar sobre um algodão, dentro de um recipiente. Lembre-se de fornecer as condições necessárias para a semente germinar. Em um calendário, anote o tempo da semente para germinar e na folha sulfite elabore desenhos para representar as mudanças que aconteceram na planta ao longo do tempo.

Para comparar o tempo de crescimento das sementes e as transformações do nosso corpo, realize a atividade prática da página 16 e cole a folha sulfite com as imagens das transformações das sementes na borda da página.

#livronamão

Ciências

Ensino Fundamental

2º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 8, 9 e 13

Material de apoio: Material impresso, aplicativo RA Positivo, folha sulfite, lápis de cor e cola

ENCAMINHAMENTO

Destacar no livro as principais informações sobre os grupos alimentares (alimentos energéticos, construtores e reguladores) nas páginas 8 e 9.

Visualizar a RA da página 13 e montar uma refeição conforme a orientação do aplicativo. Ao finalizar o jogo, desenhar, em uma folha sulfite, o cardápio elaborado.

Colar esse desenho na margem da página 13 para comparar com a refeição presente no livro.

Proposta 2

Livro didático | páginas 18 a 22

Material de Apoio: Livro impresso e material de apoio (final do livro)

ENCAMINHAMENTO

Destacar as informações do livro das páginas 19 a 21 e resolver a atividade da página 22 utilizando o **material de apoio** (final do livro).

Para ampliar a atividade, escrever ou desenhar outras atitudes saudáveis, como, por exemplo, ingerir água.

#livronamão

Ciências

Ensino Fundamental

3º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 8 e 9

Material de apoio: Livro impresso e aplicativo RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Realize a leitura da página 8 do livro e destaque as informações mais importantes.

Utilizando o aplicativo RA Positivo, focalize no ícone da RA dessa página e analise o formato e tamanhos dos astros (Terra e Lua).

Resolva a atividade 1 da seção **Lápis na mão** (página 9). Para ampliar essa atividade, identifique entre os objetos da imagem qual poderia representar a Terra e a Lua, levando em consideração o tamanho desses astros observados na RA.

Proposta 2

Livro didático | páginas 26 e 27

Material de apoio: Material impresso, aplicativo RA Positivo e post-it (ou folha sulfite, tesoura e cola)

ENCAMINHAMENTO

Destaque as informações mais importantes ao realizar a leitura das páginas 26 e 27 do livro.

Relembrando o que foi observado na RA da página 8, descreva no post-it (ou em uma folha sulfite) por que vemos a Lua de maneira diferente ao longo do tempo. Fixe essa explicação na página 27 do livro.

Em seguida, visualize o QR Code da página 27 e escreva em um post-it por que visualizamos o céu se deslocando.

- Compartilhe as suas ideias com os colegas da turma durante a aula.

#livronamão

Ciências

Ensino Fundamental

4º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 3

Material de apoio: Material impresso, lápis de cor e aplicativo RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Analise as imagens da página 3 do livro e circule as fontes de calor natural.

Faça a leitura do QR Code dessa mesma página e verifique se identificou corretamente as fontes de calor natural.

Proposta 2

Livro didático | páginas 18, 20 e 21

Material de apoio: Material impresso e lápis de cor

ENCAMINHAMENTO

Analise a imagem da página 18, escolha um lápis de cor e circule os elementos que você classifica como um tipo de mistura.

Converse com os seus colegas para compartilhar o que cada um identificou como mistura. Realize a leitura das páginas 20 e 21 destacando as principais informações. Após aprender a respeito das fontes de calor, observe, novamente, a página 18 e, com outro lápis de cor, destaque as misturas para conferir as suas respostas iniciais.

- Para complementar, escreva o estado físico de cada mistura identificada.

#livronamão

Ciências

Ensino Fundamental

5º ANO VOLUME 3

PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



Proposta 1

Livro didático | página 16 a 18

Material de apoio: Material impresso, material de apoio, clips, imã, fita adesiva e tesoura

ENCAMINHAMENTO

Realize a leitura das páginas 16 e 17 do livro destacando as principais informações e visualize o QR Code da página 16.

Faça a atividade proposta na página 18 utilizando o **material de apoio**. A história do teatro deverá mencionar os problemas provocados pelo descarte incorreto do lixo e, para incrementar o cenário, utilize materiais recicláveis.

- Para elaborar a história, realize as orientações da atividade 2.

Proposta 2

Livro didático | páginas 26 e 27

Material de apoio: Material impresso, lápis de cor, revista para recorte, tesoura e cola

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura das páginas 26 e 27 do livro destacando as principais informações sobre cada tipo de lixo (doméstico, medicamentos vencidos, pilhas e baterias, produtos eletrônicos, lixo hospitalar e lixo industrial).

Nas margens do lixo, próximo a cada parágrafo, faça desenhos ou cole imagens para ilustrar as informações sobre cada tipo de lixo.

#livronamão

Ciências

Ensino Fundamental

6º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1 Livro didático | página 6

Material de apoio: Material impresso, folha sulfite, tesoura, cola e lápis de cor.

ENCAMINHAMENTO

Realize a leitura da página 6 do livro destacando as principais informações. Utilize uma folha sulfite na orientação “retrato” e divida-a em 4 partes iguais. Nas divisões da parte superior do papel, faça desenhos ou cole imagens de exemplos de organismos. No lado esquerdo, pode inserir os unicelulares, e no direito, os pluricelulares. Tente identificar os seres que você encontra facilmente na sua casa. Na parte inferior do sulfite, faça a mesma coisa comparando organismos procariontes e eucariontes. Cole uma das margens dessa folha sulfite em uma das margens do livro.

Proposta 2 Livro didático | páginas 26 a 30

Material de apoio: Material impresso, lápis de cor, aplicativo Stop Motion Studio.

ENCAMINHAMENTO

No capítulo 5, você estudou sobre os organismos multicelulares. Pensando nisso e no que aprendeu sobre Sistema Digestório, no capítulo 6 (p. 26 a 30), faça um esquema para representar o trajeto de um alimento (lembrando que ele é composto de células) iniciando pela boca até chegar ao intestino, destacando a degradação das células do alimento até a absorção dos nutrientes pelo intestino.

Para deixar a atividade mais dinâmica, utilize o aplicativo “Stop Motion Studio” [\(Veja o tutorial aqui\)](#) *

*<https://www.youtube.com/watch?v=3UetrUZyh04>

#livronamão

Ciências

Ensino Fundamental

7º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 10 e 11

Material de apoio: Livro didático e informações

ENCAMINHAMENTO

Estudar as Leis de Newton é muito legal, não é mesmo? Consegue perceber esses estudos no seu dia a dia? Vamos fazer um exercício para isso! Acesse a RA disponível na página 10.

Pense sobre essa situação e faça uma relação entre ela e a imagem que está disponível no final da página 11. Há semelhanças entre as duas situações? Consegue pensar em mais exemplos que já tenham acontecido com você onde a Inércia está bem presente e atuante?

Durante essa semana, preste atenção às influências da Primeira Lei de Newton no seu cotidiano. Anote tudo e depois leve essa discussão para seus colegas e professor em aula.

Proposta 2

Livro didático | páginas 38 a 41

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

ENCAMINHAMENTO

Você está estudando as escalas de temperatura e lembrando-se de alguns termômetros que já conhece, não é mesmo? Percebeu que existem 3 escalas principais utilizadas no mundo? Faça uma breve pesquisa sobre as principais vantagens de cada uma delas e anote em seu livro, ao lado da indicação de cada escala. Será que existem outras escalas para medir temperatura? Se você quiser criar uma escala com o seu nome, poderia? Pesquise sobre isso também, leve suas conclusões para sua aula e discuta com os colegas e professor sobre isso.

#livronamão

Ciências

Ensino Fundamental

8º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 3 a 8

Material de apoio: Material impresso e aplicativo RA
Positivo

ENCAMINHAMENTO

Realize a leitura das páginas 3 a 7 do livro destacando as principais informações. Reconheça na sua casa organismos que realizam cada tipo de reprodução mencionada no texto. Próximo a cada texto, escreva o nome dos seres vivos que identificou. É importante considerar que alguns seres realizam mais de um tipo de reprodução. Para conferir o que aprendeu neste capítulo, visualize o QR Code na parte inferior esquerda da página 6 do livro e resolva as atividades da página 8. Você e seus colegas podem criar cards com frases ou imagens de tipos de reprodução para que os demais tentem acertar. Por exemplo: imagem de uma bactéria realizando a divisão binária para ilustrar a reprodução assexuada por bipartição, ou uma flor sendo polinizada para representar a reprodução sexuada.

Proposta 2

Livro didático | página 35

Material de apoio: Material impresso, folha sulfite, tesoura e cola.

ENCAMINHAMENTO

Realize a atividade da seção **Fazendo Ciência**, na página 35. Em uma folha sulfite ou de caderno, amplie a tabela inserindo os seres vivos que identificou na atividade 1. Além disso, como critério de classificação, você também pode utilizar o tipo de reprodução abordado no capítulo 5. Para isso, acrescente, nas características da primeira coluna, o tipo de reprodução e classifique todos os organismos que são ilustrados no livro e os que adicionou.

#livronamão

Ciências

Ensino Fundamental

9º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 14

Material de apoio: Material impresso, folha sulfite (ou de caderno), tesoura e cola

ENCAMINHAMENTO

A partir do que foi estudado nas páginas anteriores, realize as atividades práticas da seção **Fazendo Ciência**. Registre as informações solicitadas nas tabelas e, em uma folha sulfite ou de caderno, escreva as respostas das questões do subtítulo “Análises”.

- Cole as respostas na margem da página 14 para facilitar a retomada das informações.

Proposta 2

Livro de atividades | páginas 42 a 44

Material de Apoio: Material impresso, folha sulfite, tesoura, cola e material de apoio

ENCAMINHAMENTO

Realize a atividade prática proposta na seção **Fazendo Ciência**, na página 44, utilizando o **material de apoio**. Resolva as questões do subtítulo “Conclusão” em uma folha sulfite ou de caderno. Em seguida, leia as informações das páginas 42 a 44 do livro, destacando as principais informações. Retome as respostas da atividade prática para verificar se as suas ideias iniciais estavam coerentes com as explicações científicas.

Se houver necessidade, reelabore as respostas e cole-as na margem da página 44 do livro.

#livronamão

Educação Física

SELECIONE A ETAPA DE ENSINO
PARA NAVEGAR

ANOS FINAIS • ENSINO MÉDIO



#livronamão

Educação Física

Ensino Fundamental

6º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 6 e 7

Material de apoio: Livro didático e pesquisas na internet

ENCAMINHAMENTO

Agora que aprendemos mais sobre basquetebol, chegou o momento de praticarmos essa modalidade. Na página 6, temos as regras descritas.

- No aplicativo padlet (www.padlet.com), organize com sua turma um mural digital com curiosidades sobre as regras do basquetebol. Acesse o QR code disponível para aprimorar seus conhecimentos e realize a seção **"Organize as ideias"** na página 7.

Na sequência, organize um campeonato de arremesso ao cesto. Para isso, você poderá utilizar materiais como bolas de papel e bolas de meia. E como cesto, um balde, ou cesto de lixo.

- Use a criatividade e bom jogo!

Proposta 2

Livro didático | páginas 25 a 35

Material de apoio: Livro didático e Pesquisas na Internet

ENCAMINHAMENTO

Que tal tentarmos praticar o jogo de martelo? Você pode substituir a esfera de aço por uma bola e a alça de aço por uma meia-calça. Coloque a bola até o final de uma das pernas da meia-calça, dê um nó bem rente à bola e está pronto seu martelo adaptado. Agora, é só seguir os passos abaixo e se divertir.



ATENÇÃO: Certifique-se de brincar em um espaço grande onde nada pode ser quebrado ou alguém possa ser atingido.

#livronomão

Educação Física

Ensino Fundamental

7º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 12 e 13

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

Nessa unidade aprendemos mais sobre o handball, tchoukball e beach handball. Para revisar esses conteúdos, que tal realizar uma pesquisa na web sobre como essas práticas corporais são desenvolvidas?

Para isso, utilize o quadro da página 12, na seção **Organize as ideias** para revisar as principais diferenças entre as modalidades, e na sequência, organize uma playlist da disciplina em plataformas de compartilhamento de vídeo, separando competições em que você possa observar alguns minutos de jogo. O que você observou com relação ao que aprendeu?

Faça anotações em seu caderno sobre as principais observações e discuta com seus colegas em aula.

- Para fechamento do capítulo, que tal realizar as atividades propostas na página 13?

ENCAMINHAMENTO

Proposta 2

Livro didático | página 24

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

Quem não gosta de skate e bike, não é? Neste capítulo, vivenciamos alguns dos esportes radicais mais populares do Brasil. Agora o desafio será praticar algum deles; organize-se com sua família para um passeio de bike no bairro, ou então skate no quintal de casa. Claro que, tudo deve estar dentro das condições de segurança de sua cidade. Para aqueles que não puderem praticar, vale uma busca nas plataformas de compartilhamento de vídeo dos campeonatos existentes no Brasil.

Aproveite e confira os QR Codes com jogos e muita informação sobre as modalidades envolvidas em seu material didático.

ATENÇÃO: Certifique-se de brincar em um espaço grande onde nada pode ser quebrado ou alguém possa ser atingido.

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Educação Física

Ensino Fundamental

8º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 6 e 7

Material de apoio: Livro didático e celular para leitura do QR Code

ENCAMINHAMENTO

Neste capítulo, conversamos sobre qualidade de vida e como é importante estarmos atentos a todas as dimensões que envolvem nossa vida, não é mesmo?

Agora chegou o momento de fazermos um diagnóstico pessoal de como estamos com relação à nossa qualidade de vida; para isso, preencha o quadro disponível na página 6.

Nele constam as instruções para o preenchimento; antes de fazê-lo, acesse o QR Code disponível na página 7 e reflita sobre os apontamentos levantados.

Proposta 2

Livro didático | página 15

Material de apoio: Livro didático e celular para leitura do QR Code

ENCAMINHAMENTO

Ao longo dos Anos Iniciais do Ensino Fundamental, você aprendeu diversos tipos de dança. Nesse momento, a seção **Organize as ideias** nos faz um convite a uma revisão de diferentes estilos.

Ao preencher o quadro proposto na página 15, aproveite para rever fotos de apresentações, atividades realizadas, vídeos gravados, ou realize pesquisas sobre os estilos aprendidos e mãos à obra.

#livronamão

Educação Física

Ensino Fundamental

9º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 6

Material de apoio: Livro didático e celular para leitura do QR Code

ENCAMINHAMENTO

Sabemos o quanto o lazer é importante em nossas vidas. Criar momentos de pausa são importantes= não só para a saúde mental, mas também para a nossa criatividade. Na página 6, seção **Organize as ideias**, iremos organizar um quadro com adequações de práticas corporais modificadas para vivência no lazer.

Para isso, organize suas respostas em um mural digital colaborativo (ex: Padlet, Trello, Google Keep), e compartilhe com sua turma. Com certeza vocês irão se divertir com diversas opções de atividades para o lazer.

Proposta 2

Livro de atividades | página 23

Material de apoio: Livro didático e pesquisa na internet

ENCAMINHAMENTO

Neste semestre, nós vamos unir o estudo e a vivência das práticas corporais ao tema "lazer". Você sabia que o lazer é um direito das pessoas? Isso mesmo! Mas será que todo mundo tem acesso a esse direito? Aqui, para podermos responder a essa questão e também para compreendermos melhor esse conceito, vamos conhecer a história do lazer e analisar de que forma ele está relacionado à sociedade. Por isso, estudaremos algumas práticas corporais ligadas ao universo dos jogos e também práticas esportivas que podem ser adaptadas e usufruídas como práticas de lazer. Na seção **Conexões**, página 23, iremos aprender sobre o jogo de bets, também chamado de "jogo de taco", "bete", "bete-ombro", "tacobol", "casinha", "bets lombo", "becha", entre outros. Preencha o quadro e aproveite para aprender essa modalidade utilizando materiais alternativos.

Para jogar bets, são necessários dois tacos de tamanho médio, dois alvos (podem ser garrafas plásticas, latas de refrigerante ou pedaços de madeira apoiados em forma de tripé; tradicionalmente, eram três ramos sem folhas de cerca de 30 cm) e uma bola pequena de borracha, uma bola feita de meias, ou até mesmo uma bola de tênis.

#livronamão

Educação Física

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 9

Material de apoio: Livro didático e pesquisa

ENCAMINHAMENTO

Neste capítulo, você aprendeu sobre construções sociais e estereótipos nas práticas corporais. Essa atividade terá por objetivo realizarmos uma revisão do que foi proposto.

Para isso, com base na discussão proposta na página 9, organize um quadro com modalidades que sejam diferentes para homens e mulheres após realizar uma pesquisa em sites de busca. A ideia é criar com a turma um mapa mental colaborativo sobre essa temática e uma visualização em formato de linha do tempo (você poderão organizar no Padlet por exemplo, onde há uma opção de configuração de visualização para linha do tempo).

Explore fotos, vídeos e apontamentos sobre as discussões realizadas em aula.

Proposta 2

Livro didático | página 20

Material de apoio: Livro didático e sites de compartilhamento de vídeo

ENCAMINHAMENTO

Seu lugar de fala!

A página 20 convida você, com base nas reflexões realizadas ao longo das aulas, a preencher um quadro indicando elementos da vida social que expressam estereótipos ligados a homens e mulheres, à forma como você age diante disso bem como a possibilidade de superação.

Após a execução da tarefa proposta, discuta com seus colegas sobre os diferentes olhares para essa temática.

#livronamão

Educação Física

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 11

● PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



Proposta 1

Livro didático | página 8

Material de apoio: Livro didático, bexiga, tesoura, fita adesiva e areia ou trigo

ENCAMINHAMENTO

Vamos brincar de malabares?

Para isso iremos produzir 3 bolinhas com materiais alternativos! Para isso, procure na internet formas de realizar bolinhas de malabares com materiais alternativos e coloque a criatividade em sua produção; na sequência, realize os movimentos propostos na página 12.

Que tal gravar um vídeo com os movimentos propostos ou desafiar seus colegas a realizarem movimentos?. Divirtam-se!

Proposta 2

Livro didático | página 12

Material de apoio: Livro didático, pesquisa na internet

ENCAMINHAMENTO

Clown, criação pessoal. A seção **Atividades** da página 14 traz um convite à encenação, que é parte das atividades executadas no circo.

Observe as características envolvidas no processo de criação de um palhaço e use essas referências para criar o seu próprio personagem. Lembre-se de manter as características simbólicas principais do clown.

