



SISTEMA DE ENSINO  
**POSITIVO**

# TUTORIAL DE MÍDIAS DIGITAIS



CURITIBA  
2020

## **Autora**

Leoana Rocha Seraphim

## **Projeto Gráfico**

Leoana Rocha Seraphim

## **Colaboração e Revisão**

Davi Marangon

Fernanda Souza

Juliana Landolfi Maia

Karoline Barreto

Rogério Grillo

## **Imagens**

Canva.com

Dados Internacionais para Catalogação na Publicação (CIP)  
(Angela Giordani / CRB 9-1262 / Curitiba, PR, Brasil)

S481 Seraphim, Leoana.  
Tutorial de mídias digitais / Leoana Seraphim; colaboração Davi Marangon  
... [ et al. ]. – Curitiba : PSD Educação, 2020.  
11 MB ; ePUB

ISBN 978-65-86185-49-2

1. Tecnologia educacional. 2. Inovações educacionais. 3. Ensino híbrido.  
4. Professores – Formação. I. Marangon, Davi. II. Maia, Juliana Landolfi. III.  
Barreto, Karoline. IV. Grillo, Rogério. V. Souza, Fernanda. VI. Título.

CDD 371.334

@ 2020 PSD Educação S.A.

Todos os direitos reservados à PSD Educação S.A.



Em março de 2020, escolas, professores e alunos foram inseridos no ensino remoto por conta de uma pandemia. Sem tempo de organizar e se preparar para uma rotina completamente diferente daquelas com as quais estavam acostumados, muitos desafios surgiram nas relações escolares, como reuniões e aulas *on-line* e talvez o maior dos desafios que os professores se depararam com seus alunos: o engajamento. Neste sentido, a compreensão de contexto, função e uso de tecnologias digitais virou uma tarefa urgente.

Não há dúvidas de que a característica mais marcante da geração Z é a presença constante da tecnologia em seu cotidiano - exercendo uma forte influência sobre seus comportamentos, hábitos, gostos e forma de enxergar o mundo ao seu redor.

Ao aliar o uso de mídias digitais com a educação, o professor abre o olhar de seus alunos para novas possibilidades dentro de um ambiente explorado pelos jovens diariamente.

Os recursos multimídia e informações complementares podem facilitar o entendimento, além de permitir o acesso a atividades em qualquer hora e local.

Depois da apropriação de novas ferramentas, mais um desafio: o planejamento de atividades e sequências didáticas, aliando estes recursos ao material didático do Sistema Positivo de Ensino.

Para auxiliar os professores nestes desafios, a Assessoria de Arte e Educação Física vem construindo materiais de apoio aos professores e está à disposição para colaborar com os desafios digitais e o consequente envolvimento dos estudantes nestes planejamentos.

O "Tutorial de Mídias Digitais" apresenta algumas das principais ferramentas e seus contextos e usos no ensino híbrido, com o objetivo de facilitar a aproximação dos professores a diversos e ricos recursos tecnológicos à disposição no ambiente digital.

Esperamos que, acima de tudo, seja um material útil e que desperte em cada leitor ideias inovadoras de educação.





<b>6</b>	Canva
<b>9</b>	Mentimeter
<b>12</b>	Youtube
<b>15</b>	TikTok
<b>17</b>	Google Drive
<b>19</b>	Google Forms
<b>21</b>	Google Earth
<b>23</b>	Spreaker
<b>25</b>	Quizur
<b>27</b>	BuzzFeed
<b>29</b>	Kahoot!
<b>31</b>	Padlet
<b>33</b>	Trello
<b>35</b>	Wordwall
<b>38</b>	Sli.do

# Canva



## Para que serve?

Criar documentos digitais, como **aulas, atividades e trilhas**, disponíveis para plataformas como Instagram e Facebook, ou salvos em diferentes formatos de imagem.

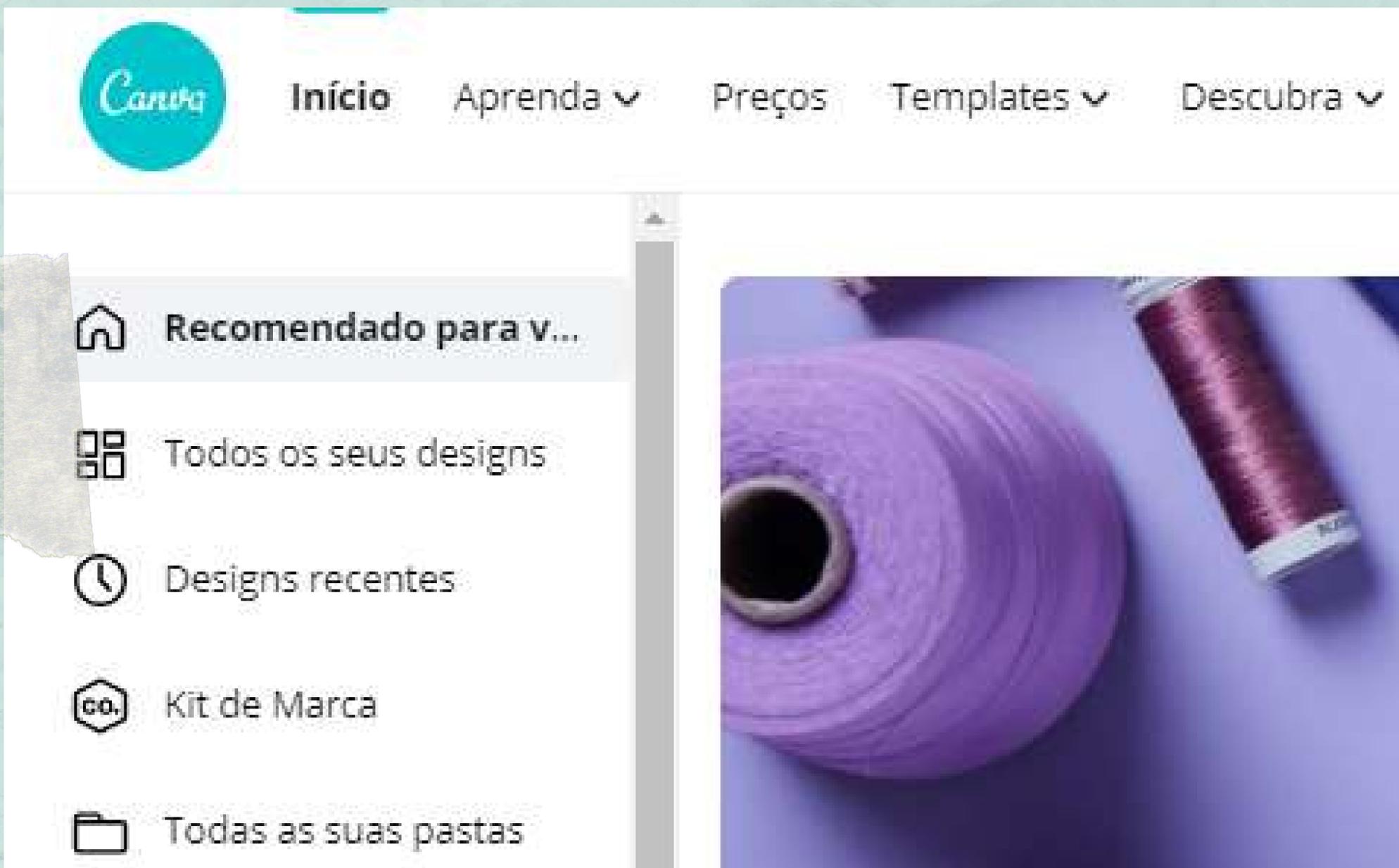
## Principais Recursos

Acrescentar imagens, ilustrações, vídeos de plataformas digitais como Youtube e Vímeo, vincular *links*, QR Codes, R.A e redirecionar ao conteúdo disponível no Positivo On.

- 1** Acrescente títulos e/ou textos breves em seu Canva, abordando o conteúdo que está sendo trabalhado durante as aulas. Lembre-se de mencionar o número da página no livro.
- 2** Além disso, é possível explorar e adicionar conteúdos disponíveis no Positivo *ON*, como a Realidade Aumentada Positivo, QR Codes, entre outras conexões, trazendo maior interatividade com os alunos.
- 3** As atividades devem levar em consideração o tempo de uma aula regular (50min).

# Na prática

- Suas criações são salvas automaticamente e ficam arquivadas na pasta padrão da plataforma: "Todos os seus *designs*". Mas, você também poderá organizá-las a partir de suas necessidades em outras pastas.
- Na página inicial é possível escolher *templates* prontos. O *site* também disponibiliza um *blog* com dicas diversas (inclusive com conteúdos voltados para a educação!).

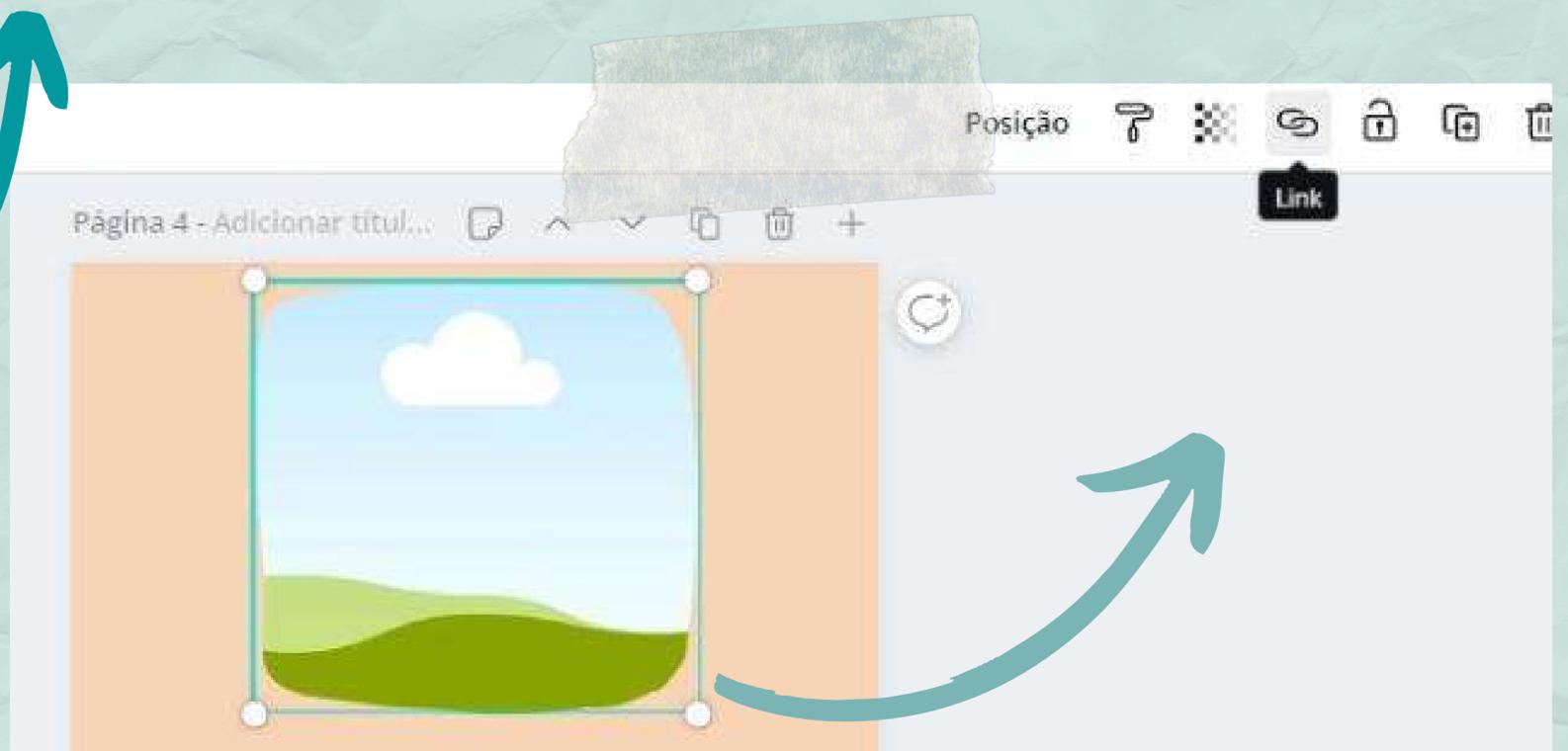


# Na prática

**1** Ao criar um arquivo na plataforma, você poderá selecionar elementos no menu localizado ao lado esquerdo da tela. É possível selecionar *templates* pré-prontos, fazer *upload* de fotos e arquivos, além de textos e ilustrações.

É possível criar qualquer conteúdo gráfico de maneira simplificada. Esse tutorial, por exemplo, foi criado inteiramente utilizando essa plataforma! :)

**2** Clicando em "mais" você pode criar gráficos, acrescentar músicas e aplicativos como Facebook Instagram, Youtube, Giphy, entre outros!



**3** Para vincular *links* em sua aula ou atividade, basta selecionar a imagem ou textos desejados e clicar no ícone "*link*", localizado no canto superior direito da tela.

# Mentimeter



## Para que serve?

Plataforma voltada para apresentações, interações, votações e outras dinâmicas, podendo ser usada em eventos de pequena, média ou grande audiência.

## Principais Recursos

É possível criar pesquisas de opiniões, votações, avaliações etc. Os estudantes podem responder em tempo real ou antes/depois das apresentações, conforme a indicação dada pelo professor.

- 1** O anonimato ajuda a ampliar o envolvimento e a minimizar, se houver, mal-entendidos e desinteresses entre a turma.
- 2** Além disso, a plataforma mostra o número de pessoas que estão acessando sua dinâmica em tempo real, disponibilizando *feedback* imediato das respostas.
- 3** A dinâmica pode ser compartilhada por meio de um código gerado pela própria plataforma no momento da sua criação e também através de *links* e QR Codes.



# Na prática

1

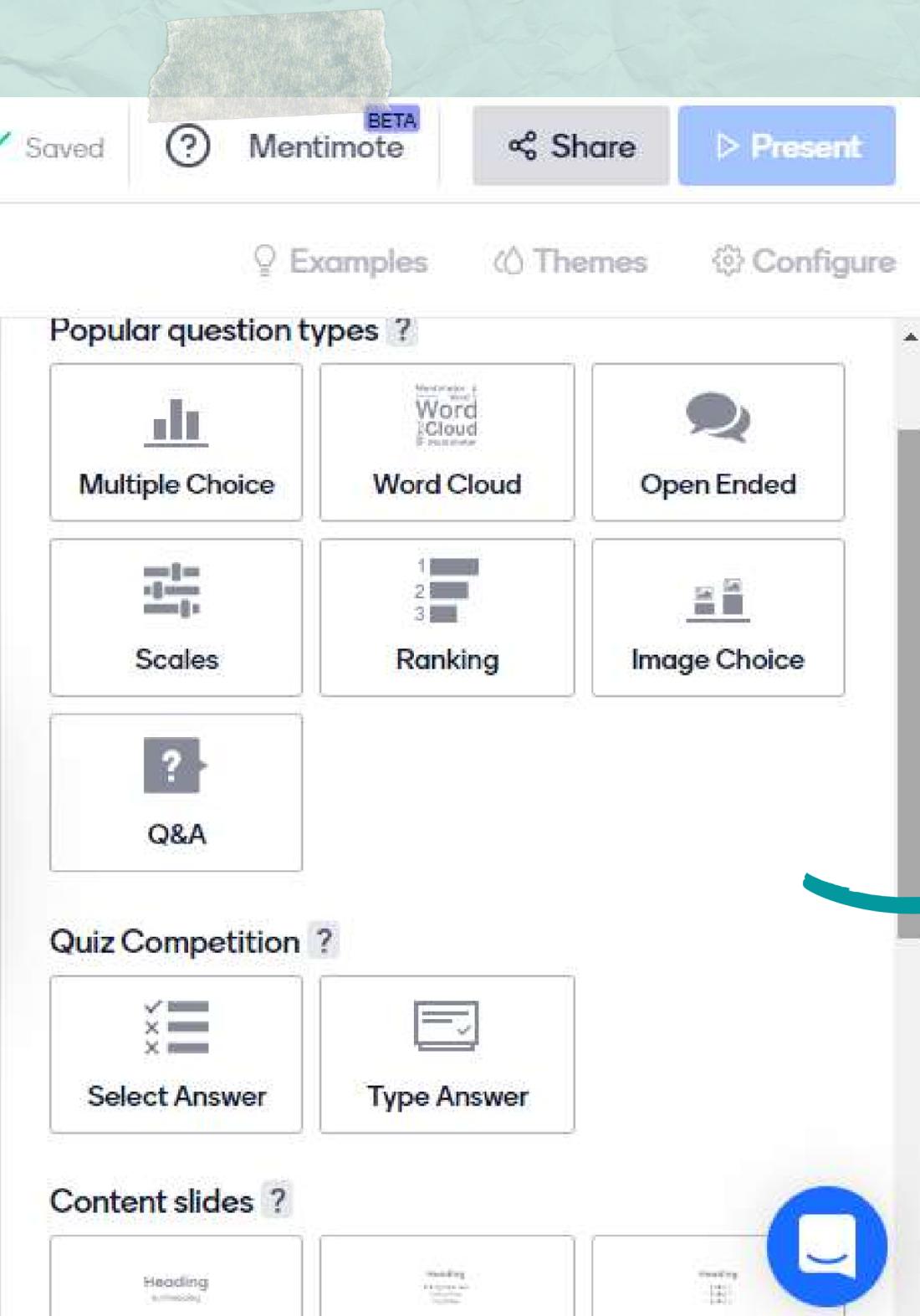
É necessário se registrar ou logar na plataforma. No primeiro acesso, basta destinar o uso para a educação. Também é necessário selecionar o plano gratuito, ou se preferir, uma das opções *premium*.

2

Após os primeiros passos, você será redirecionado para um painel. Clique em "Nova Apresentação" para começar. Posteriormente, nesse painel, ficarão disponíveis todas as suas pesquisas.

3

Ao iniciar uma nova apresentação, você terá diversas opções, no menu do lado direito da tela!



# Youtube



## Para que serve?

Compartilhar vídeos que estão dentro da plataforma, fazer o *upload* de material de própria autoria para torná-lo disponível online bem como a criação de *lives*.

## Principais Recursos

Assistir e compartilhar vídeos por meio de *links* e QR Codes, com conteúdos diversos, que podem ser usados na criação de aulas e outras atividades.

- É a plataforma digital mais acessada atualmente, ultrapassando o Instagram e o Facebook! Os vídeos mais acessados possuem o formato de *vlog*, ou outros conteúdos interativos.