O processo de criação envolve várias referências para gerar repertório. Organize uma pesquisa sobre palhaços além dos propostos no livro e realize a proposta da página 14.

#livronamão

Educação Física

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 15

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

ENCAMINHAMENTO

Mesmo que você não se dê conta, suas opiniões e ideias sobre padrões corporais são influenciadas pelos discursos transmitidos todos os dias pelos diversos meios de comunicação.

- A seção **Atividades** da página 8 traz essa discussão.

A partir do que você aprendeu em sala de aula sobre essa temática, organize um pequeno texto fazendo um paralelo sobre suas percepções e o que temos presenciado nas redes sociais de maior utilização (Instagram, Tiktok).

Converse com seus colegas sobre o que vocês elaboraram, e, com a mediação do professor, organizem os principais pontos levantados.

Proposta 2

Livro didático | página 26

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

ENCAMINHAMENTO

A seção **Atividades** da página 26 nos traz um convite para a realização de uma coreografia, entendendo que a dança é uma prática corporal bastante influenciada pela mídia.

Nos últimos anos, sobretudo no contexto da pandemia, vimos um crescimento de adeptos a essa prática. Que tal aproveitar diferentes referências e organizar uma sequência coreográfica em formato de videodança com seus colegas?

Cada um do grupo poderá ficar responsável por um trecho; ao final, vocês poderão utilizar aplicativos de edição de vídeo para organizar o material produzido e fazer um compartilhamento com a turma.

#livronomão

Filosofia

SELECIONE A ETAPA DE ENSINO
PARA NAVEGAR

ANOS INICIAIS



ANOS FINAIS



ENSINO MÉDIO



#livrona mão

Filosofia

Ensino Fundamental

1º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 a 7

Material de Apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Faça um desenho representando alguém que está pensando e responda no livro às atividades da página 4. Leia o texto da página 5 e os dois Qr Codes da página 6 para responder às atividades da página 6.

Compare o seu desenho com as esculturas de **Rodin** e **Mauricio de Sousa** e anote quais as semelhanças e diferenças você percebe entre o seu desenho e as esculturas. As duas esculturas que você conheceu representam alguém sentado, apenas pensando, mas será que as pessoas também podem pensar enquanto fazem outras coisas? Cite exemplos de coisas que você faz e dos seus pensamentos enquanto as faz. Compartilhe a sua produção durante a aula.

Proposta 2

Livro didático | páginas 3 a 7

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Observe as situações representadas na seção **Hora de Filosofar**, da página 7 e responda com as cores corretas.

Faça a escultura solicitada na seção **Lápis na mão**, da página 7 para representar como você fica enquanto pensa; podem ser utilizados massinha de modelar ou argila, massa caseira, papel ou papelão, cola ou outros materiais.

Compartilhe a sua produção durante a aula.

#livronamão

Filosofia

Ensino Fundamental

2º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 a 6

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura do texto e explore a RA Positivo da página 3. Escolha uma máscara que represente o seu sentimento neste momento.

Compartilhe e converse sobre a sua escolha com alguém perto de você. Leia a imagem da página 4 com atenção ao rosto dos personagens e responda as atividades da página 5. Utilize os cartões da página 1 do **material de apoio** para conversar sobre como você se sente em cada situação descrita nos cartões.

Escolha um cartão do **material de apoio** e cole-o no livro. Ao lado, escreva a sua resposta para a pergunta que há no cartão que você escolheu.

Proposta 2

Livro didático | página 6

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Observe as ilustrações da página 6 e identifique quais sentimentos você experimentou ao pensar e falar sobre os seus sentimentos. Utilize o **Material de apoio** para responder as atividades da página 6.

#livronamão

Filosofia

Ensino Fundamental

3º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 e 4

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Leia o texto **A lâmpada de Aladim** e explore a RA Positivo da página 4 para refletir sobre quais seriam as suas escolhas se estivesse na mesma situação.

Recorte a ilustração da lâmpada mágica nas páginas 5 e 6, conforme indicado na linha pontilhada, e cole no centro da lâmpada um desenho ou uma foto que ilustre o seu maior sonho. Compartilhe sua produção durante a aula.

Proposta 2

Livro didático | páginas 9 e 10

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Na atividade anterior você desenhou o seu maior sonho e colou na lâmpada do Aladim. Agora compare a sua produção com a dos colegas e anote no campo indicado da página 9 se esses sonhos são desejos ou se são necessidades.

Preencha as atividades da página 9 e na página 10, a seção **Hora de Filosofar** identificando se as situações representadas são de desejos ou necessidades. Compartilhe as respostas e as produções durante a aula.

#livronamão

Filosofia

Ensino Fundamental

4º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 a 5

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Leia o texto “Ser uma pessoa”, na página 3, as instruções na página 4 e, na página 5, utilize o espaço indicado para marcar a sua impressão digital e a de alguém próximo a você. Crie uma “árvore das impressões digitais”, conforme indicado na página 5 com as digitais das pessoas com quem você mora.

Compartilhe com os colegas durante a aula, comente as semelhanças e as diferenças entre as produções e reflita sobre o significado da nossa impressão digital ser algo individual. Registre as suas respostas na página 5.

Proposta 2

Livro didático | páginas 6 e 7

Material de apoio: Material de apoio (páginas 1 e 2)

ENCAMINHAMENTO

Leia o texto e os quadinhos “As pessoas e suas características”, na página 6 e utilize os cartões do **Material de apoio** (p. 1-2) para preencher as atividades da seção **Vamos Brincar?** da página 7.

Faça a leitura do RA Positivo para conhecer as máscaras do teatro grego e compreender a origem e o significado da palavra “pessoa”.

#livronamão

Filosofia

Ensino Fundamental

5º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 a 6

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Observe as ilustrações da seção **Diga aí** da página 4 e identifique quais são os desejos que estão representados. Registre nos espaços dos cartões a razão pela qual esses desejos não podem ser satisfeitos no momento.

Leia o texto **O país das 36 mil vontades**, na página 5, e responda às atividades. Faça um desenho de como seria o lugar em que você pudesse realizar todos os seus desejos e, em uma folha de papel separada, escreva um texto explicando quais desejos você gostaria de realizar.

Cole o texto com dobraduras na página 6. Compartilhe as produções com os colegas durante a aula.

Proposta 2

Livro didático | páginas 7 e 8

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Na atividade anterior, você refletiu sobre seus próprios desejos e vontades, agora vamos compreender quais são os limites que temos de respeitar para realizar esses desejos e vontades.

Leia o texto **Certo ou errado?** da página 7, e os pensamentos do filósofo Immanuel Kant sobre o significado moral das nossas ações e as consequências éticas das nossas atitudes.

Preencha as atividades da seção **Olhar de Filósofo** das páginas 7-8. Compartilhe as respostas no debate durante a aula.

#livronamão

Filosofia

Ensino Fundamental

6º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 4 a 6

Material de apoio: Livro de atividades - página 2

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura do QR Code sobre o Oráculo de Delfos na página 4 para conhecer um pouco sobre a história do filósofo Sócrates e a importância da frase: Conhece a ti mesmo. Para exercitar o preceito de Delfos e de Sócrates, realize o jogo "Razão ou sentimento" fazendo a leitura do QR Code da página 6.

Utilize o fluxograma sobre o autoconhecimento na página 2 do Livro de atividades e elabore um mapa mental com as suas respostas. Compartilhe as respostas e a produção durante a aula.

Proposta 2

Livro didático | páginas 13 e 14

Material de apoio: Material de apoio - páginas 1 e 3

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura do QR Code da seção **Hora de Filosofar** sobre o pensamento do filósofo Espinosa a respeito da alegria.

Utilize o **material de apoio** para realizar as atividades das páginas 13 e 14. Faça um autorretrato (desenho ou uma selfie), insira balões de pensamento e registre respostas para as seguintes perguntas: Quem é você? O que você pensa quando sente alegria? E quando se sente triste, o que você pensa?

Cole as produções no livro e compartilhe durante a aula.

#livronamão

Filosofia

Ensino Fundamental

7º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 a 7

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura dos QR Codes da página 6 sobre o pensamento de Descartes a respeito da frase “Penso, logo existo” e responda às atividades da seção **Olhar de Filósofo**.

Elabore um quadro comparativo e registre as semelhanças e as diferenças que você percebe entre o sonho e a realidade. Cole na página 6, junto com as respostas da seção **Olhar de Filósofo**. Faça a leitura do QR Code da página 7 sobre o cérebro na cuba e compare com o argumento de Descartes.

Responda à atividade da página 7, e compartilhe os registros e a produção durante a aula.

Proposta 2

Livro didático | página 14

Material de apoio: Material de apoio - página 1

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura do texto “Que pessoa sou eu?”, na página 14, recorte o tabuleiro do “Caminho da pessoa” na página 1 do **Material de apoio**.

Leia as instruções e realize a atividade com alguém próximo a você. Os participantes devem seguir as perguntas do tabuleiro, avançando na compreensão do tema, refletindo sobre o conceito de pessoa, de forma geral, e sobre si próprios.

Faça anotações sobre as principais ideias e argumentos foram discutidos durante o jogo e compartilhe com os colegas durante a aula.

#livronamão

Filosofia

Ensino Fundamental

8º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 8 a 10

Material de apoio: Material de apoio - página 1

ENCAMINHAMENTO

Leia o texto da seção **Olhar de Filósofo** e assista ao vídeo do QR Code da página 6, sobre a relação entre corpo e alma do filósofo Descartes e registre suas ideias sobre o tema partindo dos questionamentos da seção **Hora de Filosofar** na página 7.

Preencha o quadro da atividade **Reflexão Divertida** (p. 8) utilizando o **Material de Apoio** (p. 1) e responda às questões das páginas 9-10. Compartilhe as reflexões e produções no debate sobre o tema durante a aula.

ENCAMINHAMENTO

Proposta 2

Livro didático | páginas 12 a 19

Material de apoio: Livro didático

Faça a leitura do QR Code da página 12 e decifre as expressões usando as palavras do boxe para definir cada uma delas.

Para aprofundar sua compreensão sobre as paixões, a razão e a liberdade de agir, reflita a partir das perguntas da seção **Hora de Filosofar** da página 18. Explore o QR Code sobre a relação entre a razão e as emoções e responda no livro às questões da página 19. Compartilhe as respostas durante a aula.

#livronamão

Filosofia

Ensino Fundamental

9º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 a 7

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura do QR Code da página 3 para conhecer a evolução das tecnologias. Faça a leitura do texto "Tecnologia: quem vive sem ela?" e do QR Code da página 4 para resolver as atividades das páginas 5 e 6.

Registre e cole no livro a sua resposta para a pergunta: "A tecnologia escraviza ou liberta o ser humano? Por quê?". Observe à sua volta e identifique as tecnologias mais importantes que você utiliza em sua casa. Faça uma pesquisa na internet sobre a história dessa tecnologia e elabore um quadro expositivo (utilize fotos, colagens, desenhos, textos etc).

Utilize como exemplo o QR Code "História das tecnologias", da página 7. Compartilhe as produções durante a aula.

Proposta 2

Livro de atividades | páginas 11 a 17

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

A tecnologia trouxe muitas soluções inteligentes para nossos problemas cotidianos, mas você já refletiu acerca dos efeitos do excesso e da ausência de tecnologia na vida das pessoas da atualidade? Faça a leitura do QR Code da seção **Ética e cidadania** na página 11 para conhecer um exemplo de como a tecnologia pode ser perigosa e como ela já foi usada para o mal.

Para aprofundar suas reflexões quanto aos "dois lados da moeda", reflita e registre, por escrito, sua resposta pessoal para as questões da seção Hora de Filosofar da página 12. A reflexão ética sobre o uso responsável das tecnologias nos leva a considerar a importância das questões socioambientais, portanto, calcule qual é a sua pegada ecológica fazendo a leitura do QR Code e as atividades das páginas 17 e 18.

Compartilhe suas reflexões e produções durante a aula.

#livronamão

Filosofia

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

Proposta 1

Livro didático | página 13

Material de apoio: Material didático, pesquisa na internet

ENCAMINHAMENTO

Pesquise na internet obras de arte que representem as categorias de beleza conforme os critérios estabelecidos pelo filósofo Platão e outras que representem o ideal de beleza do filósofo Aristóteles. Organize um quadro comparativo com as imagens selecionadas (cartolina, Canva, animação, vídeo, podcast, ou outros meios criativos). Identifique e registre semelhanças e diferenças entre as obras e fundamente suas observações e argumentos com as ideias de ambos os filósofos.

Compartilhe sua produção com os colegas durante a aula. Após o feedback do professor sobre as produções, resolva no livro as atividades da seção **Reflexão em Ação** da página 13.

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 2

Livro didático | páginas 32 e 33

Material de apoio: Material didático

ENCAMINHAMENTO

Levando em conta os conhecimentos sobre a arte, a experiência estética e a indústria cultural, assista ao clip da cantora Boggie – Nouveau Parfum*, registre semelhanças e diferenças das ideias expressas no clip com outros exemplos reais das diferentes mídias atuais (televisão e redes sociais).

Fundamente as suas observações e argumentos com as ideias contidas no texto “O espetáculo do ‘eu’”, nas páginas 32 e 33. Compartilhe sua produção durante a aula.

*https://www.youtube.com/watch?v=50_vZ1mcCKU&t=1s

#livronamão

Filosofia

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

Proposta 1

Livro didático | páginas 7 a 15

Material de apoio: Material didático

ENCAMINHAMENTO

Produza um podcast (máximo 3 min) indicando semelhanças e diferenças entre os pensamentos de Platão e Aristóteles sobre a organização da Pólis. Considere as seguintes questões: Qual é a finalidade da política? Qual é a melhor forma de organizar a sociedade para atingir essa finalidade?

Tomando como referência o texto da página 7 até a página 15, produza um texto apontando semelhanças e diferenças dos modelos de sociedade pensados por Platão e por Aristóteles com realidade brasileira atual. Fundamente seus argumentos com exemplos retirados de noticiários.

Compartilhe suas ideias e produções no debate durante a aula.

PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



Proposta 2

Livro didático | páginas 14 a 25

Material de apoio: Material didático

ENCAMINHAMENTO

Será que Ética e Política sempre caminham juntas? Pensando nessa pergunta, leia o texto das páginas 23 e 24, faça uma pesquisa na internet e monte um portfólio virtual com imagens, reportagens e notícias que ilustrem situações em que a Política se afastou da Ética. Mostre as consequências desse afastamento para a sociedade, em especial, nas questões que envolvem a justiça social, a saúde pública e as garantias dos direitos humanos. Considere os pensamentos de Platão, Aristóteles, Agostinho e Maquiavel e defenda suas ideias com argumentos, fundamente seus posicionamentos pessoais nas discussões sobre a Filosofia Política.

Resolva no livro as atividades das seções **Conexões** e **Reflexão em Ação** das páginas 14 e 15; 18 e 19; 21 e 22; 24 e 25. Compartilhe as respostas e a sua produção no debate durante a aula.

#livronamão

Filosofia

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 5 a 17

Material de apoio: Livro de atividades - páginas 3 e 4

ENCAMINHAMENTO

Pesquise sobre a história da Informática e sobre a profissão de programador. Destaque como essa profissão precisa empregar uma linguagem lógica que intercala elementos da Filosofia, da Matemática e da Língua Inglesa para elaborar programas e jogos digitais bastante complexos.

Responda no livro as atividades da seção **Hora de Estudos**, na página 17, e das páginas 3 e 4 do Livro de atividades. Compartilhe sua pesquisa e as respostas durante a aula.

Proposta 2

Livro didático | páginas 25 a 27

Material de apoio: Material didático

ENCAMINHAMENTO

Será que a ciência pode garantir a veracidade das suas teorias? Qual é a importância, o alcance e os limites da ciência? O debate sobre a importância da Ciência para enfrentamento dos desafios humanos conquista um espaço pertinente nas investigações filosóficas e nas discussões populares na atualidade. Leia o texto **Revolução científica** para compreender como ocorrem as transformações no campo das ciências.

Elabore um quadro comparativo apresentando as semelhanças e as diferenças entre os pensamentos dos filósofos Thomas Kuhn e Gaston Bachelard. Utilize mapas mentais, esquemas conceituais e ilustre sua produção com exemplos de revoluções científicas retirados da história da Física, da Química e da Biologia. Compartilhe sua produção no debate durante a aula.

#livronomão

Física

SELECIONE A **SÉRIE**
PARA NAVEGAR

1ª SÉRIE



2ª SÉRIE



3ª SÉRIE



#livronamão

Física

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

Proposta 1

Livro didático | páginas 20 a 28

Material de apoio: Livro didático e celular

ENCAMINHAMENTO

Faça o download gratuito do aplicativo phyphox. Esse app faz as leituras dos sensores do seu smartphone ou tablet. Para a atividade, dentro do app, localize o subitem “mecânica” e toque em “colisão (IN)elástica”. No botão “menu”, você pode obter informações sobre o experimento e assistir ao vídeo disponível.

Realize as medidas e discuta com seus colegas e professor sobre sistemas conservativos e dissipação de energia, relacionando com o experimento e dados obtidos. Ah, não se esqueça de salvar a experiência no próprio app, vai ser útil depois.

Proposta 2

Livro didático | páginas 38 a 40

Material de apoio: Livro didático e celular

ENCAMINHAMENTO

Os dados que você obteve no experimento da atividade anterior vão servir para classificar essas colisões. Acesse o QR Code da página 40 do seu livro, verifique novamente os dados de seu experimento (repita-o caso ache necessário) e classifique as colisões do seu experimento.

Discuta com seus colegas e professor o que acontece com a energia nesse tipo de colisão.

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



#livronamão

Física

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 5 a 12

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

ENCAMINHAMENTO

Todos nós sabemos que a física está presente em nosso cotidiano. Muitas vezes nem percebemos, mas os conceitos estão ali, nos ajudando numa tarefa doméstica, na instalação de um aparelho... Nesse sentido, é comum encontrarmos erros conceituais em vários lugares, talvez até no modo como falamos, “meu peso é 60 kg”; mesmo sabendo que peso e massa são conceitos distintos. O seu exercício essa semana será observar atentamente o seu entorno.

Consegue encontrar erros conceituais de física no seu dia a dia? Preste atenção nos filmes e séries que assiste, nas conversas com amigos e familiares. Fique atento aos conceitos sobre a transmissão de calor. Na página 11 do seu livro, tem um exemplo muito comum e prático envolvendo a preparação de alimentos, fique ligado nisso também! Anote os resultados em seu livro e leve para discussão com colegas e professor.

Proposta 2

Livro didático | página 57

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

ENCAMINHAMENTO

Na atividade anterior você olhou com mais cuidado para alguns conceitos físicos envolvidos em seu dia a dia. Fazer essa transferência é essencial para podermos compreender melhor o papel da ciência na sociedade. Em seu livro, na página 57, na seção **Física em Foco**, há um texto sobre a termodinâmica e o corpo humano.

Aparentemente não há semelhanças entre os dois assuntos. Será? Faça a leitura atenta do texto, pesquise sobre os envolvidos e responda às questões propostas em seu livro. Leve as reflexões para a aula e discuta com colegas e professor.

#livronamão

Física

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

Proposta 1

Livro didático | página 7

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

ENCAMINHAMENTO

Sabemos que a ciência é viva e muitas pessoas contribuem para que grandes “descobertas” possam ser desenvolvidas e utilizadas pela sociedade em geral. No final do século XIX, dois cientistas foram protagonistas de uma disputa conhecida como “Guerra das Correntes”.

Faça uma pesquisa sobre essa disputa. Seja minucioso e tire suas conclusões sobre o que poderia ter acontecido com a tecnologia caso essa “disputa” tivesse um desfecho diferente. Converse com seus colegas e professor.

Proposta 2

Livro didático | página 19

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

ENCAMINHAMENTO

É bem provável que você já saiba o que aconteceu na Guerra das Correntes, não é mesmo? Independentemente do tipo de corrente elétrica, convivemos com ela todos os dias! E é esse movimento ordenado dos elétrons que transportam a energia até os aparelhos elétricos que utilizamos. E todos consomem energia, uns mais, outros menos. Vamos focar nas lâmpadas.

Na página 19 do seu livro, há uma proposta incrível de pesquisa sobre esse assunto. Lembre-se de que pesquisa envolve método, disciplina! Compartilhe os resultados com seus colegas e professor.

PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



#livronamão

Geografia

SELECIONE A ETAPA DE ENSINO
PARA NAVEGAR

ANOS INICIAIS



ANOS FINAIS



ENSINO MÉDIO



#livronamão

Geografia

Ensino Fundamental

1º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 9 e 10

Material de apoio: Material de apoio, lápis de cor, tesoura, celular com RA positivo

Atividade para casa

Página 9 do livro didático:

- 1) **Vamos brincar?** : Faça a leitura do QR Code e explore a apresentação sobre moradias.
- 2) Responda no livro, à questão da sessão **Você sabia?**: SIM ou NÃO.
- 3) Destaque o **material de apoio 1** (Tangram) e represente a sua casa.

Página 10 do livro didático:

- 1) **Lápis na mão?**: Responda, no livro, as questões sobre a sua casa.
- 2) Faça a leitura da RA, para conhecer um pouco mais sobre a obra do pintor holandês **Van Gogh**.
- 3) Destaque o **material de apoio 2** e represente o lugar onde você dorme. Mãos à arte!

ENCAMINHAMENTO

Proposta 2

Livro didático | páginas 68 a 70

Material de apoio: Livro didático, lápis de cor, tesoura e cola

Atividade para casa

Páginas 68, 69 e 70 do livro de atividades:

- 1) Página 68, exercício 8: recorte as imagens do canto esquerdo da folha e seguir as instruções do enunciado.
- 2) Página 69, leia o texto **O livro das casas de Liana Leão** e, depois, faça os exercícios 9 e 10.
- 3) Página 70, faça o exercício 11 de acordo com as instruções do livro.

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Geografia

Ensino Fundamental

2º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 8 a 10

Material de apoio: Material de apoio

Atividades para casa

Página 8 do livro didático:

Lápis na mão - Faremos todos os exercícios dessa seção.

- 1) Responda, no livro, às questões A e B.
- 2) Inicie o exercício 2, que solicita para completar o esquema sobre tratamento de água (o exercício termina na página 9).

Página 9 do livro didático:

- 1) Vá até o material de apoio para a página 9 e, com a ajuda do mesmo, responda a questão A do exercício 3.

Página 10 do livro didático:

- 1) Responda à questão de Verdadeiro (V) ou Falso (F).
- 2) Para fecharmos, pense (pode pedir ajuda para alguém de casa) sobre as perguntas da questão C.

ENCAMINHAMENTO

Proposta 2

Livro de Atividades | página 70

Material de Apoio: Livro diático

Atividades para casa

Página 70 do livro de atividades:

- 1) Responda no livro: Exercício 11 (por meio de desenhos e palavras).
- 2) Converse com um familiar sobre serviços públicos de lazer e cultura e, depois, faça o exercício 12.
- 3) Após resolver esses dois exercícios, responda no seu caderno: Qual serviço não existe no seu bairro e que você gostaria que existisse? Por quê?

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Geografia

Ensino Fundamental

3º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro de atividades | páginas 64 e 65

Material de apoio: Tesoura e cola

Proposta 2

Livro didático | páginas 29 e 30

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Atividades para casa

Página 64 do livro de atividades:

- 1) Recorte a coluna da esquerda da sua página (onde está indicado com a tesoura).
- 2) Cole as palavras nos espaços que complementam as informações.

Página 65 do livro de atividades:

- 1) Faça o exercício 3, da página 65.
- 2) Para fecharmos, revise os dois exercícios e anote, no caderno, as dúvidas e dificuldades que teve.
- 3) Compartilhe com a turma no próximo momento síncrono.

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Página 29 do livro didático:

Leia a história em quadrinho "Plantando árvores na praça da cidade".

- 1) Após a leitura, responda no livro às questões A, B e C.

Página 30 do livro didático:

- 1) Realize a atividade **Organize as ideias**, com as palavras contidas no quadro (canto superior direito).

#livronamão

Geografia

Ensino Fundamental

4º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 9

Material de apoio: Internet

Atividade para casa

Página 9 do livro didático:

- 1) Localize os mapas no **material de apoio** (você vai utilizar em todas as questões dessa página).
- 2) Pinte o Mapa localizado mais a esquerda da página (do **material de apoio**) de acordo com a legenda.
- 3) Responda à questão 2 da página 9.
- 4) Responda à questão 3 da página 9.
- 5) Responda à questão 4 da página 9 (nessa questão, além do mapa do **material de apoio**, você pode pesquisar mais detalhes na internet. Recomendamos sempre que a pesquisa seja feita em sites oficiais, como esse: <https://www.gov.br/funai/pt-br/atuacao/povos-indigenas/o-brasil-indigena-ibge-1>)
- 6) Responda à questão 5, de Verdadeiro (V), ou Falso (F), da página 9.
- 7) Para encerrar, responda ao enigma da questão **Vamos Brincar?**

ENCAMINHAMENTO

Proposta 2

Livro de atividades | páginas 65 a 69

Material de apoio: Lápis de cor, tesoura e cola

Atividade para casa

Página 65 do livro de atividades:

- 1) Leia atentamente as instruções para os jogos
 - i) Formação populacional e diversidade cultural do Brasil (quadro superior).
 - ii) Regiões brasileiras (quadro inferior).
- 2) Vá até a página 69 e monte o dado e o seu "pino" para a trilha.
- 3) Caso esteja em ensino remoto, pegue algum objeto pequeno para ser o "pino" dos outros jogadores e convide algum(uns) familiar(es) para jogar com você.

Esse jogo é importante para que você possa testar seus conhecimentos sobre os conteúdos desse volume testados, por isso, caso não saiba responder alguma pergunta, anote no seu caderno e compartilhe com a turma em um momento síncrono.

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Geografia

Ensino Fundamental

5º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 9 e 10

Material de apoio: Celular com RA Positivo

Atividade para casa

Páginas 9 e 10 do livro didático:

- 1) Responda à questão 1 (uma dica, o mapa da página 8 contém todas as informações que você precisa para essa tabela).
- 2) Responda à questão 2, às perguntas A e B. (caso você NÃO resida em uma das metrópoles, qual a metrópole mais próxima do seu município? Essa metrópole está no mesmo estado em que você reside?)
- 3) Faça a leitura do texto e do QR Code da questão 3 (no QR Code e veja uma foto esférica de Curitiba).
- 4) Responda à questão 3 da página 10.
- 5) Anote no caderno as suas dúvidas.

ENCAMINHAMENTO

Proposta 2

Livro de atividades | páginas 67 e 68

Material de apoio: Lápis de cor

Atividade para casa

Página 67:

- 1) Responda à questão 1 de acordo com as instruções do enunciado.
- 2) Leia atentamente o enunciado da questão 2 e responda às questões A, B, C e D (as questões C e D estão na página 68).
- 3) Por último, responda à questão 3 no diagrama acima do enunciado.

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Geografia

Ensino Fundamental

6º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1
Livro de atividades | páginas 9 a 11

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Páginas 9, 10 e 11 do livro de atividades:

- 1) Faça a questão 11 (páginas 9 e 10)
- 2) Faça a questão 12 (páginas 10 e 11)
- 3) Faça a questão 13 (página 11)

Proposta 2
Livro didático | páginas 48 a 51

Material de apoio: Lápis de cor, marca texto, canetinhas e folha sulfite

ENCAMINHAMENTO

Atividades para casa

Páginas 48 a 51 do livro didático:

- 1) Faça a leitura do subitem "Hidrosfera e sociedade", grifando as informações que você julga importante dentro dos tópicos.
- 2) Faça um mapa mental com as informações da sua leitura. Essa ferramenta ajuda muito na hora de estudar.

* Para você se inspirar, recomendo esse vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=-ViYNK0Kpay8&ab_channel=Stoodi, mas existem muitos outros vídeos e imagens para inspiração na internet. Divirtam-se!

#livronomão

Geografia

Ensino Fundamental

7º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro de atividades | páginas 4 a 8

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Páginas 4, 5, 6, 7 e 8 do livro de atividades:
1) Faça a questão 2 (página 4)
2) Faça a questão 4 (páginas 5 e 6)
3) Faça a questão 7 (páginas 7 e 8)

Proposta 2

Livro didático | página 19

Material de apoio: Lápis de cor, marca texto, canetinhas, cola, tesoura

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Página 19 (e material de apoio) do livro didático:
1) Faça a atividade "Olhar geográfico" no **Material de Apoio 1**.
2) Compartilhe com a turma e seu/sua professor(a) para analisar as diferentes interpretações dessa região brasileira.

#livronamão

Geografia

Ensino Fundamental

8º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 32 e 33

Material de Apoio: Internet

Atividade para casa

Páginas 32 e 33 do livro didático:

- 1) Faça a leitura do texto "Transnacionais na África"
- 2) Resolva à questão "Cartografar" (você pode circular os países no mapa que acompanha o texto)
- 3) Resolva às questões A, B, C e D da seção **Organize as ideias**

Para complementar:

Vocês já ouviram falar em containerização? Assista esse vídeo (habilite a legenda para Português! Mas só se você precisar):

https://www.youtube.com/watch?v=Gn7IoT_WSRA&ab_channel=TED-Ed

Pois bem, essa palavrinha engloba muitas coisas e, essas coisas, mudaram nossa forma de consumo. O continente africano possui uma das passagens mais importantes para a circulação de **containers** do mundo: o Canal de Suez.

Vocês devem ter acompanhado nos noticiários desse ano de 2021 que um cargueiro encalhou e bloqueou a passagem de navios por essa importante via comercial. Faça uma pesquisa sobre:

- a) por quanto tempo o Canal de Suez ficou bloqueado?
- b) qual era a origem da carga?
- c) qual é a quantidade de dinheiro perdida com esse bloqueio (pelo menos uma quantidade aproximada)?
- d) o que o Egito fez com esse prejuízo?

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Geografia

Ensino Fundamental

8º ANO VOLUME 3

Proposta 2

Livro de atividades | páginas 20 e 21

Material de apoio: Lápis de cor, marca texto, canetinhas e folha sulfite

Atividade para casa

Páginas 20 e 21 do livro de atividades:

- 1) Leia atentamente todos os conceitos e termos da abertura do Capítulo **Geopolítica da América e da África**, grifando as informações que você julga importantes dentro dos tópicos.
- 2) Depois, faça um mapa mental com as informações da sua leitura. Essa ferramenta ajuda muito na hora de estudar. O seu conceito central deve ser o nome do capítulo (ou seja: **Geopolítica da América e da África**).

Para você se inspirar, recomendo esse vídeo: https://www.youtube.com/watch?v=ViYNK0Kpay8&ab_channel=Stoodi, mas existem muitos outros vídeos e imagens para inspiração na internet. Divirtam-se!

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Geografia

Ensino Fundamental

9º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 31 a 33

Material de apoio: Material didático

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Páginas 31, 32 e 33 do livro didático:

- 1) Faça o exercício da seção **Olhar Geográfico**, na página 31.
- 2) Resolva as questões da seção **Atividades** nas páginas 32 e 33.

Proposta 2

Livro de atividades | páginas 20 e 21

Material de apoio: Lápis de cor, marca texto, canetinhas e folha sulfite

ENCAMINHAMENTO

Atividades para casa

Páginas 20 e 21 do livro de atividades:

- 1) Leia atentamente todos os conceitos e termos da abertura do capítulo **Geopolítica da Ásia, da Europa e da Oceania**, grifando as informações que você julga importantes dentro dos tópicos.
- 2) Depois, faça um mapa mental com as informações da sua leitura. Essa ferramenta ajuda muito na hora de estudar. O seu conceito central deve ser o nome do capítulo (ou seja: **Geopolítica da Ásia, da Europa e da Oceania**).

Para você se inspirar, recomendo esse vídeo:

https://www.youtube.com/watch?v=ViYNKOKpay8&ab_channel=Stoodi,

Mas, existem muitos outros vídeos e imagens para inspiração na internet. Divirtam-se!

#livronamão

Geografia

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

Proposta 1

Livro didático | páginas 34 e 42

Material de apoio: Material didático

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Página 34 do módulo 3:

1) **Leitura das Paisagens** - Questão 8.

Página 42 do módulo 3:

1) **Organize as ideias** - Questões 10 e 11

PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



Proposta 2

Livro didático | página 85

Material de apoio: Lápis de cor, marca texto, canetinhas e folha sulfite

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Página 85 do módulo 3:

1) Faça o exercício 10 (questões A e B).

Depois, façam mapas conceituais dos capítulos do módulo 3

- Geologia: estrutura e idade da Terra
- Geologia e relevo: mundo e Brasil
- Tipos climáticos e formações fitogeográficas predominantes
- Domínios morfoclimáticos do Brasil

Para você se inspirar, recomendo esse vídeo:

https://www.youtube.com/watch?v=ViYNKOKpay8&ab_channel=Stoodi

Mas existem muitos outros vídeos e imagens para inspiração na internet. Essa ferramenta ajuda MUITO no estudo, portanto: Divirta-se!

#livronamão

Geografia

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



#livronomão

Proposta 1

Livro didático | página 40

Material de apoio: Livro didático

Atividades para casa

Página 40 do Livro Didático:

1) **Hora do Estudo** - Questões 1 e 2.

Após, como complementação

Baixar o mapa "Produto Interno Bruto" no site do IBGE:

https://atlascolar.ibge.gov.br/images/atlas/mapas_brasil/brasil_produto_interno_bruto.pdf

1) No caderno, responda:

- Qual a situação do PIB do estado de São Paulo, de acordo com o mapa?
- Qual a situação do PIB dos estados da Bahia, Rio Grande do Sul e Goiás, de acordo com o mapa?
- Qual a situação do PIB dos estados do Amazonas e Pará, de acordo com o mapa?

Para encerrar:

Elabore um texto que discorra, de forma comparativa, sobre o tamanho das redes urbanas brasileiras e sua relação com o PIB, bem como sua densidade demográfica (mapa da página 31 do vol. 7).

Nesse texto, contextualize o surgimento das cidades no Brasil e utilize as questões feitas anteriormente para "recheiar" o seu texto e, caso a sua cidade não esteja em nenhum dos estados contemplados nos exercícios, inclua!

ENCAMINHAMENTO

Proposta 2

Livro Didático | páginas 21 a 23

Material de Apoio: Material didático

Atividade para casa:

Páginas 21, 22 e 23 do livro de atividades:
Faça as questões 1, 2 e 4

Para o professor:

Esses três exercícios são bem significativos no sentido de verificar a compreensão e interpretação de todos os capítulos do vol. 7. Por isso, caso queira, indico como uma avaliação.

ENCAMINHAMENTO

Geografia

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 24 e 25

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Páginas 24 e 25 do livro didático:
1) **Organize as ideias** - questões 1, 2 e 3.

*Neste caso, não contempla as questões da **Hora do Estudo**

Proposta 2

Livro de atividades | páginas 26 e 27

Material de apoio: Livro didático e celular

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Páginas 26 e 27 do livro de atividades:
Faça a questão 6.

Em seguida, faça uma pesquisa complementar:

Tendo por base os textos entre as páginas 58 e 60 do livro didático (Política externa brasileira), faça uma pesquisa e registre no seu caderno sobre como está a política externa nacional no ano de 2021. Quais são os nossos principais parceiros? O Brasil está mediando algum conflito? Quais foram os últimos acordos firmados? Como você classificaria nossa política externa nesse momento?

#livronamão

História

SELECIONE A ETAPA DE ENSINO
PARA NAVEGAR

ANOS INICIAIS



ANOS FINAIS



ENSINO MÉDIO



#livronamão

História

Ensino Fundamental

1º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 a 6

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Leia o poema da página 4 e pinte a imagem do objeto citado no poema. Observe a imagem na página 6, identifique em qual local da escola as crianças estão reunidas e responda no livro qual é a finalidade desse espaço. Anote no livro os seus locais preferidos da escola.

Proposta 2

Livro didático | páginas 5 a 6

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Observe as fotos das escolas na página 5, faça um desenho de como é a sua escola e explique seu desenho durante a aula. Faça as atividades da página 6 e compartilhe com os colegas durante a aula, explique do que você mais gosta na escola.

#livronamão

História

Ensino Fundamental

2º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 e 4

Material de apoio: Material didático

ENCAMINHAMENTO

Observe a ilustração e descubra exemplos de documentos que podem nos contar histórias e responda no livro o que as pessoas representadas na seção **Diga aí** da página 4 estão fazendo. Circule na imagem os objetos que podem nos ajudar a descobrir histórias. Registre objetos presentes na sua casa que contam histórias e compartilhe com os colegas durante a aula.