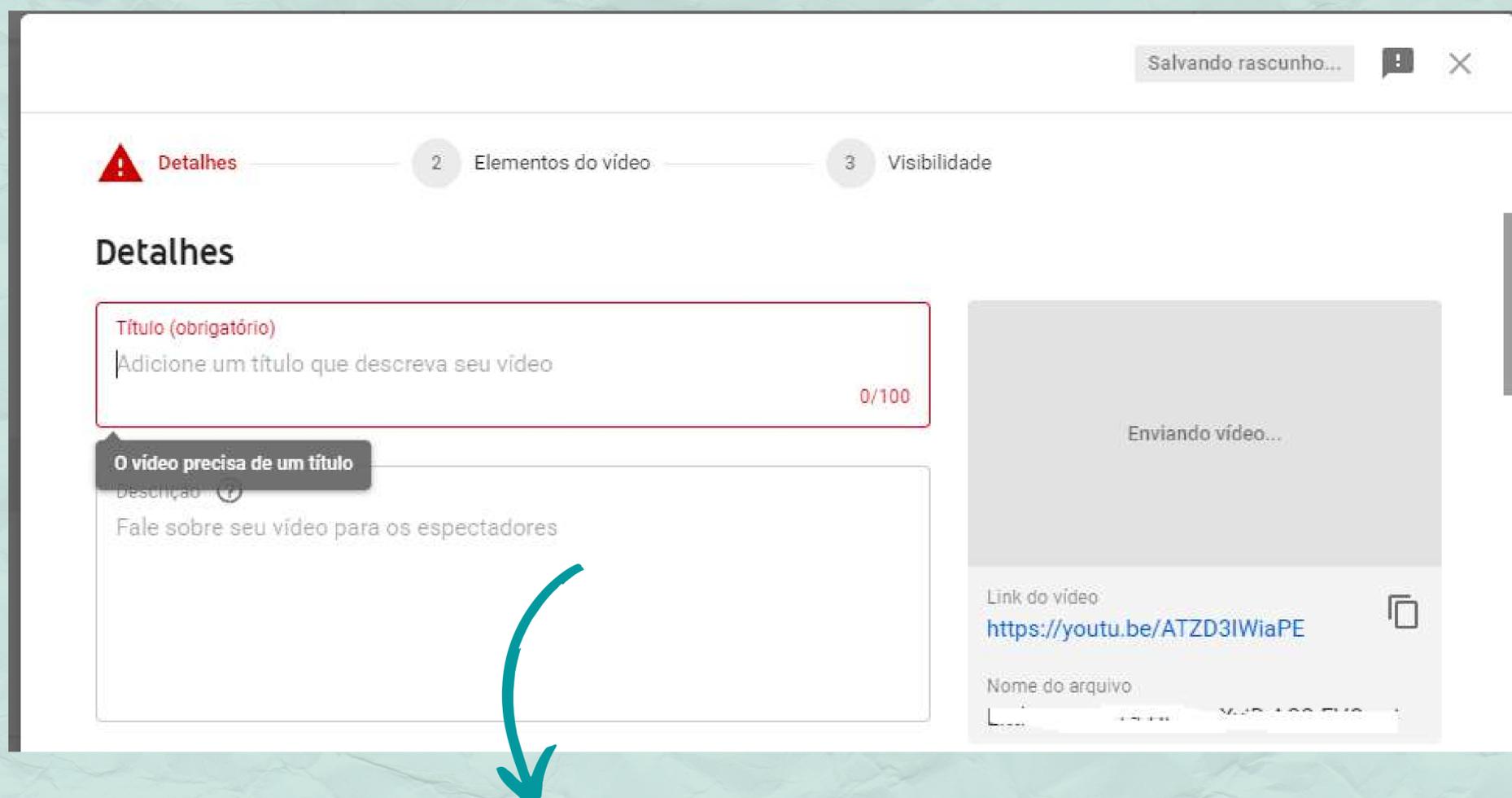
- Sua popularidade pode ser usada para maior engajamento na aula, além de existir muito conteúdo bacana para ampliação de aulas!

# Na prática



**1** **Incluindo seu conteúdo no *site*:**  
Na parte superior, ao lado da lupa de busca, clique no ícone "Criar". Selecione a opção "Enviar vídeo" ou inicie uma transmissão ao vivo.

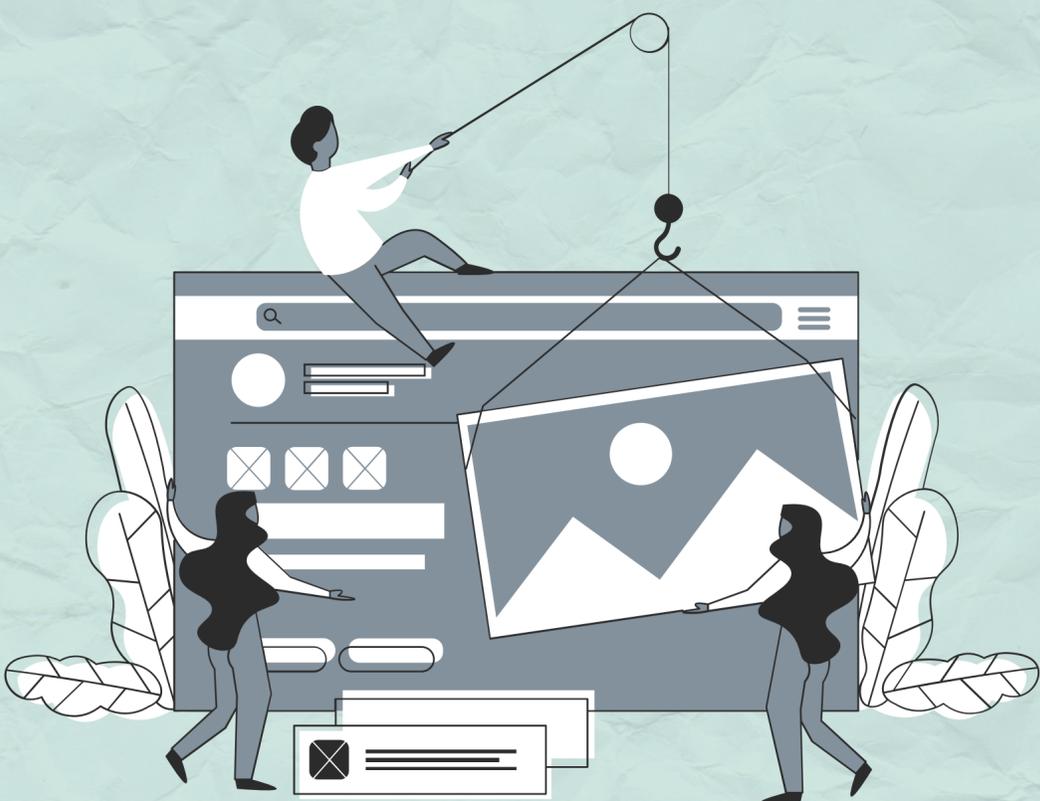
**2** Ao optar por uma *live*, quem estiver assistindo poderá interagir em tempo real através do *chat*.  
A gravação permanece disponível no canal.



**3** Os *links* são gerados automaticamente. É possível acrescentar o título, descrição e outros elementos do vídeo como *hashtags*, enquanto ele é enviado.

# Dicas para um bom vídeo

- 1** Escolha um local iluminado e com poucas interferências sonoras. Caso precise, existem programas para a edição de vídeo gratuitos na *internet* que podem auxiliar na redução de ruídos.
- 2** Não esqueça de prestar atenção no cenário! Os objetos que ficam atrás de você são percebidos pelos espectadores! Procure fazer uma montagem com o que tiver em casa, ou então uma parede branca. Evite ficar próximo de janelas ou portas, que podem desviar a atenção dos alunos.
- 3** Lembre-se de colocar palavras-chave e *hashtags* para que seu vídeo tenha mais visualizações e seja localizado com maior facilidade pelos alunos. Você também pode ativar o "conteúdo para crianças". (Vídeos dessa modalidade tem maior visibilidade dentro do site).



Ao compartilhar seu vídeo na plataforma, não esqueça de se programar **com antecedência!** O upload pode demorar algumas horas. Além disso, é possível **programar a data e horário para que o vídeo fique disponível para a visualização!**

# TikTok



## Para que serve?

Criar e editar vídeos curtos, de maneira rápida e com opção de compartilhamento em diversas plataformas digitais. É muito utilizada para criar desafio de dança, entre outras atividades dinâmicas.

## Principais Recursos

O aplicativo já possuía popularidade entre crianças e adolescentes, mas viralizou durante o período de quarentena para todas as faixas etárias. Com ele, é possível editar, recortar e inserir músicas em vídeos, que ficam organizados na plataforma por meio de *hashtags*.

- 1** Explore as tendências de desafios através de buscas no aplicativo. Existem diversos vídeos que trabalham música, movimento corporal, dança e linguagens.
- 2** Você pode lançar seus próprios desafios, ou fazer parte de alguma atividade já proposta!
- 3** É possível vincular músicas pertinentes ao assunto que está sendo trabalhado no volume ao criar um desafio!

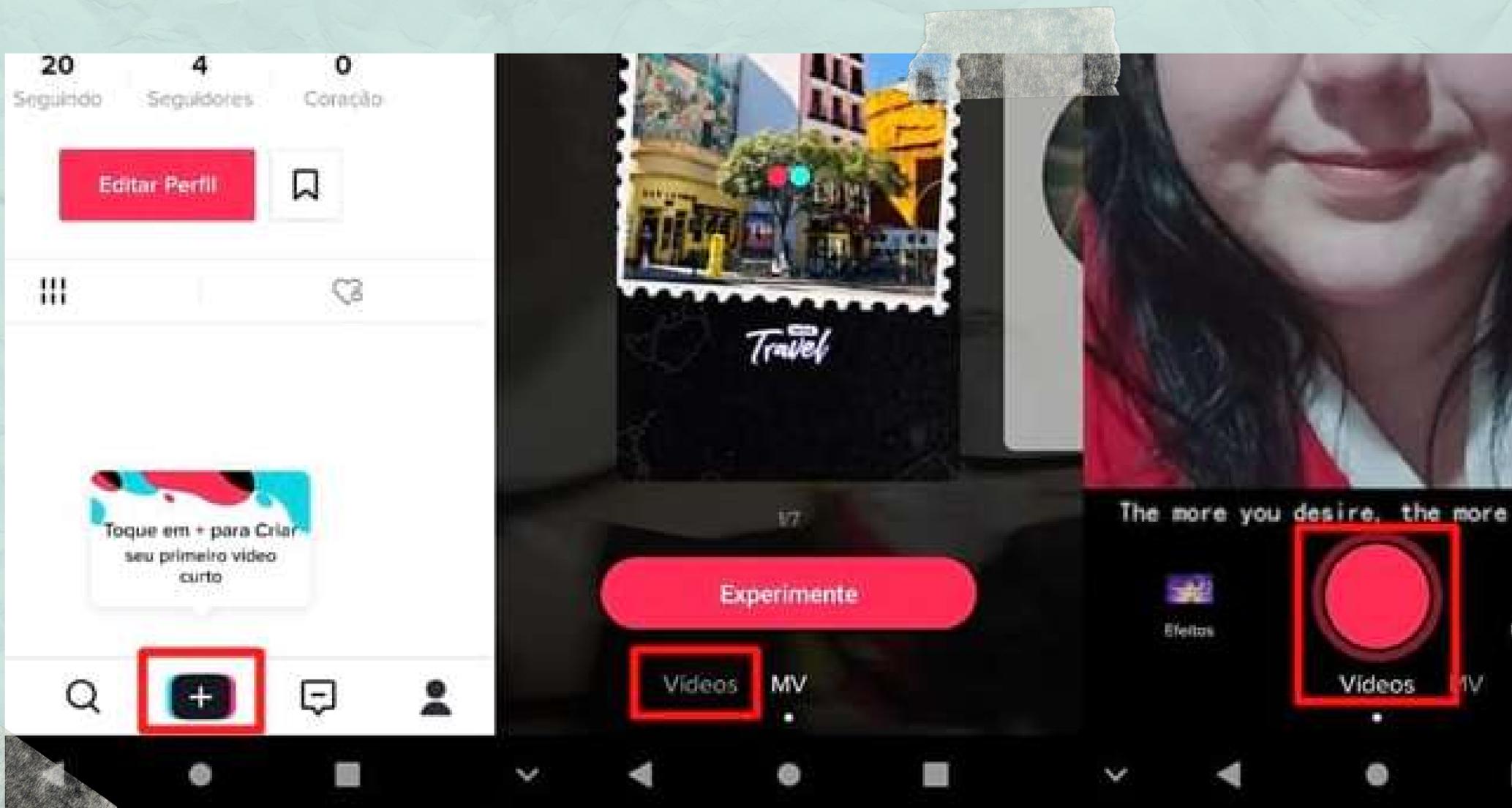
# Na prática

1

Na página inicial ficam todos os vídeos que estão sendo postados. Os destaques (vídeos com maior popularidade e engajamento) aparecem em primeiro lugar. Também é possível realizar buscas pela lupa.

2

Você pode gravar ou utilizar vídeos salvos no celular, além de experimentar diversos filtros e efeitos de câmera, a partir dos ícones abaixo:



3

É possível salvar seu vídeo editado e encaminhar para as turmas, ou postar diretamente nas redes sociais. Através de *hashtags*, os vídeos de toda turma ficam arquivados e organizados dentro do TikTok.

# Google Drive



## Para que serve?

Armazenamento de documentos, como em um HD *online*. É possível compartilhá-los *online* ou utilizar para a organização dos arquivos de cada turma.

## Principais Recursos

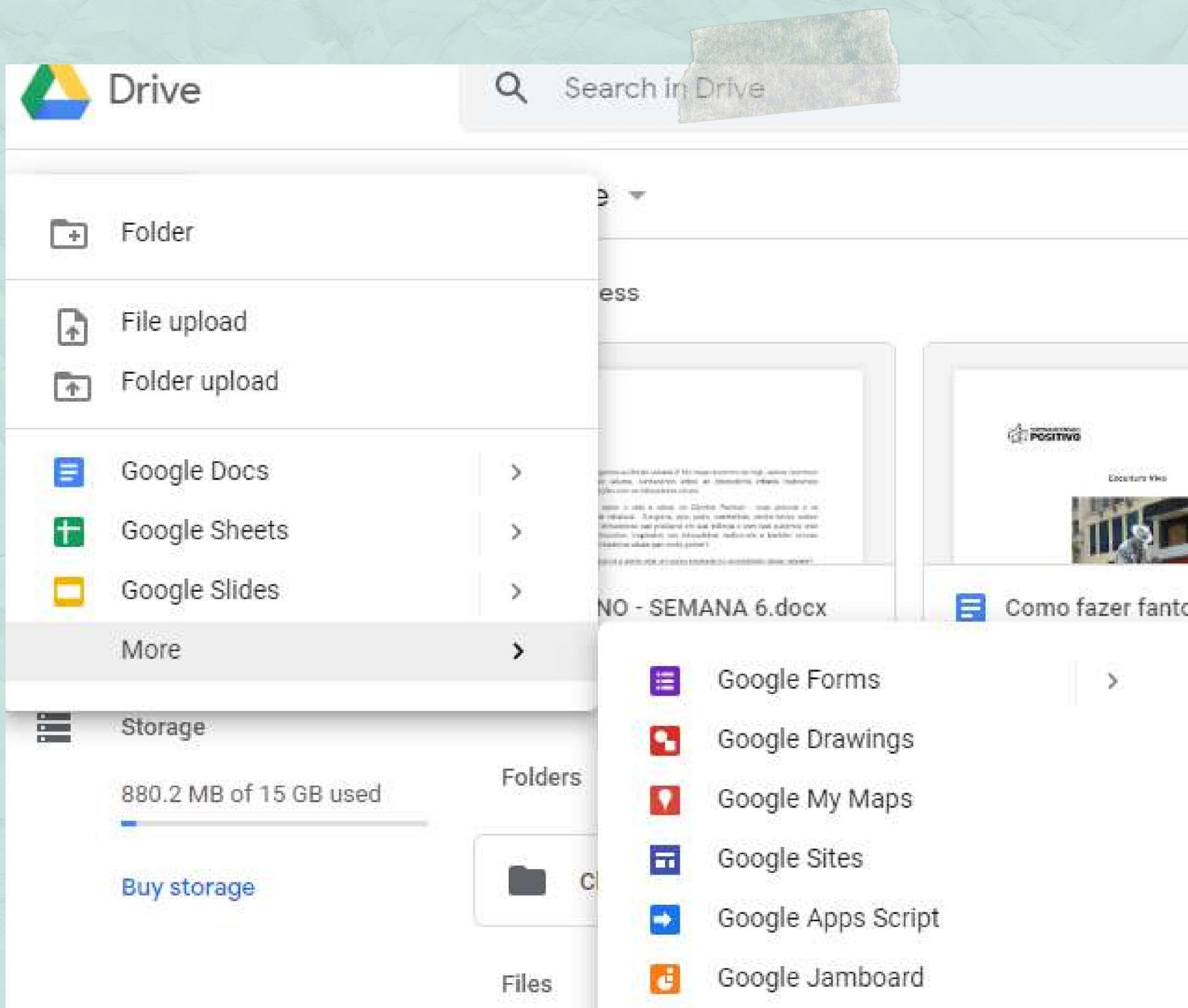
Salvar, criar e editar arquivos de diferentes formatos (como Pacote Office e PDF), online e gratuitamente. Também permite organizar tudo em pastas e compartilhar com links e QR Code!

- 1** É possível hospedar diversos arquivos para serem usados durante a aula, como filmes, documentários, vídeos, formulários, gráficos, trechos de livros, apresentações, músicas e fotos.
- 2** As atividades podem ser enviadas diretamente para o *e-mail* dos alunos!
- 3** Além disso, é possível usar a plataforma para a criação e organização de planos de aula, atividades avaliativas, revisões, etc.

# Na prática

**1** Para iniciar, basta estar logado em sua conta do Google. Caso seja seu primeiro acesso, você será redirecionado para criar uma conta.

**2** No menu localizado à esquerda, é possível criar ou fazer o *upload* dos arquivos. A plataforma também disponibiliza aplicativos como o Google Forms, Drawings e My Maps.



# Google Forms



## Para que serve?

Criar formulários interativos *online*, identificar e coletar dados.

## Principais Recursos

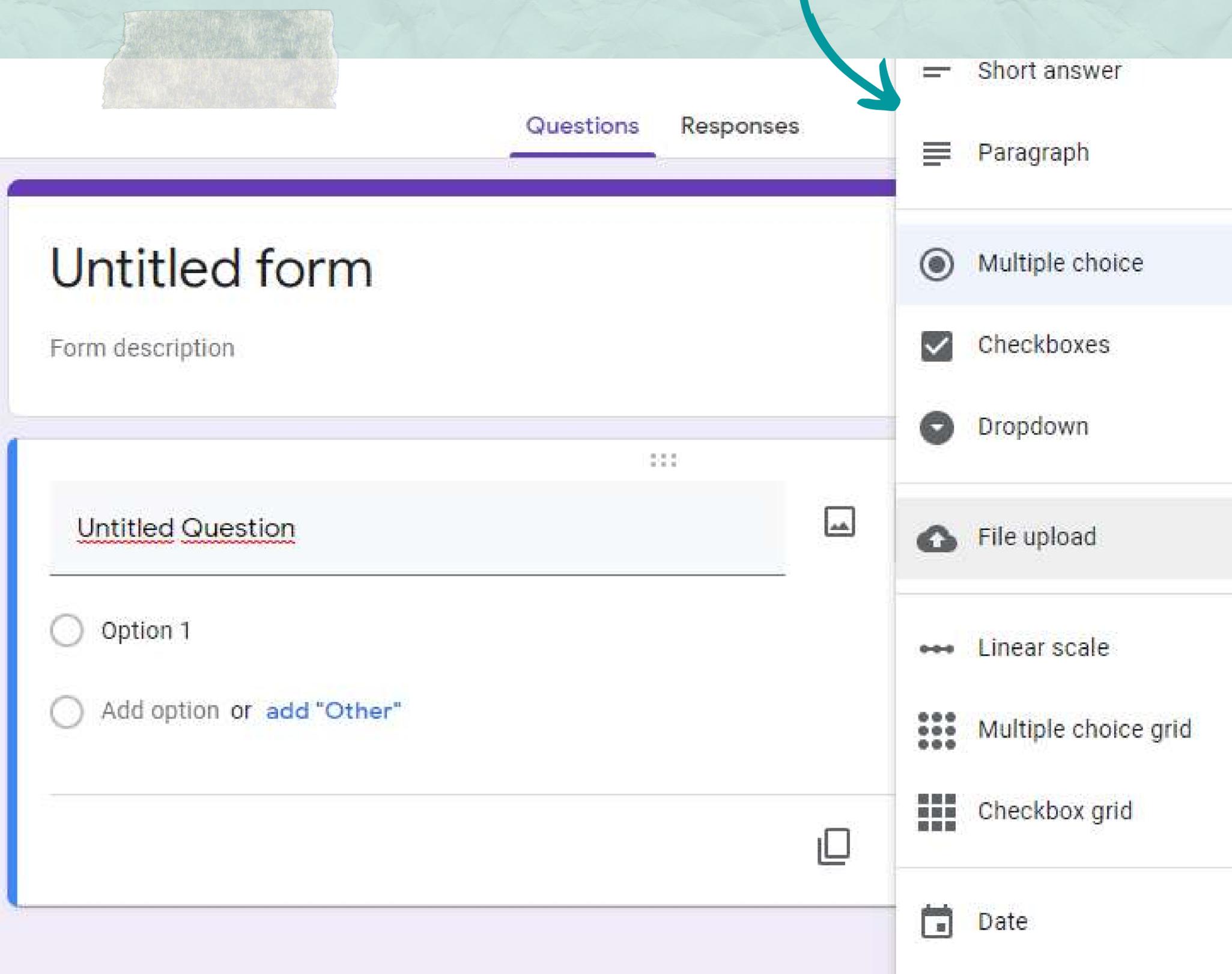
A plataforma disponibiliza a personalização para diferentes formatos de perguntas. Além disso, é possível acrescentar anexos e fotos, e visualizar os gráficos das perguntas, que apontam o maior número de respostas.