Proposta 2

Livro didático | páginas 8 e 9

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Agora que você identificou alguns diferentes registros que podem ser fontes históricas, realize as atividades da seção **Lápis na mão** da página 8 e ajude a personagem Ana a atravessar o labirinto das fontes históricas. Na página 9, responda às atividades da seção **Diga aí** para reconhecer a importância das fontes históricas e das diferenças entre a história e a ficção.

#livronamão

História

Ensino Fundamental

3º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 a 5

Material de apoio: Livro didático

Proposta 2

Livro didático | páginas 6 a 8

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Leia o texto da página 3 e compare as duas imagens da cidade de Salvador. Observe e registre uma imagem (foto ou desenho) da sua própria cidade identificando semelhanças e diferenças com as imagens reproduzidas no livro didático. Responda no livro às questões da página 5.

ENCAMINHAMENTO

Na atividade anterior, você analisou as diferentes imagens da cidade de Salvador e registrou como é a sua própria cidade. Agora vamos estudar os modos de vida e o ambiente dos povos indígenas. Leia o texto das páginas 6 e 7 e identifique as principais características das construções e habitações dos povos indígenas. Na página 8, desvende o que está escrito na ilustração pintando com as cores indicadas. Compartilhe sua produção com os colegas durante a aula.

#livronamão

História

Ensino Fundamental

4º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 e 4

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Leia o texto **Os caminhos do café**, na página 3, e pinte a ilustração da página 4 conforme as indicações. Pesquise em rótulos de cafés que você conhece a localização da produção desse café e faça um desenho representando como você imagina esse local. Compartilhe a sua produção durante a aula e converse com os colegas e o professor sobre a importância do café para a economia do Brasil.

Proposta 2

Livro didático | páginas 5 a 8

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Leia o texto **O café e a modernização dos meios de transporte**, nas páginas 5 e 6, observe a ilustração da seção **Interpretando**, na página 6, e preencha os quadrados com os números correspondentes para identificar os seguintes elementos: a plantação de café, as construções, os caminhos e estradas, os trabalhadores e os meios de transporte. Resolva as atividades das páginas 7-8. Compartilhe as respostas com os colegas durante a aula.

#livronamão

História

Ensino Fundamental

5º ANO VOLUME 3

PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



Proposta 1

Livro didático | página 3 a 7

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura e interpretação da imagem da seção **Diga aí**, na página 4, e responda às questões da seção. Com a ajuda de alguém da sua casa, procure nos noticiários exemplos de desrespeito à cidadania, em especial com a educação, com a liberdade, com a igualdade e com a saúde. Pensando na origem grega da ideia de cidadania, converse com os colegas sobre quais espaços existem hoje para discussões sobre os problemas da cidade. Cole as pesquisas no livro com dobraduras na página 7, junto com as atividades da seção **Lápis na mão**. Durante a aula, compartilhe com os colegas o que você encontrou nas pesquisas.

Proposta 2

Livro didático | páginas 8 a 11

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Na atividade anterior você reconheceu a origem grega da ideia de cidadania, agora você verá como essa ideia se desenvolveu na escritura das leis na Roma antiga. Leia o texto das páginas 8-11 e faça as atividades da seção **Outros Olhares**, na página 10. Explore os QR Codes da página 10 para conhecer como outros povos, em especial os indianos, conseguiram conquistar maior participação popular na elaboração das leis. Compartilhe as respostas durante a aula.

#livronamão

História

Ensino Fundamental

6º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 2 a 5

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura do QR Code e da RA Positivo da página 2 para conhecer a Artemis e o Coliseu Romano e compreender como as produções das antigas culturas auxiliam os historiadores a formular o conhecimento histórico.

Utilize o site <https://www.il-colosseo.it/pt/visita-virtuale.php?> para assistir aos vídeos e conhecer o Coliseu com mais detalhes. Assista também aos vídeos sobre o Fórum Romano e o Panteão de Roma. Faça um diário de visita para cada um dos locais filmados anotando suas principais impressões e os elementos da cultura romana que você consegue reconhecer. Faça uma pesquisa sobre a importância desses locais para a cultura romana e complemente o diário com notas de esclarecimento sobre esses locais. Faça uma pesquisa sobre sincretismo religioso e os deuses romanos.

Complete o quadro da página 4 com o nome romano correspondente e as características de cada deus. Compartilhe o diário de visita com a pesquisa sobre a cultura romana durante a aula.

Proposta 2

Livro didático | páginas 13 e 14

Material de apoio: Livro de atividades

ENCAMINHAMENTO

Leia o texto **cristianismo** da página 6 e o texto **Evangelho segundo São Marcos**, na seção **Interpretando documentos** e preencha as atividades das páginas 7 e 8. Explore o QR Code da página 8 para conhecer um pouco mais da história e importância social da ciência e arquitetura romanas. Resolva as atividades das páginas 10-11 sobre as construções romanas. Compartilhe suas respostas a durante a aula.

#livronamão

História

Ensino Fundamental

7º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 5 e 6

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Leia os fragmentos dos textos: **A conquista da América vista pelos índios** de Miguel León-Portilla e **Espelhos** de Eduardo Galeano sobre a chegada dos espanhóis ao atual território do México para responder às atividades da seção **Interpretando documentos**, das páginas 5 e 6. Pesquise sobre como era a organização das sociedades dos Incas e dos Astecas antes da chegada dos espanhóis, registre em um quadro comparativo as principais semelhanças e diferenças entre eles e com os europeus. Cole a produção no livro e compartilhe durante a aula.

Proposta 2

Livro didático | página 44

Material de apoio: Material de apoio - páginas 1 e 3

ENCAMINHAMENTO

Leia o texto **História do Brasil Colonial** de Luiz Lopez sobre os engenhos e responda as atividades 1, 2 e 3 da página 44. No **material de apoio**, há uma ilustração que representa um engenho de açúcar do século XVI. Observe-a e anote o nome das áreas que o integram e, em seguida, recorte os textos com as explicações sobre as principais construções e cole-os nos locais adequados. Compartilhe as produções durante as aulas.

#livronamão

História

Ensino Fundamental

8º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 7 a 12

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura dos fragmentos e responda as atividades das seções **Troca de Ideias** (p. 7) e **Interpretando Documentos** (p. 11). Observe a obra **Carnaval (Dia de Entrudo)**, do artista Jean-Baptiste Debret, na página 12, e faça uma pesquisa na internet sobre as principais características do Carnaval na sua região, relacionando-as às características presentes na obra e na descrição de Debret. Monte um quadro com imagens e descrições e compartilhe durante a aula.

Proposta 2

Livro didático | página 22

Material de apoio: Material de apoio- páginas 1 a 3

ENCAMINHAMENTO

Faça a leitura do fragmento do primeiro regimento interno do Imperial Colégio de Pedro Segundo e preencha o quadro com semelhanças e diferenças na atividade da seção **Cotidiano** (p. 22). No **material de apoio**, você encontrará um mapa com as principais rebeliões do Período Regencial. Monte as duas partes do mapa conforme as instruções e responda às atividades da página 24. Explore o RA da p. 26, toque nas obras do museu e responda a qual rebelião cada uma delas se refere e o que mais lhe chamou a atenção em cada representação. Compartilhe as anotações durante a aula.

#livronamão

História

Ensino Fundamental

9º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 13 / 27 e 28

Material de apoio: livro de atividades - página 3

ENCAMINHAMENTO

Faça uma pesquisa sobre o populismo e as principais ditaduras na América Latina e organize um quadro comparativo com o populismo e a ditadura militar no Brasil. Utilize o esquema mental do livro de atividades, p. 3, e inclua informações detalhadas sobre o fenômeno do populismo e a ditadura militar no Brasil. Apresente a pesquisa e as produções no debate durante a aula. Resolva no livro as atividades das páginas 13, 27 e 28.

Proposta 2

Livro didático | páginas 30 a 37

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Explore o RA Positivo da página 30 sobre os presidentes que governaram durante o período populista da República e responda às atividades da seção **Organize as ideias** das páginas 30 e 32. Faça uma pesquisa dos principais aspectos econômicos e sociais do chamado "Milagre Brasileiro", explore o RA para conhecer os aspectos culturais que marcaram a juventude da época. Produza uma obra tropicalista! Faça um quadro contendo colagem de imagens com pessoas e acontecimentos importantes do período, utilizando fotos, obras de arte, páginas de jornais, poesias de artistas do período e letras de músicas da Jovem Guarda e do movimento tropicalista. Compartilhe suas ideias e produções durante a aula.

#livronamão

História

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

Proposta 1

Livro didático | páginas 8 / 15 e 16

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Para compreender o tema da conquista e colonização da América, faça as atividades da seção **Interpretando Documentos** da página 8 e da seção **Organize as Ideias** nas páginas 15-16. Explore o RA da página 18 com a obra **Desembarque de Pedro Álvares Cabral em Porto Seguro em 1500** de Oscar Pereira da Silva, e faça uma pesquisa buscando outras representações do mesmo fato histórico. Identifique semelhanças e diferenças e registre as suas impressões sobre as obras encontradas em um portfólio virtual. O portfólio deve conter as imagens, as referências corretas de cada obra selecionada, uma breve sinopse e as suas impressões sobre as obras. Compartilhe a produção durante a aula.

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 2

Livro didático | páginas 56 e 57

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Faça uma pesquisa sobre os engenhos de açúcar, liste as principais funções sociais relacionadas direta e indiretamente à cadeia produtiva do açúcar e a forma e a organização do engenho. Identifique semelhanças e diferenças entre os engenhos e a economia na atualidade, produza um mapa mental com os usos do açúcar no tempo presente e de que forma estão relacionados à saúde da população, à economia e ao ambiente. Faça as atividades das seções **Organize as Ideias** e **Interpretando Documentos** nas páginas 56 e 57. Compartilhe as produções e a resposta das atividades durante a aula.

#livronamão

História

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 4 a 24

Material de apoio: Livro de atividades - páginas 2 a 17

ENCAMINHAMENTO

Leia os capítulos 29 e 30 e identifique as semelhanças e diferenças entre o primeiro reinado e o segundo reinado no que se refere aos principais acontecimentos e aos aspectos políticos, econômicos e sociais. Elabore um quadro comparativo (virtual ou não) e organize representações (imagens, desenhos, colagens) dos dois períodos históricos. Tome como exemplo os esquemas e mapas mentais referentes aos capítulos 29 e 30 contidos no livro de atividades e responda às questões das páginas 5-17 do livro de atividades. Compartilhe a produção durante a aula.

Proposta 2

Livro didático | páginas 35 a 38

Material de apoio: Livro de atividades - páginas 20 a 24

ENCAMINHAMENTO

Responda à seção **Organize as ideias** da página 34 para compreender o conceito de ideologia. Faça uma pesquisa sobre as variações de sentido que o conceito de ideologia apresenta no seu desenvolvimento histórico, em especial, nas obras dos filósofos John Locke (liberalismo) e Karl Marx (socialismo). Estabeleça comparações entre os fundamentos filosóficos do Liberalismo e do Socialismo e responda às atividades das p. 43-44. Responda às questões do livro de atividades das páginas 20-24. Apresente a pesquisa e compartilhe a produção durante a aula.

#livronamão

História

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

Proposta 1

Livro didático | página 5 a 38

Material de apoio: Livro de atividades - páginas 2 a 4 e 14

ENCAMINHAMENTO

Você já ouviu falar nos Movimentos de contracultura? Quer conhecer mais sobre esses Movimentos e compreender o impacto que eles tiveram nas sociedades em que ocorreram? Leia os textos **Movimentos de contracultura** nas páginas 5-17 e o texto **Cultura e contracultura** nas páginas 36-38, faça uma busca na internet por imagens que representem esses movimentos entre as décadas de 1960 e 1980. Use a criatividade para montar uma nuvem de imagens (ou uma linha do tempo ilustrada, colagem de ideias etc.) representando os acontecimentos mais significativos, os personagens mais representativos do estilo de vida e das ideias dos movimentos de contracultura. Inclua fotos e informações sobre os movimentos de contracultura no Brasil, dos principais representantes brasileiros do tropicalismo e dos festivais de música popular brasileira. Utilize os esquemas e mapas mentais do livro de atividades para inspirar ou compor a sua produção. Compartilhe a produção nos debates durante a aula.

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 2

Livro didático | páginas 53 a 59

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Leia o texto das páginas 53-59 sobre a queda do Muro de Berlim e a reunificação da Alemanha, pesquise na internet e selecione algumas representações artísticas dedicadas a esses eventos. Pesquise a obra **The Wall**, da banda de rock Pink Floyd, e destaque seus aspectos críticos em relação ao impacto das guerras, às injustiças sociais políticas daquele período. Para compreender a representatividade social e política do show **The Wall Live in Berlim** do músico Roger Waters em 1990, leia o texto **Há 30 anos, show 'The Wall' celebrava Alemanha reunificada** de Mathias Beckonert *

Monte um portfólio com as imagens e os textos selecionados, utilize a linha do tempo sobre a história da Alemanha da seção **Organize as Ideias** nas páginas 54 e 55. Compartilhe sua pesquisa no debate durante a aula.

*<https://www.dw.com/pt-br/h%C3%A1-30-anos-show-the-wall-celebrava-alemanha-reunificada/a-54257046>

#livronamão

Língua Espanhola

SELECIONE A ETAPA DE ENSINO
PARA NAVEGAR

ANOS FINAIS • ENSINO MÉDIO



#livronamão

Língua Espanhola

Ensino Fundamental

6º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 72 e 79

Material de apoio: Livro didático e pesquisa

ENCAMINHAMENTO

Olá, aluno! Você sabe o que é um **audioguia**? O que você acredita que seja comentado no arquivo da audioguia?

- Na seção **Como lo Oyes**, escute o **audioguia** sobre a Catedral de Lima e faça as atividades 2 e 3 respondendo às perguntas, segundo o áudio. Agora é sua vez!

Escolha um lugar que você gostaria de conhecer, pesquise sobre os pontos turísticos, história etc. e grave um **audioguia** sobre o local escolhido e compartilhe com os colegas.

Siga as instruções sobre a gravação do audioguia na seção **Fabrica de ideas** (p. 79).

Proposta 2

Livro didático | página 75

Material de apoio: Livro didático e pesquisa

ENCAMINHAMENTO

Desenhe um pequeno mapa da região onde você vive, demonstrando os locais de comércio ou de serviço próximos da sua casa.

Não se esqueça de descrever os serviços oferecidos por esses locais.

#livronamão

Língua Espanhola

Ensino Fundamental

7º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 72

Material de apoio: Livro didático, pesquisa e Canva

ENCAMINHAMENTO

Na seção **Palabrero**, faça as atividades propostas e, elabore um infográfico que contenha 3 esportes de que você goste e que não foram mencionados na atividade.

Pesquise, coloque imagens e fale um pouquinho sobre cada um deles.
- Você pode utilizar o Canva para fazer um infográfico bem bacana.

Proposta 2

Livro didático | página 73

Material de apoio: Livro didático e pesquisa

ENCAMINHAMENTO

Na seção **Platicar y practicar**, você vai produzir uma entrevista em língua espanhola. Antes de iniciar, formule as perguntas que você deseja fazer. Para ajudá-lo, preencha a ficha que está na pág. 72 e, com base nos dados que foram anotados, você poderá avaliar e sugerir um esporte para seu colega entrevistado praticar, segundo gostos, preferências, habilidades presentes ou que queira desenvolver, etc.

Grave um áudio contando sobre a entrevista que você fez com seu colega e compartilhe com a turma.

#livronamão

Língua Espanhola

Ensino Fundamental

8º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 73 e 74

Material de apoio: Livro didático, pesquisa e material de apoio - página 82

ENCAMINHAMENTO

Na seção **Herramientas**, você aprendeu a perífrasis de futuro que é utilizada para expressar o futuro imediato. Agora faça as atividades da página 74 da seção **Te toca a ti**, para colocar em prática o que você aprendeu. Para consolidar o seu aprendizado, grave um áudio falando sobre o futuro, utilizando a perífrasis, seguindo as orientações da atividade da seção **Platicar y practicar** da pág. 74.

Proposta 2

Livro didático | página 82

Material de apoio: Material de apoio - página 9

ENCAMINHAMENTO

Na seção **Desafiate** do seu livro didático, faça a atividade proposta. Em seguida, na página 9, do **material de apoio**, faça uma linha do tempo, utilizando a perífrase de futuro na elaboração dos textos e, escreva quais são seus planos para os próximos 5 anos.

Depois de elaborada a linha do tempo, troque seu trabalho com um colega para saber quais são os planos dele. Não se esqueça de usar a perífrasis de futuro na elaboração do seu texto.

#livronamão

Língua Espanhola

Ensino Fundamental

9º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 72

Material de apoio: Livro didático e pesquisa

ENCAMINHAMENTO

Na seção **Conexiones**, p. 72, faça a leitura do texto: **¿Es la carne artificial el futuro de la alimentación?** E realize as atividades 1, 2 e 3 de compreensão. Além da carne artificial, que tipo de alimentos consumiremos no futuro?

Faça uma pesquisa sobre a alimentação do futuro e, escolha um alimento para falar sobre ele. Elabore um pequeno texto, utilizando imagens e que descreva sobre o alimento que você escolheu. Compartilhe sua pesquisa com seus colegas de turma.

Proposta 2

Livro didático | página 82

Material de apoio: Material de apoio

ENCAMINHAMENTO

Planeje e organize um cardápio semanal indicando os pratos do almoço e do jantar do dia. Utilize o modelo da pág. 9 do **material de apoio**. Lembre-se de colocar alimentos saudáveis nessa proposta.

#livronamão

Língua Espanhola

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 34

Material de apoio: Livro didático, pesquisa e Canva

ENCAMINHAMENTO

Na pág. 34 do seu livro didático, em **La historia oficial recreada a través del arte europeo**, pesquise sobre outras curiosidades ou obras das artes plásticas relacionadas com Cristóbal Colón e com a chegada dos espanhóis.

Após reunir os dados da pesquisa, crie um infográfico com as informações coletadas. Para realizar essa atividade, você pode utilizar o Canva.

Proposta 2

Livro didático | páginas 38 e 39

Material de apoio: Livro didático, pesquisa e Anchor (podcast)

ENCAMINHAMENTO

Na pág. 38 do seu livro, faça a leitura do texto **Popol Vuh** e realize as atividades correspondentes à compreensão do texto.

Após a leitura, realize uma pesquisa sobre outros textos literários que falam sobre o descobrimento da América.

Leia o texto escolhido e grave um podcast falando sobre o texto que você escolheu. Compartilhe com seus colegas de turma.

#livronamão

Língua Espanhola

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



Proposta 1

Livro didático | páginas 61 e 62

Material de apoio: Livro didático, pesquisa, Podcast

ENCAMINHAMENTO

¿**Vamos a hablar?** Na seção **Te toca a ti** da pág. 61, realize as atividades 1, 2 e 3 de acordo com as instruções dadas e, após responder aos questionamentos, grave um podcast com as suas respostas. Não esqueça de gravar em língua espanhola! ¡**Buena suerte!**

Proposta 2

Livro didático | página 63

Material de apoio: Livro didático, pesquisa e Canva

ENCAMINHAMENTO

Vamos elaborar um infográfico? Para isso considere as seguintes instruções para a produção:

- Que informação científica está sendo transmitida?
- Quais elementos ajudam a explicar as ideias apresentadas?
- Qual é o objetivo comunicacional do texto?
- Onde será publicado ou difundido?

No seu livro, na seção **Organízate**, da pág. 63, complete as etapas para a produção do infográfico:

1. Defina os dados e informações que serão veiculados.
 2. Recolha e sistematize os dados.
 3. Defina a forma de apresentação, considerando o público a que se destina (nesse caso, os integrantes da comunidade escolar).
 4. Seleção das imagens que vão acompanhar os dados.
- Para deixar seu infográfico bem legal, você pode utilizar o Canva.

#livronamão

Língua Espanhola

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 57

Material de apoio: Livro didático, pesquisa e mapa mental

ENCAMINHAMENTO

Na seção **Leyendo y comprendiendo**, faça a leitura do texto e resolva as questões de compreensão. Após a realização da atividade, busque mais informações sobre os dois artistas apresentados (**Botero** e **Pablo Neruda**), escolha uma obra de cada um deles e faça uma análise comparativa das obras selecionadas (poesia e escultura/pintura).

Considerando que pintura/escultura e literatura, são duas expressões de artes que apesar de diferentes, reservam pontos em comum, aponte esses pontos na sua análise das obras. Apresente a análise comparativa das obras selecionadas no formato de mapa mental.

Sugestão de site para fazer mapa mental **online**:
<https://www.mindmeister.com>

Proposta 2

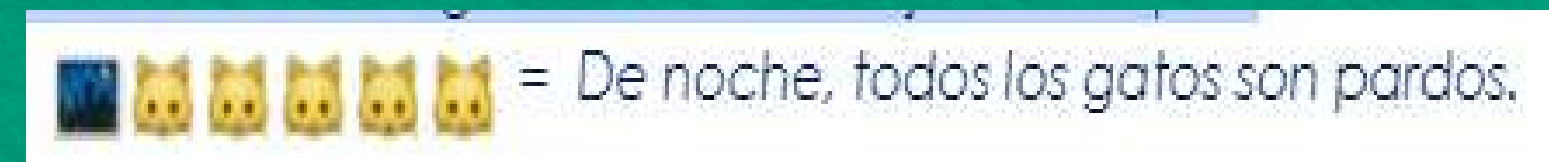
Livro didático | páginas 59 e 60

Material de apoio: Livro didático, pesquisas e celular

ENCAMINHAMENTO

Na seção **Conexiones**, faça a atividade sobre as expressões idiomáticas que envolvem animais. Após a realização da atividade, pesquise mais expressões nas quais aparecem animais e, utilizando emojis do **WhatsApp**, crie um jogo de adivinhação.

Desafie seus colegas e divirta-se! Veja o exemplo:



#livronomão

Língua Inglesa

SELECIONE A ETAPA DE ENSINO
PARA NAVEGAR

ANOS INICIAIS



ANOS FINAIS



ENSINO MÉDIO



#livronamão

Língua Inglesa

Ensino Fundamental

1º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 3

Material de apoio: Livro didático, lápis de cor

ENCAMINHAMENTO

Vamos dar início a mais um capítulo!
Agora vamos acompanhar a aventura das famílias da Tomiko e do Michael na praia!

Observe a ilustração na página 3. O que mais nós podemos encontrar na praia?
Faça desenhos caprichados que contenham as cores que nós já aprendemos (**yellow, red, blue, green**).

Não se esqueça de compartilhar com o seu professor e com a sua turma!

Proposta 2

Livro didático | página 12

Material de apoio: Livro didático e celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Vamos descobrir quanta vida existe no fundo do mar?
Acesse a RA da página e admire a vida marinha. Qual é o seu animal favorito? Será **fish, sea turtle, octopus, shark, or dolphin**?
Utilize o espaço em branco nesta página para fazer um registro. Pode ser um desenho caprichado ou uma colagem.

Use a sua criatividade!

#livronamão

Língua Inglesa

Ensino Fundamental

2º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 8

Material de apoio: Livro didático e aplicativo Positivo Realidade Aumentada

ENCAMINHAMENTO

Acesse o QR Code desta página e pratique **BIG x SMALL**.
Agora você está preparado para realizar o exercício 2.

Mãos à obra!

Proposta 2

Livro didático | página 19

Material de apoio: Livro didático e aplicativo Positivo Realidade Aumentada

ENCAMINHAMENTO

Agora é hora de praticar alguns comandos!

Acesse a RA da página 19 e acompanhe a demonstração de cada comando.
Que tal aproveitar e também executar cada movimento? **Let's touch your feet, run, stretch your arms, jump, kick.**

#livronamão

Língua Inglesa

Ensino Fundamental

3º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 4

Material de apoio: Livro didático e aplicativo Positivo
Realidade Aumentada

ENCAMINHAMENTO

Que tal aprender um pouco mais sobre um tipo de moradia da Monglia?

Acesse a RA da página 4 e divirta-se descobrindo mais detalhes de uma **yurt**.
Aproveite o espaço em branco no topo desta página e faça uma ilustração caprichada com base nas imagens que viu na RA.

Proposta 2

Livro didático | página 23

Material de apoio: Livro didático e aplicativo Positivo
Realidade Aumentada

ENCAMINHAMENTO

Após concluir a atividade da seção **Hands On**, acesse a RA da página 23 para praticar o conteúdo de forma interativa! Divirta-se e... **move the dinosaur!**

#livronamão

Língua Inglesa

Ensino Fundamental

4º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 6

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Realize a atividade 2 da seção **Hands on** com capricho. Faça sua colagem e não se esqueça de compartilhar o resultado com seu professor.

Certamente ele vai adorar conhecer um pouco mais sobre suas preferências.

Aproveite esta atividade e faça uma enquete com a sua família! **What do they like to watch?**

Convide uma pessoa da sua família para usar o espaço em branco nessa página para ilustrar o programa favorito.

Proposta 2

Livro didático | Página 22

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

A seção **Hands on** traz suas celebridades favoritas. Realize a atividade e registre o nome dos seus favoritos na tabela.

Convide um familiar mais velho para entrevistar. Será que você conhece ou já ouviu falar sobre as celebridades favoritas dele?

#livronamão

Língua Inglesa

Ensino Fundamental

5º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 12

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Realize a atividade 3, respondendo sobre a frequência com que realiza cada atividade listada. Escreva sua resposta na primeira linha.

Então aproveite a segunda linha em cada alternativa para incluir a resposta de uma pessoa da sua família.

Faça uma chamada de voz ou de vídeo para algum familiar que more distante. Conte sobre a atividade e ensine os termos em inglês: **usually, always, sometimes, never.**

Certamente ele ficará felizes em participar dessa atividade!

Proposta 2

Livro didático | página 20

Material de apoio: Livro didático e celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Vamos praticar **Places of the city** de forma divertida? Acesse o QR Code dessa página e divirta-se!

#livronamão

Língua Inglesa

Ensino Fundamental

6º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1
Livro didático | página 11

Material de apoio: Livro didático e celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Let's have some fun! Follow the directions to find Lisa.

Acesse o QR Code dessa página para praticar **directions** de forma divertida.

Proposta 2
Livro Didático | página 23

Material de Apoio: Livro didático e celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Temos conversado sobre **animals** desde o início do capítulo, não é mesmo?
Que tal testar seus conhecimentos sobre eles?

Acesse o QR Code desta página para praticar **adverbs of frequency** de forma divertida.

#livronamão

Língua Inglesa

Ensino Fundamental

7º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 5

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Realize a atividade da seção **Check it out** seguindo as orientações do seu professor. Agora, queremos saber qual é o seu ranking de esportes favoritos.

Escreva ao lado de cada resposta um número, de 1 a 10, sendo 1 o esporte que você mais gosta ou pelo qual tem maior interesse. Compare o seu top 3 esportes com seus colegas. Será que são os mesmos?

Proposta 2

Livro didático | página 19

Material de apoio: Livro didático, lápis de cor e, como opcionais, giz de cera, carvão e tinta

ENCAMINHAMENTO

A seção **Check it out** dessa página traz diferentes materiais artísticos. Quais destes materiais você tem em casa?

Aproveite o espaço em branco nessa página e faça desenhos ou pinturas utilizando **pencils, pens, paints, chalk, watercolor**. E que tal experimentar outros materiais como fonte de cor? Peça ajuda da sua família para utilizar **ashes, natural pigments or red clay**.

Não se esqueça de compartilhar o resultado artístico com seu professor e com sua turma.

#livronamão

Língua Inglesa

Ensino Fundamental

8º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 3

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

A atividade 1 da página 3 apresenta palavras relacionadas à tecnologia.

Agora, vamos a um desafio? Será que você consegue nomear aplicativos com cada letra do alfabeto? Alguns são mais fáceis, como a letra T. Tenho certeza de que você lembrou rapidinho de um aplicativo para fazer vídeos, não é? Agora, é com você! **Try your best!**

Proposta 2

Livro didático | página 23

Material de apoio: Livro didático e celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Acesse o QR Code desta página para praticar **The Future** de forma divertida.

#livronamão

Língua Inglesa

Ensino Médio

9º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1
Livro didático | página 17

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

A atividade 6 mostra as preferências de uma família. Agora, é a sua vez!

Check the information in the chart about your preferences.

Então, escreva uma frase a respeito das suas preferências. Utilize o espaço em branco abaixo do quadro verde.

Proposta 2
Livro didático | página 25

Material de apoio: Livro didático e celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Acesse o QR Code dessa página para praticar **adverbs of certainty** de forma interativa.

Qual frase fez mais sentido para você? Faça o registro no espaço em branco, no rodapé da página.

#livronamão

Língua Inglesa

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

Proposta 1

Livro didático | página 11

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Estamos tratando de um tema muito sério: **fake news**.

Realize a atividade proposta no exercício 4, criando o infográfico digital **How to spot fake news**. Compartilhe então seu infográfico nas redes sociais, disseminando assim, essas importantes informações.

PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



Proposta 2

Livro didático | página 25

Material de apoio: Livro didático e celular com RA Positivo

ENCAMINHAMENTO

Após concluir a atividade 6, analise os prós e contras de utilizar **online translation tools**. Faça o registro no caderno: crie uma tabela com duas colunas (pró e contra) e insira pelo menos um argumento em cada coluna.

Compartilhe com o professor e turma.

#livronamão

Língua Inglesa

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1
Livro didático | página 9

Material de Apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

The world of the movies!

Que assunto mais interessante, não é mesmo? Agora, pense no seu filme favorito, aquele que você indicaria de olhos fechados. Siga as instruções do exercício 6: **write a movie review**. Após concluído, compartilhe com sua turma. Elaborem também uma forma de divulgar essas indicações para a comunidade escolar.

ENCAMINHAMENTO

Proposta 2
Livro didático | página 25

Material de apoio: Livro didático

Realize a atividade proposta na seção **Research Project**: faça a pesquisa sobre um artista. Com base na pesquisa, criem um poster sobre o artista escolhido.

Lembrem-se de que um bom poster apresenta um texto interessante e imagens atrativas.

#livronomão

Língua Inglesa

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 9

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Realize a atividade 8: **write a slogan for your campaign.**
Crie também um poster de divulgação da sua campanha, contendo o slogan e sua foto.

Use sua criatividade e boa sorte nas eleições!

Proposta 2

Livro didático | página 29

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Realize a atividade proposta pelo exercício 17. Então, compartilhe com sua turma através da ferramenta digital designada pelo seu professor.

Torne seu relato mais atrativo, inserindo fotos da sua experiência.

#livronamão

Língua Portuguesa

SELECIONE A ETAPA DE ENSINO
PARA NAVEGAR

ANOS INICIAIS



ANOS FINAIS



ENSINO MÉDIO



#livronamão

Língua Portuguesa

Ensino Fundamental

1º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 11 a 14

Material de apoio: Livro didático, dicionário Aurélio, cola e tesoura

Essa atividade é muito legal e vamos realizá-la em dois momentos!

ENCAMINHAMENTO

1º momento:

Você vai ler com muita atenção cada uma das curiosidades apresentadas nos quadros. E atenção! Elas foram escritas com letra cursiva, maiúscula e minúscula. Isso mesmo! Será que você consegue identificar todas as letras? Vamos tentar?

E agora, será que consegue ler esse tipo de letra? Tente, você consegue! (Vale pedir a ajuda do professor.)

Aproveite para, durante a leitura, marcar as palavras desconhecidas e buscar o seu significado no dicionário.

2º momento:

Analise as imagens na coluna ao lado de cada texto, recorte-as, identifique a curiosidade a qual ela se refere, e cole no espaço reservado para isso. Tudo pronto? Agora, com a ajuda do professor, escolha uma dessas curiosidades e prepare uma exposição oral sobre ela para sua turma. Boa sorte!

Proposta 2

Livro didático | páginas 34 e 35

Material de apoio: Livro de atividades - página 26, cola e tesoura

Está gostando de conhecer um pouco mais sobre as histórias em quadrinhos? Você gosta de histórias em quadrinhos? Um dos elementos importantes nas HQs são as onomatopeias, aquelas palavras que usamos para registrar os sons e os ruídos, por meio da escrita.

Então, agora, vamos praticar um pouquinho? Abra o livro na página 34, recorte as imagens da lateral esquerda, procure nos espaços a onomatopeia à qual corresponde cada imagem e cole-as.

Agora, no livro de atividades, página 26, você vai analisar as onomatopeias e criar uma cena para cada uma delas. Capriche!

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Língua Portuguesa

Ensino Fundamental

2º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 13

Material de apoio: Material de apoio - página 5, cola e tesoura

ENCAMINHAMENTO

Você acabou de ler uma adaptação de **Branca de Neve e os 7 anões** feita pela escritora Ana Vara. O que achou? Você conhece outros contos? Nessa atividade você poderá mostrar que sim. Vamos lá? Abra o livro na página 13.

Você precisará colocar os títulos em ordem para descobrir quais contos aparecerão e, depois, recortar da página 5, do **material de apoio**, as imagens e colá-las junto ao título correspondente.

Proposta 2

Livro didático | páginas 52 e 53

Material de apoio: Livro didático, tesoura e cola

ENCAMINHAMENTO

Agora, você está sendo desafiado a reconhecer uma das regras mais importantes na escrita de palavras em língua portuguesa. Faça as atividades 8 e 9 das páginas 52 e 53 e descubra. Para isso, você vai precisar do livro didático, cola e tesoura. Vamos lá? Na atividade 8, desembaralhe as sílabas para descobrir as palavras e, em seguida, recorte as imagens na lateral esquerda das páginas e cole-as nos espaços correspondentes.

E na atividade 9, você deverá analisar as palavras formadas na atividade 8 e completar a afirmativa com a sua conclusão. Fácil, né?

#livronamão

Língua Portuguesa

Ensino Fundamental

3º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 5

Material de apoio: Material de apoio - página 1, tesoura e cola

ENCAMINHAMENTO

Você está estudando sobre a fábula, um gênero textual que traz, sempre, um aprendizado sobre as atitudes dos personagens, não é mesmo? Agora, você conhecerá outro exemplo de fábula, mas, para isso, precisará montar um quebra-cabeças. Sim! No livro de atividades, você poderá conhecer a fábula **A Raposa e as Uvas**. Recorte os parágrafos do **material de apoio** e organize o texto no espaço reservado para isso. Atenção para a disposição dos parágrafos.

Lembre-se: é um texto narrativo e possui narrador, personagens, lugar e o enredo.

Proposta 2

Livro didático | página 28

Material de apoio: Material de apoio - página 1, dicionário Aurélio, tesoura e um dado.

ENCAMINHAMENTO

Quando é que devemos usar as letras **m** e **n**? Vamos brincar de trilha ortográfica para recordar? Recorte a trilha na página 1 do seu **material de apoio**. Jogue o dado e ande o número de casas indicados, preenchendo corretamente as palavras com **m** ou **n**. Se tiver dúvida, vale consultar o dicionário.

Cada palavra correta vale 1 ponto. Ao final da trilha, preencha as colunas na página 28 do seu livro didático. Divirta-se!

#livronamão

Língua Portuguesa

Ensino Fundamental

4º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 44 e 45

Material de apoio: Material de apoio - página 1, tesoura e cola

ENCAMINHAMENTO

Vamos montar um gráfico da alimentação aí da sua família? Faça uma pesquisa com as pessoas que moram na sua casa. Vale também fazer uma chamada de vídeo e perguntar para o vovô, a vovó, os tios, os primos. Quem você quiser, mas com segurança e proteção, combinado? Siga as orientações das páginas 44 e 45 do seu livro didático.

- 1º - Acesse o QR Code da página 44 e faça a pesquisa com os entrevistados que você escolher.
- 2º - Responda às questões que o ajudarão a construir o gráfico.
- 3º - Busque no **material de apoio**, página 1, os itens necessários para você montar o gráfico da alimentação, utilizando os dados da sua pesquisa.
- 3º - Revise tudo e apresente ao seu professor.

Proposta 2

Livro didático | Página 53

Material de apoio: Material de apoio - página 3, tesoura e cola

ENCAMINHAMENTO

Você está de “cabeça fria” ou de “cabeça quente”? Quer descobrir? Na página 53, você vai analisar as situações descritas e vai nos contar como você agiria em cada uma delas.

Para isso, você buscará no **material de apoio**, página 3, qual reação melhor se aproxima da sua ação.

#livronamão

Língua Portuguesa

Ensino Fundamental

5º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 13 a 15

Material de apoio: Livro didático e marcador de texto
(3 cores diferentes)

Você está conhecendo um pouco mais sobre os verbos. E, agora, vai aprender sobre os tempos verbais e, nos seus textos e nas suas leituras, vai conseguir entender melhor as noções acerca de passado, presente e futuro. Vamos exercitar um pouco mais?