- 1** Não se esqueça de acrescentar, quando necessário, uma pergunta para o nome/sobrenome e turma do aluno. Dessa maneira, ficará mais fácil identificar de quem são as respostas.
- 2** Marque as perguntas essenciais como "resposta obrigatória". Assim, só será possível enviar o formulário após responder essas perguntas.
- 3** Para correção, você pode visualizar cada formulário de maneira individual, ou optar pela visualização de acordo com a pergunta escolhida

# Na prática

**1** Você deve preencher os campos com título e descrição do formulário. Além disso, é necessário pelo menos uma pergunta.

**2** Ao lado do campo de digitação da pergunta, se encontram as opções de resposta. Ao selecionar, irão aparecer novas opções de edição.



The screenshot displays a form creation interface. At the top, there are two tabs: "Questions" and "Responses". Below the tabs, the form is titled "Untitled form" with a "Form description" field. A question editor is shown with the text "Untitled Question" and a list of options: "Option 1" and "Add option or add 'Other'". To the right of the question editor, a dropdown menu is open, showing various response options: "Short answer", "Paragraph", "Multiple choice" (selected), "Checkboxes", "Dropdown", "File upload", "Linear scale", "Multiple choice grid", "Checkbox grid", and "Date". A teal arrow points from the text in step 2 to the dropdown menu.

# Google Earth



## Para que serve?

Sua função é apresentar um modelo tridimensional do globo terrestre. Ele é construído a partir de imagens de satélite obtidas de fontes diversas.

## Principais Recursos

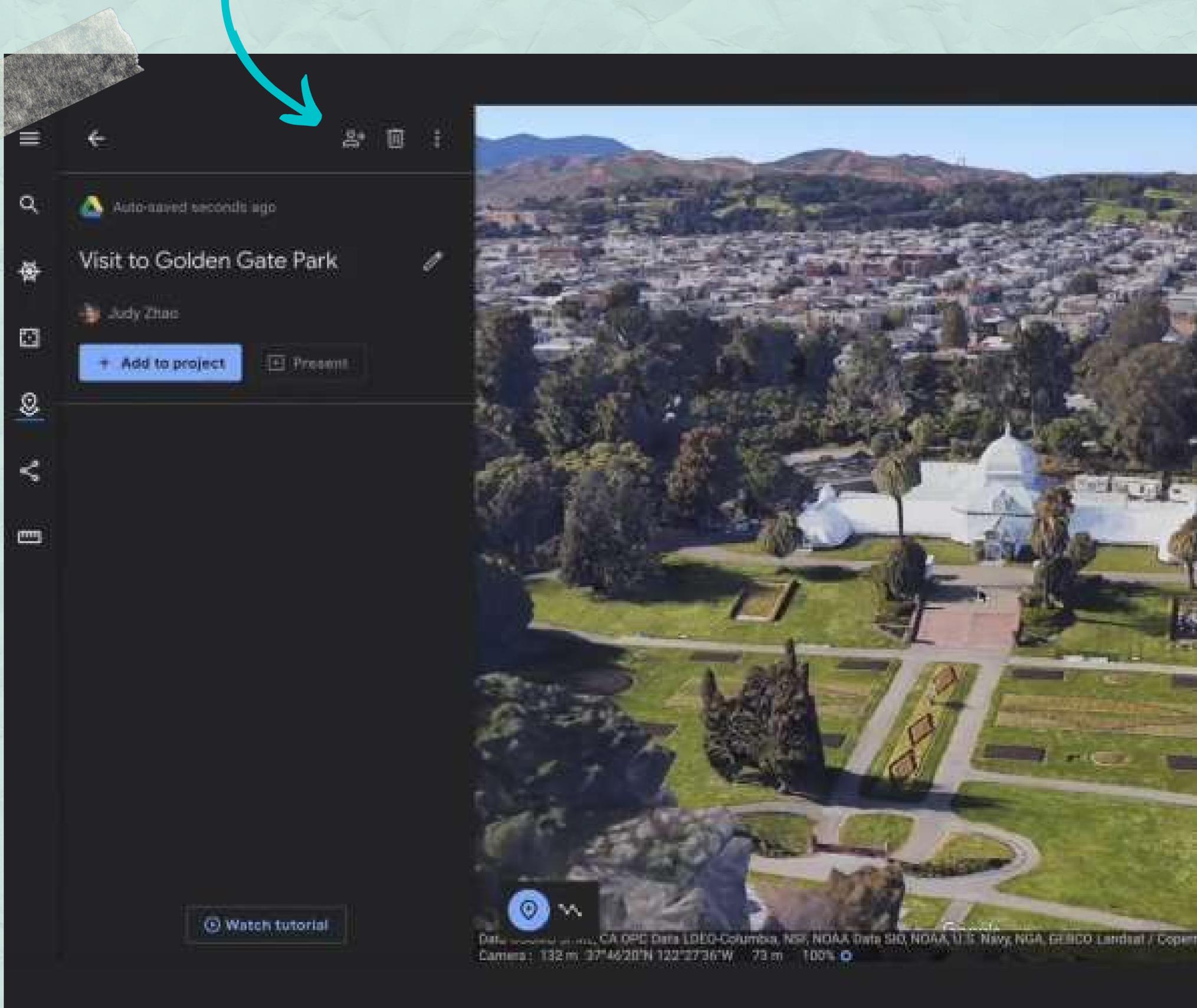
A plataforma disponibiliza a vista em 3D de diversas localidades do mundo! É possível visualizar o interior de alguns locais, além de detalhes de ruas, arquitetura e o meio ambiente, a partir de uma busca por endereço ou coordenadas geográficas.

- 1** É possível criar aulas interativas, a gamificação, ou visitas *online*, a partir de coordenadas geográficas que a plataforma disponibiliza!
- 2** Ao dar zoom em arquiteturas icônicas ou em museus, é possível ver seus detalhes com maior clareza.
- 3** É possível explorar diversas funções, como a exportação da morfologia do local, e realizar atividades interdisciplinares.

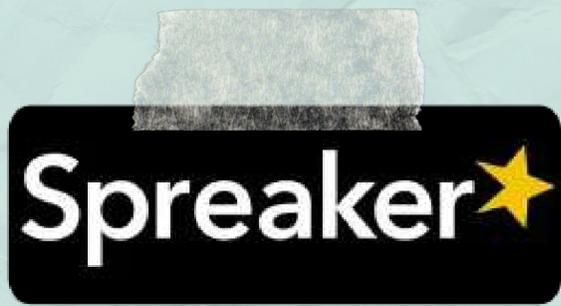
# Na prática

**1** Você pode escolher o local a partir da barra de busca, ou pode selecionar aleatoriamente, explorando o globo.

**2** É possível desenhar no mapa, adicionar fotos e vídeos, além de personalizar sua visualização.



# Spreaker



## Para que serve?

Compartilhar áudios no formato de *podcasts*. Pode ser utilizado para aulas, atividades, roteiros, etc.

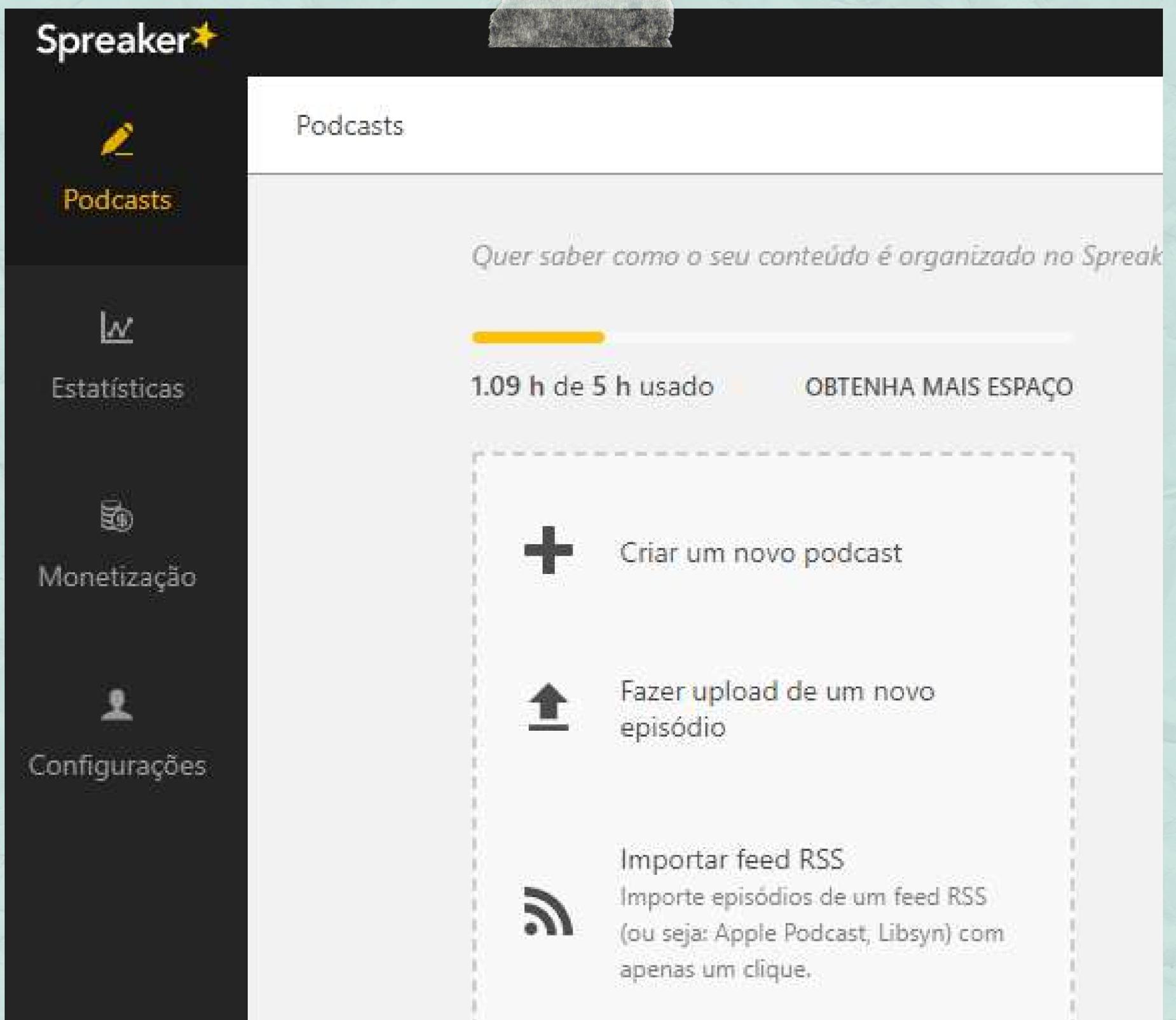
## Principais Recursos

Fazer o *upload* de arquivos de audio e transformá-los em *podcasts*. Também é possível criar um *podcast* ao vivo ou gravá-lo com o aplicativo e importar para plataformas como Spotify e Deezer.