Abra seu livro na página 13. Você fará as questões de 1 até 5, lá na página 15. Esse conjunto de atividades ajudará você a compreender bem a aplicação dos tempos verbais no texto.

Nas questões 1 e 2, após ler as frases, você vai indicar quais são os verbos e se as ações expressas por eles indicam se os eventos aconteceram no passado, no presente ou no futuro.

Para a questão 3, você deverá (e isso é importante!) retomar a leitura do texto nas páginas 7 e 8, localizar os verbos, transcrever nos espaços e indicar se eles dão a ideia de passado, presente ou futuro também. Na questão 4, você deverá ler as frases, destacar os verbos com o marcador de texto e transcrever, no espaço ao lado, o verbo e o tempo verbal ao qual eles pertencem. Atenção! Use uma cor para cada tempo verbal, exemplos: amarelo - verbos no presente, rosa - verbos no passado e azul - verbos no futuro. Vamos lá?

A questão 5 pede a você que encontre, no caça-palavras, os verbos que completam as frases. Vai ser divertido. Encontrado o verbo, complete as lacunas de acordo com as indicações dos parênteses.

ENCAMINHAMENTO

Proposta 2

Livro didático | página 20

Material de apoio: Material de apoio - páginas 3 e 5, tesoura e cola

Histórias em quadrinhos! Vamos montar uma? Você vai precisar do smartfone ou tablet, do livro didático impresso, cola e tesoura.

1 - Escolha o tema da sua HQs. Siga as orientações do livro didático, na página 66.

2 - Recorte os quadros da HQs na página 3 e os balões de fala e onomatopeias da página 5, no **material de apoio**.

3 - Crie um esboço da sua HQ. Para isso, você poderá acessar o QR Code, p. 66.

4 - Revise, com o professor e os colegas, a sua história.

5 - Monte a versão definitiva com os elementos que você selecionou do **material de apoio**.

Acesse o QR Code da página 66.

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Língua Portuguesa

Ensino Fundamental

6º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 15 à 17

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Tudo bem? Na unidade 7 do seu livro didático, você está estudando o gênero textual “relato de viagem”, não é mesmo? Pois bem, após ler alguns trechos do relato escrito por Amyr Klink acerca de sua travessia pelo Oceano Atlântico, presente nas páginas 15 e 16, vá até o exercício 5 da página 17 e faça o que se pede, com bastante atenção. Ao final, você vai perceber que, ao escrever, o autor utiliza diferentes “sequências” textuais (narrativa, descritiva, injuntiva, argumentativa e informativa), para deixar a escrita envolvente e, assim, ganhar a atenção do leitor. Ao término, tire uma foto da atividade realizada e a envie ao seu professor.

Bons estudos!

Proposta 2

Livro didático | páginas 28 e 29

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Esperamos que esteja tudo bem com você. Na unidade 8 do seu livro didático, você está estudando diferentes textos instrucionais, tais como receita e regras de jogo. Sendo assim, depois de ler o texto da página 28, avance até a página 29 e faça o exercício 5. Mas cuidado para não “afundar o barco”! Para tanto, sugerimos que você faça um rascunho das respostas em seu caderno e, depois de revisá-las, passe-as para o livro. Atenção, tripulante: escreva suas respostas de forma completa! Ao término, tire uma foto da atividade realizada e, na sequência, lembre-se de enviá-la ao seu professor.

Bom trabalho!

##livronamão

Língua Portuguesa

Ensino Fundamental

7º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 3 a 5 / 10

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Como tem passado? Esperamos que da melhor forma possível! Na unidade 7 do seu livro didático, você está diante do gênero textual “entrevista jornalística”. Será que esse gênero é igual a um bate-papo?! Para ajudar a responder à pergunta, após a leitura do texto das páginas 3, 4 e 5, avance até a página 10 e faça o exercício 14. Atenção ao fato de que saber empregar bem a linguagem, nos diferentes contextos de interação, é um conhecimento que você utilizará ao longo de toda a sua vida. Por isso, essa atividade é tão importante. Lembre-se disso! Ao concluir, tire uma foto da tarefa realizada e a envie ao seu professor.

Bons estudos!

Proposta 2

Livro didático | páginas 39 e 40

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Tudo bem? Na unidade 8 do seu livro didático, você está estudando os gêneros sinopse e resenha, mas, por aqui, nada de spoiler, certo? Portanto, vá até as páginas 39 e 40 e faça o exercício 23. Observe que a boa escolha das palavras (substantivos, adjetivos, advérbios, etc.) utilizadas na capa de um livro ajuda a despertar o interesse do leitor para a leitura. Quando você terminar, tire uma foto da atividade realizada e a envie ao seu professor.

Bom trabalho!

#livronamão

Língua Portuguesa

Ensino Fundamental

8º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 9

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Tudo bem? Na unidade 7 do seu livro didático, você está desenvolvendo um importante estudo sobre os textos de opinião e a arte de argumentar. Cada vez mais, em seu processo de formação, ficará clara a necessidade de se empenhar na criação de bons argumentos para fundamentar seus pontos de vista. Agora, vá até a página 9 e realize os exercícios 17, 18, 19, 20 e 21. Preste bastante atenção na forma como a campanha publicitária foi composta, sobretudo no que diz respeito à construção da argumentação. Quando você terminar, tire uma foto das atividades realizadas e a envie ao seu professor.

Bom trabalho!

Proposta 2

Livro didático | páginas 11 e 12

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Desejamos que esteja tudo bem com você. Na unidade 8 do seu livro didático, a biografia e a autobiografia são os gêneros textuais estudados. Junto a eles, nas páginas 31 e 32, você encontrará uma importante discussão sobre um tema que, com muita frequência, aparece em processos seletivos como o ENEM (prova que é feita ao final do Ensino Médio e que, a depender da nota, garante acesso aos estudantes a muitas universidades). Você faz ideia de qual seja? É a chamada “variedade linguística”!

Pois bem, para aprofundar o seu olhar sobre essa particularidade da língua portuguesa, faça os exercícios 8 e 9 (p. 31 e 32), mas atenção para os seguintes procedimentos:

1. Acesse o QR Code do exercício 8, p. 31.
2. Faça a leitura em voz alta do texto **Até quem fala que não tem, tem.**
3. Responda aos exercícios 8 e 9.

Quando você terminar, tire uma foto das atividades realizadas e a envie ao seu professor.

Bons estudos!

#livronamão

Língua Portuguesa

Ensino Médio

9º ANO VOLUME 3

PARA COMEÇAR ●

OUÇA O PODCAST



Proposta 1

Livro didático | páginas 11 e 12

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Tudo bem? Na unidade 7 do seu livro didático, você tem se dedicado ao estudo do editorial. Visto que esse gênero textual pertence ao grupo dos textos argumentativos, é muito importante que o autor saiba empregar bem os chamados “modalizadores”, isto é, aquelas marcas de argumentação que deixam evidentes a intenção do escritor. Tendo isso em vista, vá até a página 11 e realize o exercício 5, a fim de que você possa colocar em prática seus conhecimentos acerca dos modalizadores. Faça um rascunho em seu caderno e, após revisá-lo, transcreva a versão definitiva dos textos para o seu livro. Quando você terminar, tire uma foto da atividade concluída e a envie ao seu professor. Bom trabalho!

Dicas para a revisão do rascunho:

- Verifique se suas ideias estão claras.
- Verifique se você utilizou a pontuação de forma adequada.
- Verifique se você fez uso de modalizadores, segundo a sua intenção ao escrever.
- Verifique a ortografia das palavras e a legibilidade da letra.

Proposta 2

Livro didático | página 25

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Desejamos que esteja tudo bem com você! Na unidade 8 do seu livro didático, a resenha é o gênero textual estudado. Além disso, você está vendo a importância das “conjunções” no estabelecimento da coesão. Esse conhecimento é bastante importante, visto que em todas as nossas atividades comunicativas fazemos o uso do encadeamento lógico de nossas ideias. Sendo assim, que tal aprofundarmos nosso olhar para essa discussão? Para tanto, solicitamos que você vá até as páginas 44 e 45 do seu livro, acesse o QR Code referente às conjunções e às locuções conjuntivas (p. 45) e, em seguida, responda ao exercício 16. Ao finalizar, tire uma foto da atividade realizada e a envie ao seu professor.

Bons estudos!

#livronamão

Língua Portuguesa

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



Proposta 1

Livro didático | páginas 64 a 67

Material de apoio: Livro didático ; Padlet, Canva ou Jambord

ENCAMINHAMENTO

Nossa tarefa agora é escrever um texto que atende a diversas finalidades, uma delas é a de auxiliá-lo em seus estudos: o resumo. Com esse gênero textual, você consegue, por meio de uma pesquisa ou do estudo de um texto, organizar as informações essenciais sobre um determinado assunto. Basicamente, um resumo é construído por meio de paráfrases das ideias centrais de um texto-base. Antes de começar a elaborar esse gênero textual, é preciso compreender o conteúdo do texto que será resumido. Esse passo é fundamental para a identificação das informações e da hierarquia entre elas, a fim de escolher o que vai constar no resumo.

Depois de seguir o passo a passo para a produção desse gênero textual, que conta na página 66, encaminhe seu resumo ao professor para que sua turma possa ler o texto escrito por você em uma plataforma digital. (Padlet, Canva ou Jambord).

Proposta 2

Livro didático | página 98 a 101

Material de apoio: Livro didático e aparelho celular

ENCAMINHAMENTO

Que tal fazermos um documentário? Para isso, você e seus colegas (caso haja a possibilidade de um trabalho em grupo) devem seguir o roteiro inicial que se encontra a partir da página 98 do seu livro didático. Sem ele, não há como saber o que devem gravar e quem devem procurar para fazer parte do documentário. Ou seja, sem o roteiro, falta seu “plano de obra”. Antes, porém, saibam que, para essa atividade, só é necessário um aparelho de celular com câmera. (nesse momento, as entrevistas podem ser feitas de forma remota e as imagens em que você e seus colegas já dispõem podem também ser utilizadas para a construção do documentário). No final, é só caprichar em uma excelente trilha musical para deixar ainda mais interessante a produção.

#livronamão

Língua Portuguesa

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 16

Material de apoio: Livro didático e aplicativo

ENCAMINHAMENTO

Depois da leitura do texto que se encontra na página 16, que versa sobre a diferença entre o conto e o romance, bem como levando em consideração as demais informações acerca dessa temática que você leu no capítulo, crie um mapa mental. Para isso, utilize o aplicativo, cujo endereço é: <https://www.mindmeister.com>, apresentando as principais distinções entre esses dois gêneros textuais.

Proposta 2

Livro didático | páginas 37 as 40

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

O gênero textual resenha consiste na avaliação de um livro, um filme, uma exposição de arte, etc. que apresenta uma reflexão crítica sobre alguns aspectos positivos e negativos. Assim, para conhecer mais esse gênero textual, bem como distingui-lo da sinopse, você deve responder às atividades inerentes a esses conteúdos em que se encontram nas páginas 37 e 42, depois, construir uma tabela, em seu caderno, explicitando as principais diferenças entre esses dois gêneros textuais: a resenha e a sinopse.

#livronomão

Língua Portuguesa

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 5

Material de apoio: Livro didático; Padlet, Canva ou Jambord

ENCAMINHAMENTO

A intertextualidade ocorre toda vez que um texto (intertexto) está inserido em outro texto, estabelecendo, desse modo, uma relação entre eles. Assim, por meio da intertextualidade, constrói-se, reproduz-se ou transforma-se o sentido de um outro texto. Para conhecer um pouco mais sobre esse recurso, você deverá pesquisar na mídia, na música, na literatura ou em qualquer outro campo do conhecimento, textos que dialoguem com outros por meio da intertextualidade. Em seguida, inserir esses textos que apresentam um diálogo intertextual em um painel digital (Padlet, Canva ou Jambord) que seu professor disponibilizará, com intuito de que todos os alunos da turma possam conhecer os diferentes intertextos de sua pesquisa, além dos já apresentados, no capítulo em estudo, no seu material didático.

Proposta 2

Livro didático | página 43

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Na página 43 do seu livro didático, você encontrará um quadro com o nome das figuras de linguagem já estudadas. Sua tarefa é pesquisar em textos literários, jornalísticos, além dos midiáticos, um exemplo para cada uma das figuras de linguagem presentes no quadro, como o objetivo de completá-lo. Depois, fotografe o seu trabalho e encaminhe ao seu professor. Essa é uma excelente atividade para rememorar todo o conteúdo inerente às figuras de linguagem já estudadas ao longo do Ensino Médio.

#livronamão

Literatura

SELECIONE A **SÉRIE**
PARA NAVEGAR

1ª SÉRIE



2ª SÉRIE



3ª SÉRIE



#livronamão

Literatura

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 18

Material de apoio: Livro didático, Padlet ou Canva

ENCAMINHAMENTO

Vamos conhecer algumas paródias de um poema clássico da nossa poesia romântica? Muitos poetas reescreveram e parodiaram, ao longo da história, o poema **Canção do Exílio** de Gonçalves Dias, em que o poeta aborda o sentimento de estar apartado de sua terra natal. Assim, para conhecermos os diferentes diálogos construídos por diversos poetas, sua missão é pesquisar pelo menos três textos que dialogam, por meio de paródias, com a **Canção do Exílio**. Seu trabalho será exposto em um painel virtual, por meio da plataforma Padlet ou Canva, criado pelo seu professor.

Proposta 2

Livro didático | página 51

Material de apoio: Livro didático, Padlet, Canva ou Jambord

ENCAMINHAMENTO

O legado romântico é extenso. Da mitificação do herói, passando pelo pessimismo e pelo gosto por aquilo que é obscuro, à mais inflamada oratória política, não seria exagero afirmar que as produções contemporâneas ainda contêm traços românticos.

Com base nos conteúdos estudados até agora, convidamos você a escolher uma música, de acordo com as indicações que constam, na página 51, e registrar a influência do legado romântico em uma canção de sua escolha. Depois de concluído, sua tarefa é a de socializar o seu trabalho com os demais alunos da sua turma por meio de um painel digital (Padlet, Canva ou Jambord), que será criado pelo seu professor.

#livronamão

Literatura

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 19 e 22

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Tudo bem? Na unidade 13 do seu livro didático de Literatura, você tem como foco de estudo e análise o período literário denominado **Realismo**. Na literatura brasileira, Machado de Assis é o representante mais proeminente dessa vertente, o que pode ser conferido nas páginas 19 e 20 do seu material. A fim de que você possa perceber um pouco mais a genialidade desse grande mestre, vá até as páginas 21 e 22 e faça o exercício 1. Procure perceber a habilidade narrativa do autor, ao relatar o encontro de Brás Cubas com Prudêncio. Durante a leitura, esteja atento aos sentimentos que são despertados em você, experimentando se colocar no lugar de cada um dos personagens envolvidos na cena. Quando terminar, tire uma foto da atividade concluída e a envie ao seu professor.

Bons estudos!

Proposta 2

Livro didático | página 39 a 41

Material de apoio: Livro didático e lápis

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Desejamos que esteja tudo bem com você! Na unidade 14 do seu livro didático de Literatura, o “Naturalismo” é o período literário que é colocado em evidência. Será que o ser humano nasce bom ou é o meio em que ele vive o responsável por moldar o seu caráter? Pois bem, para ajudá-lo a se posicionar em relação a essa problemática, leia o texto da página 39 e, em seguida, nas páginas 40 e 41, faça o exercício proposto referente ao trecho do livro **O cortiço**, escrito por Aluísio de Azevedo. Ao finalizar, tire uma foto da atividade realizada e a envie ao seu professor.

Bons estudos!

#livronamão

Literatura Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

Proposta 1 Livro didático | página 18

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Nessa atividade, o objetivo é o de montar um banco de dados sobre romances desse período da literatura brasileira (Geração de 30), que você já leu, utilizando o formato de ficha de leituras apresentado no material didático, com o intuito de apresentar suas impressões sobre o romance lido, bem como aguçar a curiosidade dos seus colegas para que também leiam o livro apresentado.

Essas fichas de leitura podem ser socializadas por meio de uma plataforma ou ferramenta digital, criada pelo professor.

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 2 Livro didático | página 39

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Leia os fragmentos da obra de **Morte e Vida Severina**, de João Cabral de Melo Neto, que aparecem no seu livro didático a partir da página 39 e pesquise na internet músicas e filmes que dialogam com essa obra. O intuito de conhecer os diferentes diálogos com esse escrito de João Cabral de Melo Neto.

Depois, responda às questões que se encontram nas páginas 39 e 41 do seu livro didático, fotografe e envie ao professor.

#livronamão

Matemática

SELECIONE A ETAPA DE ENSINO
PARA NAVEGAR

ANOS INICIAIS



ANOS FINAIS



ENSINO MÉDIO



#livrona mão

Matemática

Ensino Fundamental

1º ANO VOLUME 3

Proposta 1

Livro didático | páginas 25 e 26

Material de apoio: Livro didático, tesoura, cola, lápis e borracha

ENCAMINHAMENTO

Você conhece o tangram? Hoje, vamos utilizá-lo para brincar e conhecer algumas formas geométricas. Primeiramente, abra o seu livro didático na página 25 e, com a ajuda de um adulto, faça a leitura do QR Code para conhecer a **Lenda do tangram**. Em seguida, faça o que se pede no exercício 4, respondendo às questões a, b e d desta mesma página e divirta-se construindo um peixe com as peças do tangram, como consta na letra c, as quais deverão ser recortadas do **material de apoio** que se encontra no final do seu livro.

Agora que já conhece algumas formas geométricas e brincou com elas, na página 26 você encontrará um QR Code com um jogo da memória sobre essas figuras. Então, aproveite para se divertir um pouco mais. Em seguida, recorte as figuras da aba de seu livro e, seguindo as instruções do exercício 5, preencha a tabela colando as figuras nos lugares corretos.

Para finalizar faça a leitura do RA da página 26, e com uma folha de papel quadrada, construa o gatinho e o cachorrinho com as instruções que aparecem na tela do robozinho.

Bom trabalho!

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



#livronamão

Matemática

Ensino Fundamental

1º ANO VOLUME 3

Proposta 2

Livro didático | página 26

Material de apoio: Livro didático e tesoura

Vamos brincar de Dominó? Basta recortar as 15 peças do **material de apoio** e chamar todos aí da sua casa para brincar. Mas, antes, faça a leitura das dicas que coloquei aqui abaixo e joguem sempre em pares (2 pessoas de cada vez).

Observe que as peças do dominó são compostas com de figuras preenchidas, com apenas contornos ou com o nome delas. Escolha duas pessoas para jogar na primeira rodada.

Escreva o nome de cada pessoa em um papelzinho, dobre-os e escolha um deles para saber quem começa o jogo.

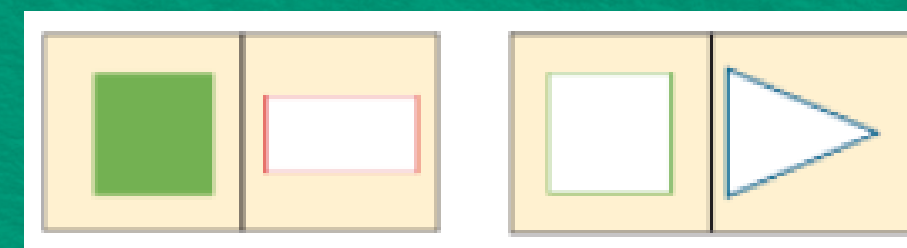
Cada jogador começa com cinco peças e as demais ficam reservadas em um cantinho da mesa.

Cada jogador na sua vez, deve colocar uma peça na mesa com o objetivo de formar uma trilha, em que as peças sempre encostam em outra que tenha a figura ou o nome correspondente a uma das metades da peça.

Por exemplo, observe esta peça:



Em uma das metades, tem a palavra QUADRADO, então pode ser encaixada qualquer uma destas duas peças:



Se o jogador não tiver uma peça que encaixe, compra uma das reservadas. Se, ainda sim, não obtiver uma peça que encaixe, deve passar a vez. Vence quem ficar sem peças primeiro.

ENCAMINHAMENTO



Se você gostou do jogo de Dominó, vou deixar aqui um QR Code e um link* com outras peças para continuar se divertindo em sua casa, é só imprimir e recortar. Boa diversão e aprendizado sobre formas geométricas!

*https://spedigital.editorapositivo.com.br/IMP/13/MMP411/arquivo/SPE_MAT_EF13_MP_41_1p.pdf

#livronamão

Matemática

Ensino Fundamental

2º ANO VOLUME 3

Proposta 1

Livro didático | páginas 26 a 29

Material de apoio: Livro didático, tesoura, lápis de cor, lápis e borracha.

ENCAMINHAMENTO

Vamos brincar com o jogo **Colorindo números**? Recorte as cartinhas do **material de apoio**, pegue lápis de cor e abra seu livro na página 26. Peça a ajuda de um adulto para jogar, seguindo as regras descritas no próprio livro! Bom jogo para vocês!

Aproveitando que estamos falando sobre o reconhecimento de números, vamos jogar Bingo? Basta fazer a leitura do RA da página 26 e se divertir!

Agora, com certeza, você conseguirá realizar as atividades da seção **Lápis na mão**, nas páginas 27 a 29.

Bons estudos!

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



#livronamão

Matemática

Ensino Fundamental

2º ANO VOLUME 3

Proposta 2

Livro didático | páginas 48 e 49

Material de apoio: Livro didático, tesoura, lápis e borracha

Atividade para casa

Página 9 do livro didático:

- 1) Localizar os mapas no **material de apoio** (você vai utilizar em todas as questões dessa página).
- 2) Pintar o mapa localizado a esquerda da página (do **material de apoio**) de acordo com a legenda.-
- 3) Responda à questão 2 da página 9.
- 4) Responda à questão 3 da página 9.
- 5) Responda à questão 4 da página 9. Nessa questão, além do mapa do material de apoio, você pode pesquisar mais detalhes na internet. Recomendamos sempre que a pesquisa seja feita em sites oficiais, como este: <https://www.gov.br/funai/pt-br/atuacao/povos-indigenas/o-brasil-indigena-ibge-1>
- 6) Responda à questão 5, de verdadeiro (V) ou falso (F), da página 9.
- 7) Para encerrar, responda ao enigma na questão da seção **Vamos Brincar?**

ENCAMINHAMENTO

Vamos brincar de formar números? Recorte as cartas do jogo **Forme o número** do **material de apoio** e peça a um adulto que leia, atentamente as instruções abaixo.

Vocês jogarão em trios (3 jogadores).

Deixe as cartelas embaralhadas e organizadas em três pilhas: uma com as centenas, uma com as dezenas e outra com as unidades. O verso das cartelas tem cores diferentes para as ordens. Cada jogador na sua vez, tira uma cartela de cada pilha, sobrepondo-as, começando pelas centenas. Em seguida, as dezenas e, por cima, as unidades. Assim, todas alinhadas pela borda direita. Como, por exemplo:

Suponha que tenha tirado estas cartelas:



Primeiro colocar as dezenas sobre as centenas e, em seguida, as unidades sobre as dezenas, tendo como resultado:



Depois que todos formarem seus números, é o momento de comparar. Vence quem formar o maior número.

Vocês podem jogar quantas rodadas quiserem, o que vale é aprender e comparar os números se divertindo. Bom jogo!

Em seguida, para refletir sobre o jogo, faça as atividades das páginas 48 e 49.

#livronomão

Matemática

Ensino Fundamental

3º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 5 a 7

Material de apoio: Livro didático, tesoura, lápis de cor, lápis e borracha.

Vamos brincar de Valor posicional? Faça a leitura do QR Code abaixo ou acesse pelo link e imprima as fichas (algarismos) para dois jogadores.



<https://spedigital.editorapositivo.com.br/IMP/33/MMP39/assets/arquivo.pdf>

Se não puder imprimir, faça você mesmo a escrita e pintura dos algarismos de 0 a 9. Pinte do seu jeito e deixe os algarismos bem bonitos e coloridos.

Em seguida, leia as instruções.

Além de você, chame duas pessoas aí de casa para brincar.

Entregue os algarismos (de 0 a 9) para duas pessoas.

A pessoa que ficar sem as fichas dos algarismos, deverá falar um número formado por 4 ordens. As outras duas pessoas precisarão formar esse número utilizando as fichas (impressas ou elaboradas por você).

O jogador que formar o número primeiro marca um ponto.
Vence aquele jogador que ao final de 5 rodadas obtiver mais pontos.
Agora, faça as atividades das páginas 5 a 7.

Assim, você conseguirá retomar a composição dos números, com o auxílio do material dourado e do ábaco. Bons estudos!

ENCAMINHAMENTO

#livronamão

Matemática

Ensino Fundamental

3º ANO VOLUME 3

Proposta 2

Livro didático | páginas 14 a 17

Material de apoio: Livro didático, tesoura, lápis e borracha

ENCAMINHAMENTO

Vamos brincar com o jogo **Superanimais monstros**? Recorte as cartinhas do jogo, do **material de apoio** e abra seu livro na página 16. Nós estamos vivendo um momento diferente, então, vamos jogar de um jeito diferente também. Depois de recortar todas as cartinhas e ler o **Como jogar**, peça ajuda de um adulto e ligue por chamada de vídeo para um(a) amiguinho(a) que estuda com você na mesma turma. Assim, poderão jogar juntos. Dessa forma, as regras do jogo mudarão, conforme as instruções a seguir.

Como jogar:

1. Ligue para o amiguinho e cada um fica com seu conjunto de cartas em um monte, todas viradas para baixo.
2. Depois, tiram par ou ímpar para ver quem começa.
3. O primeiro a jogar pega a primeira carta do monte. Depois, analisa os números e fala a informação escolhida da sua carta e o seu número correspondente.
4. Na sequência, o outro jogador pega a primeira carta de seu monte e lê o número que corresponde à mesma informação.
5. Os dois comparam os valores e aquele que tiver o maior número marca um ponto.
6. Os dois jogadores podem descartar as cartas que já saíram, formando outro monte.
7. Quem venceu a última rodada escolhe a próxima informação.
8. O jogo termina quando já tiverem analisado todas as cartinhas.
9. Vence quem tiver feito mais pontos.

Bom jogo!

Depois do jogo convide o(a) amiguinho(a) para realizar as atividades 1 a 6 (páginas 15 a 17) da seção **Lápis na Mão**, referentes a esse jogo. Será muito legal que pensem juntos, para que consigam refletir e discutir sobre os dados das cartinhas. Bons estudos!

#livronamão

Matemática

Ensino Fundamental

4º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 28 e 29

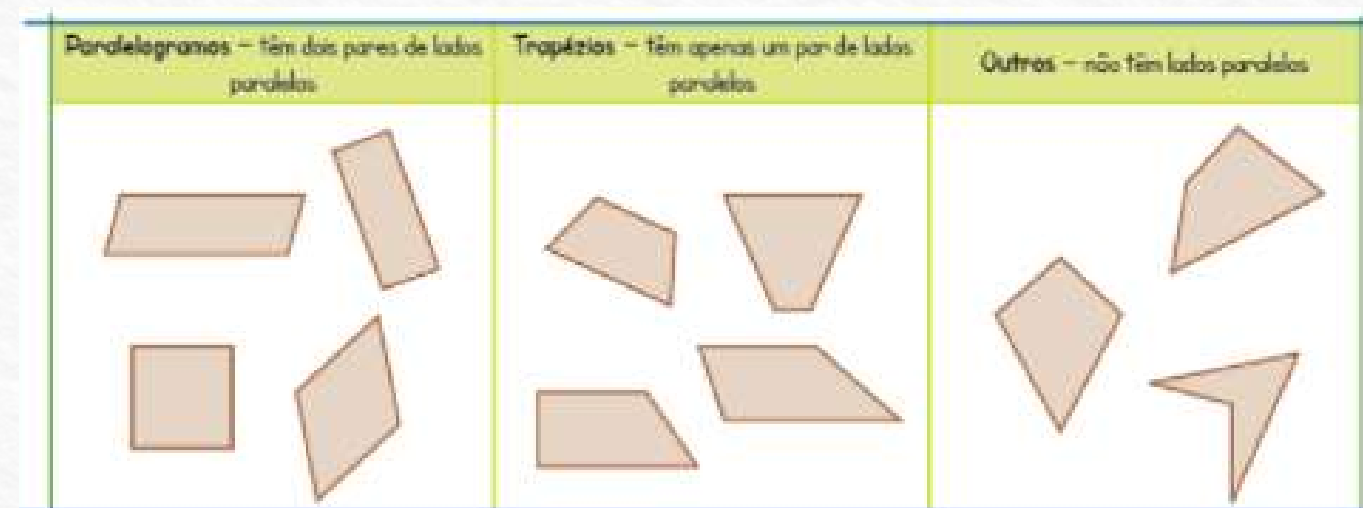
Material de apoio: Livro didático, tesoura, lápis de cor, lápis e borracha.

Você sabia que quadrados são tipos especiais de retângulos? Isso porque há semelhanças e uma diferença entre os dois:

As semelhanças - ambos são quadriláteros, ou seja, são polígonos com 4 lados, e têm 4 ângulos retos.

Diferença - os quadrados têm todos os lados iguais e os retângulos não.

Os quadriláteros podem ser classificados em paralelogramos, trapézios e outros. Observe:



Por isso, é possível dizer que todo quadrado é um retângulo, mas não é possível afirmar que todo retângulo é um quadrado. Ficou confuso? Não se preocupe, vamos para a prática a fim de compreender esse assunto!

Recorte o quadrado do **material de apoio**. Depois, abra o seu livro na página 28 e, com a ajuda de um adulto, siga as dicas para transformar esse quadrado em um retângulo. E aí, gostaram de construir?

Vale ressaltar que: retângulos têm todos os ângulos retos. Portanto, os quadrados são retângulos. Os losangos têm todos os lados de mesma medida. Portanto, os quadrados são também losangos. Isso quer dizer que os quadrados são quadriláteros especiais, que podem ser nomeados como paralelogramos retângulos losangos. Quadrado é o nome que resume essas características.

Matemática

Ensino Fundamental

4º ANO VOLUME 3

Proposta 2
Livro didático | páginas 30 a 33

Material de apoio: Livro didático, tesoura, tinta, régua, papel, lápis e borracha

ENCAMINHAMENTO

Agora que discutimos sobre as semelhanças e diferenças entre quadrado e retângulo, bem como, aproveitamos para retomar algumas nomenclaturas, vamos estudar um pouco mais sobre simetria. Para isso, pegue o livro didático (páginas 30 a 33) e realize a atividade 1 da seção **Lápis na mão**.

Bons estudos!

#livronamão

Matemática

Ensino Fundamental

5º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 7 a 12

Material de apoio: Livro didático, lápis de cor, lápis e borracha

ENCAMINHAMENTO

Você sabe quantos números podemos colocar em uma reta numérica? Nem eu sei... sabe por quê? Porque poderíamos inserir infinitos números.

Vamos falar um pouco mais sobre esse assunto. Abra seu livro didático (páginas 7 a 12) e faça as atividades de 1 a 12 da seção **Lápis na mão**. Utilizando as retas numéricas e demais ilustrações que já estão prontas no livro, basta preenchê-las com os valores que se pedem.

Aproveite também para fazer a leitura dos QR Codes das páginas 7, 9 e 10, pois facilitarão a compreensão das atividades.

Proposta 2

Livro didático | página 85

Material de apoio: Lápis de cor, marca-texto, canetinhas e folha sulfite

ENCAMINHAMENTO

Agora que você já retomou algumas relações entre as frações e os números decimais, vamos comparar algumas frações, mas antes de começarmos fica a dica:

- Só podemos comparar frações se os inteiros a que elas se referem forem iguais. Isso quer dizer que $1/4$ pode não ser equivalente a $2/8$ se os inteiros em que as frações foram representadas forem diferentes. Um bom exemplo para ilustrar essa ideia e a situação apresentada anteriormente na atividade 5, página 10.



As partes pintadas são diferentes porque os inteiros são diferentes.

- Quanto maior for o número de partes em que o inteiro é dividido (denominador), menor será cada parte.

Tendo em mente essas informações, abra seu livro didático (páginas 13 a 16) e realize as atividades 1 a 4.
Bons estudos!

#livronamão

Matemática

Ensino Fundamental

6º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 20 e 21

Material de apoio: Livro didático, lápis e borracha

ENCAMINHAMENTO

Vamos falar sobre fração? Sei que você já sabe sobre o que estou falando. Por isso, hoje vamos aprofundar um pouco mais seus conhecimentos. Para tanto, lembre-se que com o nosso sistema de numeração, podemos representar números muito grandes e, também, números muito pequenos. Tem um exemplo bem legal sobre isso na seção **Matemática em detalhes** na página 20, então faça essa breve leitura. Em seguida, realize as atividades 1 a 5 (página 20) da seção **Atividades**.

Observe que é possível representar frações de várias formas diferentes, utilizando ábaco, material dourado, figuras, gráficos e números decimais. Essa relação é muito importante, e aproveitando as ilustrações do livro fica fácil compreendê-la. Bons estudos!

Proposta 2

Livro de atividades | páginas 22 e 23

Material de apoio: Livro didático, lápis de cor, lápis e borracha

ENCAMINHAMENTO

Vamos utilizar o que aprendemos sobre fração para falar de porcentagem. Abra seu livro na página 22 e faça a leitura inicial sobre porcentagem, respondendo às perguntas a, b e c. Em seguida, aproveite as ilustrações do livro didático e faça as atividades 1 e 2 (página 23) da seção **Atividades**. Observe a relação entre fração e porcentagem, estabelecida nessas atividades. Bons estudos!

#livronamão

Matemática

Ensino Fundamental

7º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1
Livro didático | página 18

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Temos uma superdica para ajudá-lo a completar a tabela da atividade 5!

- Em primeiro lugar, observe que a linha Termo da tabela cresce de 4 em 4 unidades. Assim, podemos encontrar um termo fazendo a seguinte operação: o termo anterior mais quatro.
- Agora, desenhe uma nova linha na tabela, conforme o exemplo abaixo.

Posição	1	2	3	4	7	20	n
Termo	2	6	10	14	26	78	$4n - 2$
Relacionando	$2 + 0 \cdot 4 = 2$	$2 + 1 \cdot 4 = 6$	$2 + 2 \cdot 4 = 10$				

- Observe que, nessa nova linha, nós utilizamos algumas igualdades para representar os termos. Do lado direito das igualdades temos os termos e do lado esquerdo, temos as expressões numéricas que os representam. O que tem de semelhante nessas expressões? Existem valores que se repetem?

- Se você observou com cuidado, já sabe que o termo da posição 4 pode ser escrito como: $2 + 3 \times 4 = 14$.

- Agora, observe, em cada expressão, a relação que existe entre a posição e o número pelo qual ela está sendo multiplicada. Ou seja, qual é a relação entre a posição zero e o número 1? E entre a posição 2 e o número 3? Esse é o segredo para concluir a tarefa.

- Se você descobriu o segredo, já está preparado para encontrar os próximos termos e completar a tabela.

#livronamão

Matemática

Ensino Fundamental

7º ANO VOLUME 3

Proposta 2

Livro didático | páginas 18 / 22 e 23

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Lembra da tabela que você completou quando realizou a atividade 5 (página 18)? Nessa atividade, vimos que o termo da posição n era representado pela sentença $4n - 2$. Mas, sabia que esse mesmo termo pode ser representado pela sentença $2(2n - 1)$?

Assim, podemos descobrir a posição do termo 38, daquela sequência, resolvendo qualquer uma das seguintes equações:

$$4n - 2 = 38 \quad \text{ou} \quad 2(2n - 1) = 38 .$$

Não acredita? Então, resolva as duas equações e comprove como o valor de n será o mesmo. Depois, estude as páginas 22 e 23 do livro didático para entender por que isso acontece.

#livronamãõ

Matemática

Ensino Fundamental

8º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 6 e 7

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

Você já percebeu que é possível utilizar polinômios para generalizar áreas e perímetros de figuras planas. Na página 14 (atividade 3) do livro didático, é possível ver como isso ocorre na prática. Assim, após realizar essa atividade, o desafiamos a resolver o seguinte problema:

Qual é o valor inteiro (em cm) que x deve assumir para que seja possível confeccionar o maior sapo de papelão possível, utilizando uma folha de tamanho A3 e o modelo apresentado nessa atividade?

Se liga nas dicas:

- Converse com seus colegas (e professores) sobre as possíveis estratégias.
- Caso necessário, pesquise as dimensões de uma folha A3.
- Após a resolução do problema, se possível, confeccione o sapo, fotografe e compartilhe seu trabalho.

Proposta 2

Livro Didático | páginas 47 e 48

Material de Apoio: Livro didático

Você já ouviu falar na fórmula de **Pick**?

Não? Então, leia atentamente a seção **Matemática em detalhes** na página 48 do seu livro didático, e veja como ela pode ajudá-lo no cálculo de áreas.