- 1** Grave áudios objetivos, para que o *podcast* tenha no total, no máximo, 10 minutos. Você pode editá-los em editores *online* gratuitos ou em programas de sua preferência.
- 2** Lembre-se de demonstrar emoções em sua voz, para que o *podcast* não fique cansativo. Você pode acrescentar transições para mudar de assunto ou quadro.
- 3** Teste o som do áudio antes de publicar, pode ser necessária a edição para redução de ruídos ou para aumentar o volume.

# Na prática

- 1** Você pode criar um novo *podcast*, ou fazer *upload* de novos episódios em *podcasts* já existentes. O aplicativo disponibiliza a hospedagem de até 5 horas gratuitas.
- 2** É possível verificar as estatísticas e acompanhar o número de visualizações e *downloads* dos alunos!



# Quizur



## Para que serve?

Criar *quizzes* em diferentes formatos, podendo personalizar com suas próprias perguntas, respostas e imagens.

## Principais Recursos

*Quizzes* de personalidade, certo ou errado, listas, conhecimento, etc. É possível personalizar desde o título e descrição, até os resultados finais.

- 1** O primeiro passo é a criação de sua conta, onde ficarão arquivados todos seus *quizzes*. O login pode ser pela sua conta do Facebook ou do Google.
- 2** Depois de logado, no canto superior direito da tela, aparecerá a opção "Criar Quiz" - clique. É possível acessar todos os *quizzes*, e o seu perfil através do menu - localizado à esquerda da tela.
- 3** Ao selecionar "Criar Quiz", você será redirecionado e deverá escolher o tipo de *quiz* que gostaria de criar.

# Na prática

1

É necessário escolher um título e descrição para sua enquete. Também é possível escolher uma imagem de capa.

2

Existe um campo para a digitação das perguntas, e opções de resposta. Podem ser respostas de personalidade, ou então de certo/errado. No segundo caso, você poderá selecionar quais são as alternativas corretas. Os resultados podem ser relacionados à quantidade de acertos ou não.

## Perguntas

✓ Perguntas: criar no mínimo 5



Assinale a alternativa correta.

As danças características da época eram a pavana - mais lenta, e a galharda

As danças características da época eram a pavana - mais rápida, e a galharda

## Resultados

Resultados personalizados são opcionais

**Precisa treinar mais!**

Dê uma olhada nas páginas 31 a 33 do livro do aluno e tente de novo!

0 - 2 acertos

**Parabéns! Você é o mestre da dança renascentista!**

Já pode se exibir como um rei em dias de festividade solene.

3 - 5 acertos

# Buzzfeed



## Para que serve?

Para a criação de testes e conteúdos interativos, que podem ser acessados em formato de *blog*.

## Principais Recursos

O BuzzFeed traz diversos testes personalizados, blogs, além de disponibilizar truques de DIY. É um dos sites mais populares pelos adolescentes e jovens.

**1**

Na tela inicial está disponível o acesso a todas postagens do *site*. É possível realizar buscas para conteúdos específicos na lupa, com palavras-chave!

**2**

O diferencial da criação de testes via buzzfeed é seu painel simplificado, que permite a inclusão do conteúdo de forma simples e intuitiva.

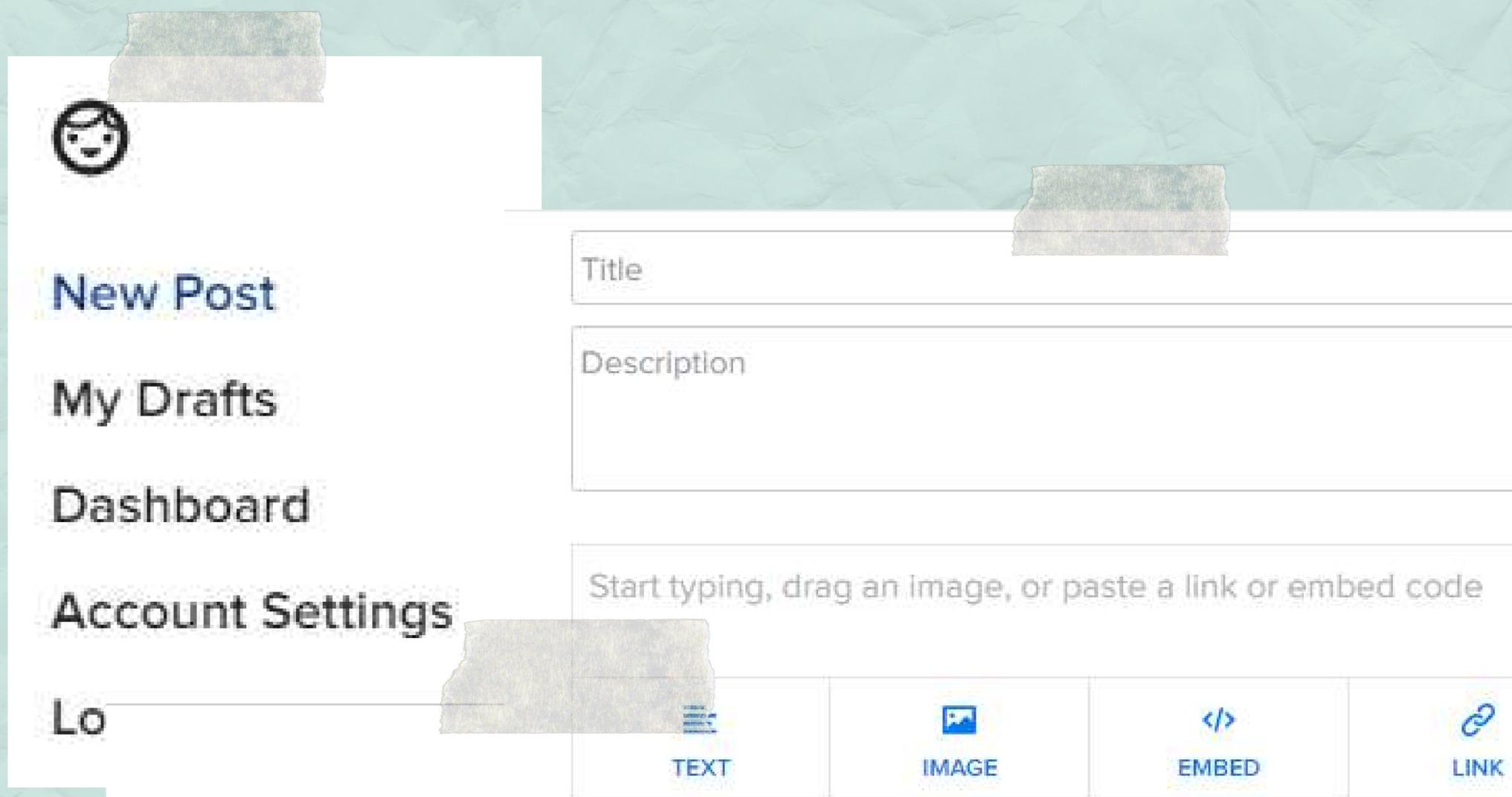
**3**

Ao criar uma postagem, o painel ficará no formato de *blog* - ao selecionar "Criar teste", acontecerá um redirecionamento para uma nova página, na qual ocorre a escolha quanto ao tipo de *quiz* que gostaria de criar.

# Na prática

**1** O primeiro passo é criar sua conta. O *site* disponibiliza *login* pelas contas do Facebook, Google e Apple.

**2** Depois de entrar em sua conta, no canto superior direito da tela, aparecerá a opção de criar um novo post. No painel, é possível escolher o formato, anexando arquivos e fotos - como em um *blog*!



## Result 1

Result Title \*

Libra

Result Description

All things in moderation, am I right?

# Kahoot!



## Para que serve?

É uma plataforma de aprendizado baseada em jogos, usada como tecnologia educacional e gamificação voltada para escolas e outras instituições de ensino.

## Principais Recursos

A criação de testes de múltipla escolha, em formato de jogos de aprendizado (Kahoots). Pode ser acessado por meio de um navegador da *web* ou do aplicativo Kahoot!

- 1** Os jogos são interativos, possuem tempo, *ranking* e é possível personalizar cada etapa!
- 2** Facilita os processos de gamificação e é facilitador de tecnologias, podendo ser jogado sem a necessidade de realizar programações complexas.
- 3** Possui um *layout* voltado para crianças, com cores e *design* atrativos, principalmente para os Anos Iniciais!

# Na prática

- 1** O primeiro passo é a criação da sua conta. Mesmo na versão gratuita, é possível realizar a criação de jogos!
- 2** Você pode personalizar as perguntas, adaptando para o conteúdo trabalhado, acrescentando fotos também! O jogo será de múltipla escolha a partir de cores e formas geométricas. No final, será gerado um código para que todos possam jogar simultaneamente!
- 3** Você pode projetar seu jogo e acompanhar os *rankings* pelo computador. Enquanto isso, pelo aplicativo no celular, os alunos podem selecionar a opção desejada a partir das cores em cada alternativa.



# Padlet



## Para que serve?

Funciona como uma folha de papel, onde um grupo de pessoas pode inserir qualquer tipo de conteúdo (textos, imagens, vídeos, *hiperlinks*),.

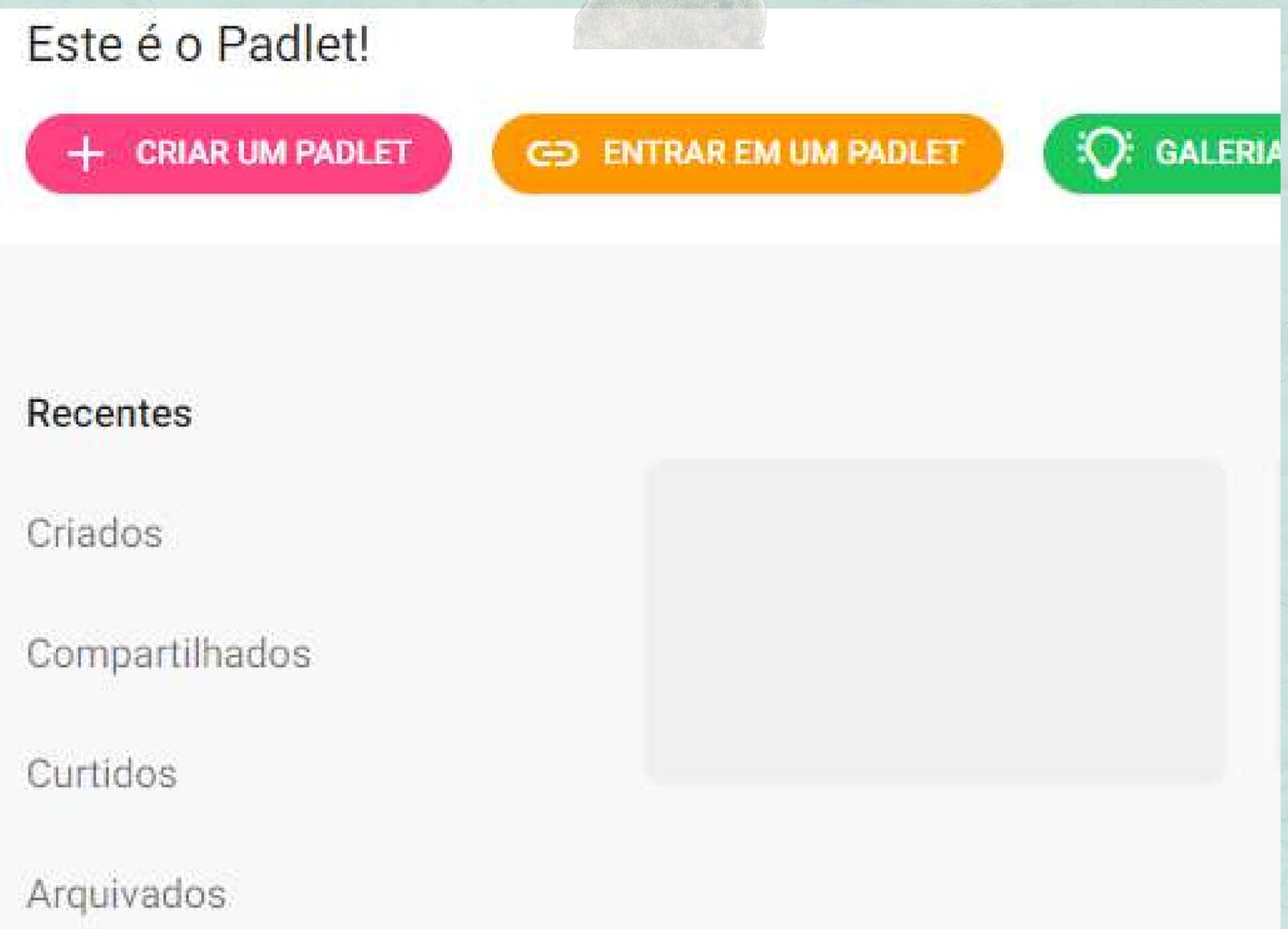
## Principais Recursos

Criação de murais interativos, com conteúdos que podem ser acrescentados pelos alunos.

- 1** Escolha um tamanho e uma forma. Há uma enorme seleção de tamanhos e *layouts* disponíveis para sua escolha.
- 2** Escolha um tema e personalize com os elementos que desejar.
- 3** Você pode baixar ou compartilhar seu mural para melhorar o engajamento em sua aula!

# Na prática

- 1** É necessária a criação de uma conta. A plataforma também disponibiliza *login* pela Microsoft, Google e Apple.
- 2** O acesso pode ser pelo computador ou aplicativo para Android e iOS. No primeiro *login* será necessário selecionar o plano gratuito ou *premium*.
- 3** Na página inicial, é possível criar um novo mural, entrar em um existente e acessar todas suas criações.



# Trello



## Para que serve?

É um aplicativo de gerenciamento de projetos que permite planejar e organizar conteúdos, anexando *links*, fotos e documentos.

## Principais Recursos

Com os quadros, listas e cartões do Trello, você pode organizar e priorizar seus projetos.

**1**

O primeiro passo é fazer seu cadastro ou *login*. Pode ser sua conta do Google, Microsoft ou Apple.

**2**

Depois de entrar em sua conta, ficará disponível o acesso ao seu painel, no qual você pode acrescentar e distribuir quadros e colunas!

**3**

É possível criar títulos, compartilhar, salvar e imprimir o seu planejamento!

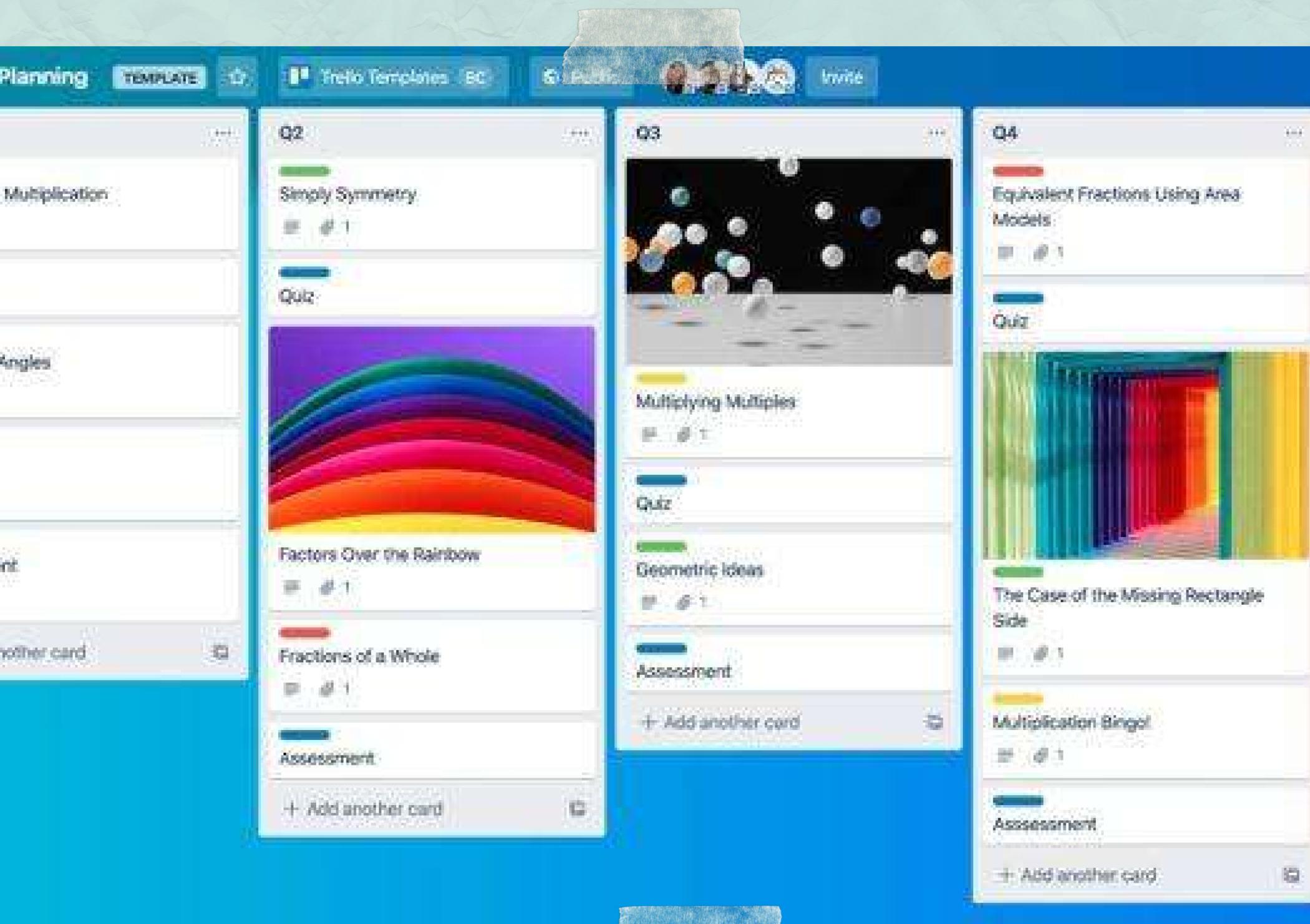
# Na prática

1

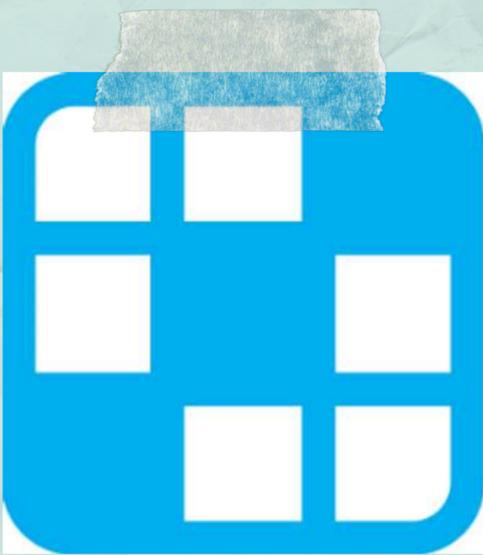
No seu primeiro acesso, a plataforma irá disponibilizar um *tour* interativo, explicando como realizar o melhor planejamento na plataforma!