Na sequência, que tal verificar se essa fórmula funciona mesmo? Para tanto, crie um polígono qualquer em uma malha quadriculada, calcule sua área utilizando a estratégia de decomposição em quadriláteros e triângulos e, então, utilize a fórmula de Pick para verificar se os resultados são iguais. Depois, fotografe seu polígono (com os cálculos realizados) e compartilhe com os colegas! Será que a fórmula funcionará para todos os polígonos?

Se liga na dica: Construa um polígono bem diferente, com pelo menos 12 lados de diversas medidas, para ver se a fórmula é realmente poderosa.

ENCAMINHAMENTO

ENCAMINHAMENTO

#livronamãe

Matemática

Ensino Fundamental

9º ANO VOLUME 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | páginas 22 a 26

Material de apoio: Livro didático e material de apoio

ENCAMINHAMENTO

Após realizar o **Jogo das equações**, cujas regras encontram-se na página 26 do livro didático, é hora de refletir sobre suas estratégias. Para te ajudar nessa reflexão, preparamos duas situações para você analisar e se tornar um jogador ainda melhor.

Situação 1: Quando a carta apresentar uma equação do tipo $b^2 - 2b = 0$, como você fará para encontrar as raízes? Existe outra forma de encontrar essas raízes? Se sim, qual é a melhor estratégia para usar no jogo?

Situação 2: E quando a carta mostrar uma equação do tipo $x^2 + 1 = 80$? A estratégia escolhida para a situação 1, continua sendo a mais eficiente? Se sim, por quê? Se não, qual seria a melhor estratégia?

Proposta 2

Livro didático | páginas 42, 43 a 56

Material de apoio: Livro didático e recurso digital (Geogebra)

ENCAMINHAMENTO

Nas páginas 42 e 43 do livro didático vocês vão descobrir o que os coeficientes a e b de uma função afim ($f(x) = ax + b$) podem nos contar sobre o seu gráfico. Mas, para que isso seja possível, você precisará analisar diversas funções afins (e os respectivos gráficos) prestando muita atenção na variação dos coeficientes a e b dessas funções. Para ajudá-lo na descoberta, sugerimos que:

- você acesse o link: <https://www.geogebra.org/m/y7ywdanu>;
- assinale a opção Linear ; e
- construa os gráficos conforme as indicações do game.

Quando você já estiver **expert** na construção dos gráficos, realize as atividades propostas nas páginas 42 e 43 do livro didático e, para finalizar, registre suas conclusões no quadro relacionado a função afim que está na seção **Organize as ideias** (p. 56).

#livronamão

Matemática

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 13

Material de apoio: Livro didático

Agora que você já sabe que é possível generalizar uma sequência por meio de uma expressão algébrica, é hora de aplicar esse conhecimento em um novo desafio. Então, sugiro que prepare sua melhor estratégia e resolva a atividade 1 da página 13 do livro didático. Mas, calma! Aqui vão algumas dicas para ajudar nessa missão:

- Se você observar atentamente, vai perceber que há algum padrão no crescimento da quantidade de triângulos. Ou seja, está aumentando de 3 em 3. E aí, notou esse padrão? Então, vamos para o próximo passo.
- Reescreva a quantidade de triângulos evidenciando esse padrão, conforme o exemplo abaixo.

Posição (n)	1	2	3	...	n
Quantidade de triângulos (Q)	5	8	11	...	

$5 + 0 \cdot 3$ $5 + 1 \cdot 3$ $5 + 2 \cdot 3$

- Agora, note que, em todas as sentenças, dois valores permanecem constantes e apenas um está variando.
- Por fim, em cada coluna da tabela, analise com bastante atenção a relação que existe entre esse valor que está variando e o número que representa a posição da figura.
- Pronto! Agora, você já pode ir para a página 13 do livro didático e resolver as atividades propostas. Bom trabalho!

Proposta 2

Livro didático | páginas 98 e 99

Material de apoio: Livro didático

Nas páginas 98 e 99 do livro didático (atividade 16), você fará a análise da evolução do montante de um capital de R\$ 2.000,00, aplicado a uma taxa de 10% ao mês. Após realizar as etapas propostas e compreender como a taxa de juros influencia a evolução do montante com o passar do tempo, decida qual das opções proporcionará maior rendimento após um período de dez meses.

- Opção 1:** manter o capital inicial e dobrar a taxa de juros.
- Opção 2:** dobrar o capital inicial e manter a taxa de juros.

Apresente uma resposta consistente que possa ser comprovada pelas representações e dados produzidos na sua análise.

ENCAMINHAMENTO

ENCAMINHAMENTO

#livronamãõ

Matemática

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

●
PARA COMEÇAR

OUÇA O PODCAST



Proposta 1

Livro didático | páginas 15 a 18

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Você precisa planejar atividades de entretenimento para uma festa e recebeu apenas a informação de que a média de idade dos 20 convidados é 40 anos. Essa informação é suficiente para decidir quais são as atrações mais adequadas, considerando as idades dos convidados? O que poderia dar errado?

Se liga na dica: Nas páginas 15, 16, 17 e 18 do livro didático, você vai encontrar valiosas contribuições para que consiga realizar uma análise mais aprofundada da situação.

Proposta 2

Livro didático | páginas 45 a 47 e 50

Material de apoio: Livro didático, pesquisa na internet.

ENCAMINHAMENTO

Você já imaginou como seria ganhar o prêmio principal da Mega-Sena? Foi pensando nisso que um grupo de amigos resolveu adotar uma estratégia para garantir o acerto das 6 dezenas. A ideia é simples - disse um deles, - Vamos fazer todas as apostas possíveis! Pois, assim, certamente seremos premiados!

Considerando o valor de cada aposta e o número de combinações possíveis, essa estratégia seria vantajosa? Justifique sua resposta.

Se liga na dica: Antes de responder, resolva a atividade 6 da página 50 do livro didático e, caso necessário, retome as ideias trabalhadas nas páginas 45, 46 e 47.

#livronamão

Matemática

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



#livronomão

Proposta 1

Livro didático | página 14

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Na página 14 do livro didático, você vai estudar o módulo de um número complexo e, embora possa não saber exatamente do que se trata, estou certo de que você já tem o conhecimento necessário para calcular esse valor (módulo de um número complexo). Duvida? Então, vem comigo...

- Lembra como se faz para calcular a distância entre dois pontos no plano cartesiano? Se não, é hora de recordar! Se sim, vamos praticar!
- Calcule a distância entre os pontos $P(0, 0)$ e $Q(2, 3)$. Caso necessário, faça uma pesquisa e/ou converse com seus colegas.
- Agora, estude a página 14 do livro didático e descubra como você já sabe determinar o módulo de um número complexo.

Proposta 2

Livro didático | páginas 41 e 42

Material de apoio: Livro didático e pesquisas

ENCAMINHAMENTO

Nas páginas 41 e 42 do livro didático, você vai ampliar seus conhecimentos sobre divisão e não estará mais restrito a realização de divisões de números reais. Agora, você também será capaz de dividir, por exemplo, um polinômio $P(x) = 5x^4 - 4x^3 + x^2 - 12x + 1$ por outro polinômio $Q(x) = x^2 - x + 2$.

Calma, é mais simples do que parece! Mas, antes de se aventurar nessas divisões, é muito importante revisar o algoritmo convencional da divisão, utilizando o chamado **método longo**. Para isso, sugerimos os seguintes passos:

- Efetue a divisão $176\,467 \div 173$ - utilizando o **método longo** do algoritmo convencional. Caso não lembre dessa técnica, faça uma pesquisa e/ou converse com seus colegas e professor.
- Escreva uma sequência de passos para efetuar uma divisão utilizando esse método. Mas, seja bem detalhista como se estivesse programando uma máquina para realizar o cálculo.
- Compare sua sequência de passos com as dos colegas e, caso necessário, reescreva as instruções.
- Escreva uma versão final para a sequência de passos necessários para efetuar uma divisão utilizando essa técnica.
- Agora, estude o exemplo apresentado na página 42 do livro didático e procure observar qual é a relação entre o processo apresentado no exemplo e a sequência de passos que você escreveu. As técnicas não parecidas? Por quê?

Oficina de Textos

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 2

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 6

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Tudo bem? Ter consciência da nossa história é um importante passo no processo de autoconhecimento. Sendo assim, desenvolva a atividade **Linha da vida** presente na página 6 do seu livro de Oficina de Textos. Atenção para a escolha daquilo que foi mais marcante e significativo, ok? Quando terminar, tire uma foto da atividade realizada e a envie ao seu professor.

Bom trabalho!

Proposta 2

Livro didático | página 14

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Olá, estudante! Esperamos que esteja tudo bem com você. Na página 13 do livro de **Oficina de Textos**, você viu que nossa imagem pode ser compreendida como uma espécie de mosaico, visto que “nosso registro atual é o acúmulo de diversas experiências, memórias, trejeitos, manias que adquirimos ao longo do tempo”. Pensando nisso, realize a atividade da página 14 conforme indicado e, ao finalizar, tire uma foto dela e a envie ao seu professor.

Bom trabalho!

#livronamão

Projeto de Vida

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 11

Material de apoio: Livro didático e celular

ENCAMINHAMENTO

Muitas vezes a organização da rotina é um desafio e a discussão proposta pelo módulo 2 traz esse ponto como uma estratégia importante no dia a dia e no Ensino Médio. Realize a atividade proposta na página 11 e, na sequência, faça um mapeamento do que pode ser mais difícil nesse processo de organização. Existem alguns aplicativos que podem ajudá-lo na consistência que o planejamento de metas a curto, médio e longo prazo exigem. Busque um que seja compatível com suas necessidades, ou, caso prefira, organize uma agenda com adesivos, canetinhas coloridas e referências que contribuam para sua organização.

Proposta 2

Livro didático | página 23

Material de apoio: Livro didático e celular

ENCAMINHAMENTO

Uma habilidade muito importante e valorizada, no ambiente de trabalho ou na vida pessoal é a comunicação. Na escola, muitas vezes, precisamos apresentar um trabalho em grupo, ou mesmo manifestar nossas opiniões, e para algumas pessoas isso é um verdadeiro desafio. Não há como aperfeiçoar essa habilidade sem treino, e, para isso, a página 23 do material didático, traz uma proposta de atividade super-prática e que pode fazer a diferença no seu dia a dia. Vamos lá! Realize o passo a passo proposto, desde o roteiro, até a gravação de uma pequena apresentação, e guarde esse material para que você possa fazer uma autoavaliação.

#livronamão

Química

SELECIONE A **SÉRIE**
PARA NAVEGAR

1ª SÉRIE



2ª SÉRIE



3ª SÉRIE



#livronamão

Química

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3



Proposta 1

Livro didático | página 6

Material de apoio: Livro didático, Lápis colorido; Celular (QR Code)

ENCAMINHAMENTO

Você sabe quais são as relações possíveis entre Química e Geografia? Podemos encontrar uma resposta para essa compreensão no estudo da atmosfera. Retorne ao QR Code de Geografia sobre como a atmosfera foi formada – no módulo 2, p. 7 – e relacione os gases ali apresentados com a polaridade e a geometria das moléculas estudadas no módulo 2, p. 69, de Química – nitrogênio, amônia, oxigênio, hidrogênio. Como seria a atmosfera se esses gases pudessem ser vistos? Qual é a contribuição desses gases para o estudo sobre a origem da vida? Procure construir um desenho em seu livro sobre como você representaria a distribuição desses gases na atmosfera. Algo que vai ajudá-lo nessa atividade é a tabela de composição de gases da atmosfera, na p. 7, do módulo 2 de Geografia. Com base na sua e na representação dos colegas, procure discutir em aula a seguinte questão: Quais são as possíveis origens da vida?

Proposta 2

Livro didático | página 82

Material de apoio: Livro didático e lápis

ENCAMINHAMENTO

Seção **Sustentabilidade**

Você já ouviu falar de um processo antrópico denominado **acidificação dos oceanos**? Esse processo, que tem se intensificado nos últimos anos, se dá pela ação humana sobre o meio ambiente, ocasionando mudanças substanciais sobre a biodiversidade marinha. Como exatamente nós, seres humanos, estamos promovendo esse processo? Procure refletir sobre essa questão com base nas funções inorgânicas: ácidos, bases, sais e óxidos. Quais são as classes das substâncias responsáveis por esse processo? Anote suas considerações em seu Livro didático. O texto da seção **Sustentabilidade**, na página 82 do seu módulo 3 de Química, pode ajudar! Ao final, discuta suas considerações com o professor e os colegas em sala de aula.

#livronamão

Química

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 4

Material de apoio: Livro didático e prova ENEM 2018

ENCAMINHAMENTO

Você sabe quais são as relações existentes entre química, agricultura e história? Elas são múltiplas e variadas, mas uma que é bastante importante é aquela que se deu no contexto da Primeira Guerra Mundial, com um químico alemão chamado Fritz Haber e a síntese da amônia. Qual é a importância desse fato? O Enem de 2018 trouxe uma questão que abordava justamente esse ponto na prova de Ciências da Natureza: "O alemão Fritz Haber recebeu o Prêmio Nobel de química de 1918 pelo desenvolvimento de um processo viável para a síntese da amônia (NH₃)...". Procure pela questão e tente resolvê-la. Registre as suas dúvidas no livro didático. Ao final, reflita com seu professor e com seus colegas durante a aula sobre a seguinte questão: Quais são os impactos do processo de síntese da amônia, proposta por Haber, para o nosso modo de vida contemporâneo? Como esse processo se relaciona com a explosão ocorrida em Beirute, no ano de 2020?

Proposta 2

Livro didático | página 29

Material de apoio: Livro didático e lápis

ENCAMINHAMENTO

Na atividade anterior, compreendemos um pouco mais sobre os processos históricos da relação entre química e agricultura. Nessa atividade, a intenção é que possamos compreender um pouco mais sobre como o conhecimento químico possibilita melhor uso do solo. Quais são os elementos químicos necessários para que uma planta possa crescer? Qual a relação entre o pH do solo e a solubilidade desses elementos químicos? A partir da leitura inicial da seção **Ponto de partida**, na página 29, registre suas respostas no seu livro didático, e posteriormente, em sala, discuta sobre a temática com o professor e com os colegas.

#livronamão

Química

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

Proposta 1

Livro didático | páginas 13 e 14

Material de apoio: Livro didático e lápis colorido

ENCAMINHAMENTO

A química é uma ciência que teve suas origens em países europeus, como França, Alemanha e Inglaterra. No caso da França, um cientista que contribuiu muito para a área foi Louis Pasteur (1822-1895), responsável pelo desenvolvimento do processo que hoje conhecemos como pasteurização. No entanto, suas contribuições para a ciência vão além daquelas realizadas na área de microbiologia, sendo ele também o responsável pela identificação de um fenômeno químico conhecido como isomeria. Qual é a importância desse fenômeno para a Química? Procure desenhar em seu Livro didático as estruturas dos dois ácidos identificados pelo autor, o ácido tartárico e o ácido racêmico. O que muda nos dois compostos? Qual problema Pasteur tentava solucionar ao identificar esses dois compostos? Escreva suas reflexões em seu livro didático e discuta com o professor e os colegas sobre a seguinte questão: O que foi necessário para que Pasteur pudesse identificar esses dois compostos?

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 2

Livro didático | página 30

Material de apoio: Livro didático e lápis

ENCAMINHAMENTO

As substâncias químicas, como aquelas identificadas por Pasteur, podem ter duas origens: ou elas são isoladas e identificadas a partir da natureza ou são sintetizadas em laboratório, por meio de reações químicas específicas. A vasta maioria dos compostos químicos é artificial, ou seja, é produzida em laboratório sob condições específicas, não havendo um correlato presente na natureza. Pensando nisso, pesquise sobre dois compostos químicos e seus meios de obtenção, sendo um natural e o outro artificial. Qual é a diferença entre eles? Seria possível conceber uma química que fizesse uso apenas de substâncias sintéticas, ou seja, uma química na qual as substâncias "naturais" fossem relegadas a segundo plano? Registre suas respostas em seu livro e discuta com o professor e os colegas.

#livronamão

Sociologia

SELECIONE A **SÉRIE**

PARA NAVEGAR

1ª SÉRIE



2ª SÉRIE



3ª SÉRIE



SISTEMA DE ENSINO
POSITIVO

#livronamão

Sociologia

Ensino Médio

1ª SÉRIE MÓDULO 3

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro didático | página 16

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Página 16 do módulo 3.
Fazer a questão da sessão "**Sociologia em ação**".

Proposta 2

Livro didático | páginas 33 a 35

Material de apoio: Livro didático e lápis

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Páginas 33 a 35.
Essas três páginas trazem dados estatísticos sobre a violência contra a mulher (e LGBTQIA+) no Brasil. Esse mesmo tópico já foi tema de redação no ENEM (em 2015). No entanto, não é raro ver alguns grupos sociais brasileiros dizendo que essas estatísticas são superestimadas.
Nesse sentido, façam uma pesquisa sobre os mesmos índices, mas voltada para a população masculina e cisgênero no país. Após encontrar os dados, faça um texto comparativo entre esses grupos e, por fim, dê sua opinião.

#livronamão

Sociologia

Ensino Médio

2ª SÉRIE VOLUME 7

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro de atividades | páginas 3 a 6

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Páginas 3, 4, 5 e 6 do Livro de Atividades:
Fazer as questões: 2, 3, 6, 7 e 8.

Proposta 2

Livro didático | página 21

Material de apoio: Livro de atividades - página 10

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Página 21 do livro didático
Fazer a questão da sessão **Organize as ideias**.

Página 10 do livro de atividades
Fazer a questão 6.

#livronamão

Sociologia

Ensino Médio

3ª SÉRIE VOLUME 11

● OUÇA O PODCAST

PARA COMEÇAR



Proposta 1

Livro de atividades | páginas 4 e 5

Material de apoio: Livro didático

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Páginas 4 e 5 do livro de atividades.
Fazer as questões 4, 5 e 6

Proposta 2

Livro didático | página 21

Material de apoio: Livro de atividades - página 9

ENCAMINHAMENTO

Atividade para casa

Página 21 do livro didático.
Fazer a atividade do fim da página: De acordo com os textos, o que as catástrofes ambientais indicam para as sociedades contemporâneas?

Página 9 do livro de atividades
Fazer a questão 6.

#livronamão

#livronamão

EXPLORANDO O **MATERIAL IMPRESSO**
EM ATIVIDADES PARA FAZER EM CASA!



O que achou deste material?

← Escaneie o código com um leitor de QR Code
ou **clique aqui** e dê a sua opinião!