2

Depois de pronto, seu planejamento vai ficar com esse *layout*, sendo possível visualizar todo o projeto:



# Wordwall



## Para que serve?

É uma ferramenta de recursos didáticos que permite a criação de atividades personalizadas para a sala de aula de maneira interativa.

## Principais Recursos

Criação de *quizzes*, competições, jogos de palavras, entre outras atividades imprimíveis e interativas. São diversas possibilidades para a gamificação.

- 1** É necessário realizar a inscrição no *site* para criar. O primeiro passo é a escolha do modelo do seu jogo.
- 2** Os modelos disponíveis são todos interativos: *quizzes* em formatos de programa de televisão, caça-palavras, roda aleatória, diagramas, verdadeiro ou falso, pares correspondentes, combinações, etc.
- 3** Depois, é só inserir o seu conteúdo e personalizar do jeito que quiser! É possível imprimir ou realizar a interação *online*.

# Na prática

# 1

Os recursos interativos podem ser apresentados em diferentes temas. Cada tema muda a aparência com diferentes gráficos, fontes e sons.



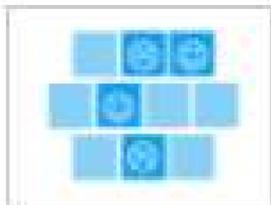
## Quiz

Uma série de perguntas de múltipla escolha. Toque na resposta correta para prosseguir.



## Roda aleatória

Gire a roda para ver qual item aparece em seguida.



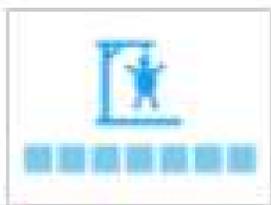
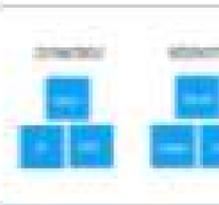
## Pares correspondentes

Toque em um par de telhas de cada vez para revelar se elas se correspondem.



## Abra a caixa

Toque em cada caixa de cada vez para abrir e revelar o item de dentro.



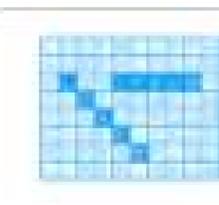
## Carrasco

Tente completar a palavra escolhendo as letras corretas.



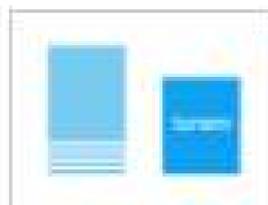
## Quiz no formato programa de televisão

Um quiz de múltipla escolha com contagem de tempo, linhas da vida e uma rodada de bônus.



## Diagrama rotulado

Arraste e solte os pinos no lugar correto na imagem.



## Cartões aleatórios

Distribua os cartões aleatoriamente de um baralho misturado.



## Whack-a-mole

Toupeiras aparecem uma de cada vez; acerte apenas as corretas para ganhar.



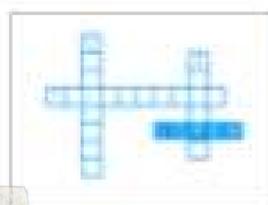
## Palavra faltante

Uma atividade de conclusão em que você arrasta e solta palavras em espaços em branco dentro de um texto.



## Perseguição do labirinto

Corra para a zona de resposta correta, evitando os inimigos.



## Palavras cruzadas

Use as pistas para resolver as palavras cruzadas. Toque em uma palavra e digite a resposta.



# Na prática

2

O site disponibiliza a modalidade *multiplayer*. Nesse formato, os alunos participam do mesmo jogo simultaneamente. Os jogos podem ser competitivos ou colaborativos.

3

Os jogos podem ser incorporados em *sites*, em roteiros elaborados pelo Canva, ou compartilhados com a turma durante a aula através de *links*.

4

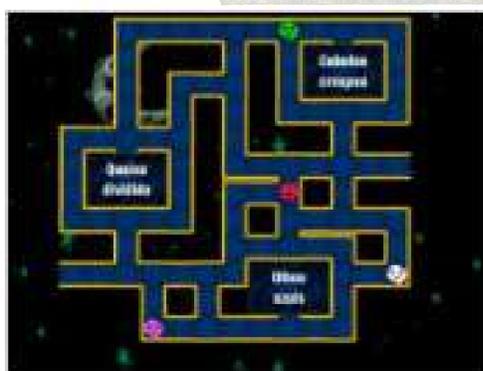
Todas as atividades criadas pelos professores se tornam públicas, o que permite realizar uma busca por atividades já existentes, além de executá-las e desenvolvê-las. Mas, também é possível tornar sua dinâmica privada.



Arte e Espiritismo

Caça-palavras por [Barelli](#)

Arte



Arte Barroca 7º ano  
(Avaliação Bimestral)

Perseguição do labirinto  
por [Mariangelacrr](#)

Arte



6ºano PET-III ARTE (REVISÃO)

Estouro de balão  
por [Elianeatanasio](#)

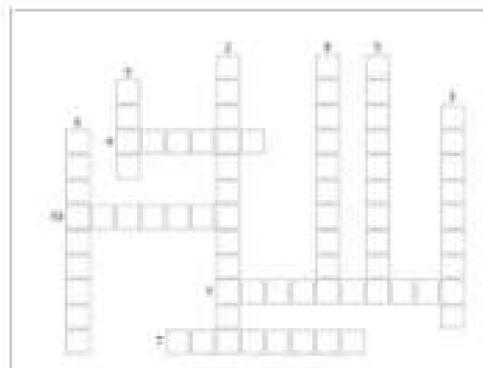
Arte



2ºANO ARTE DESAFIO PET III



A arte nas ruas



Copy of Atividade 1ºD -

# Slido



## Para que serve?

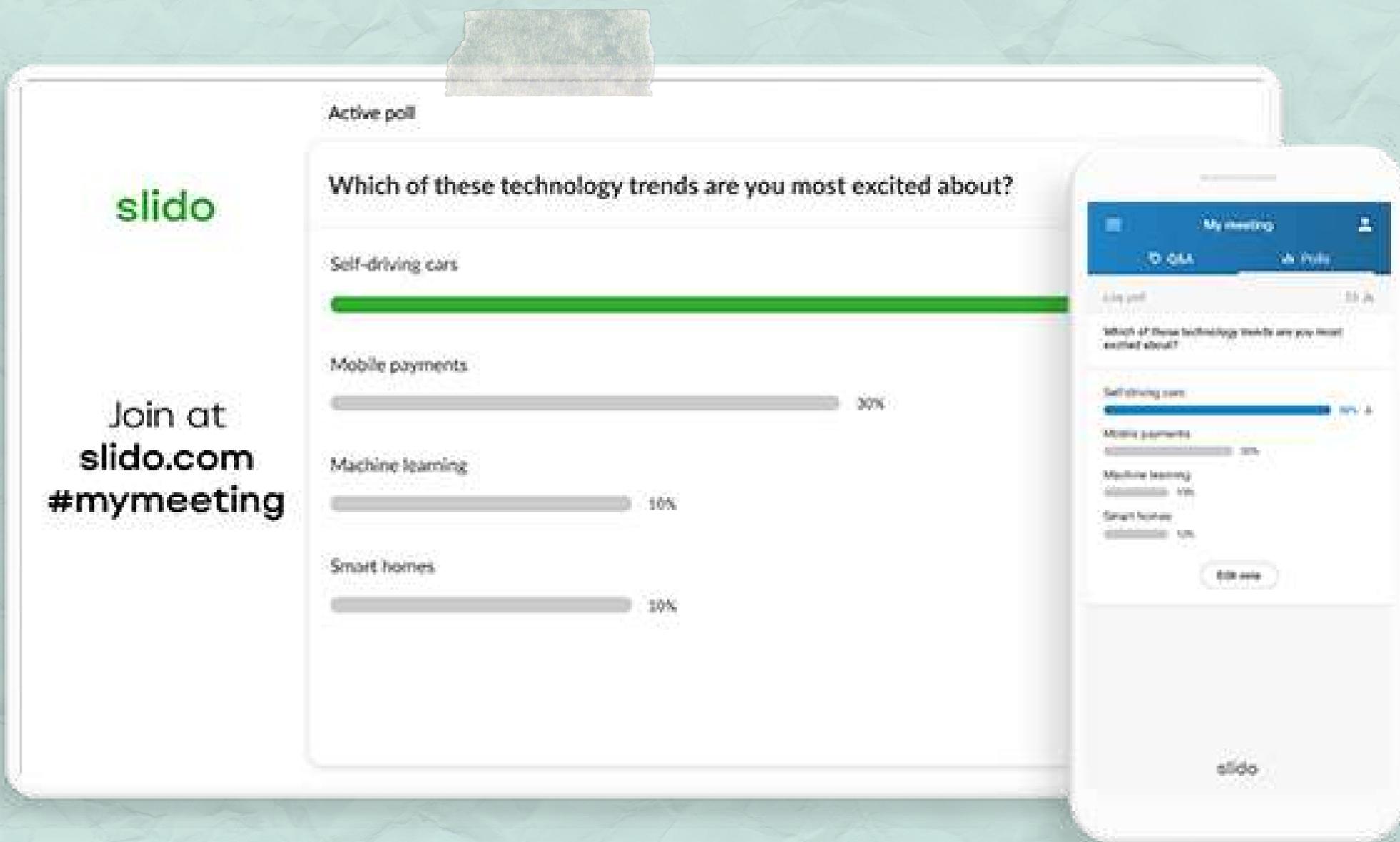
É uma plataforma de perguntas, respostas e pesquisas que aprimora a comunicação e aumenta a interação durante as aulas.

## Principais Recursos

Permite aos professores reunir fontes, fazer pesquisas ao vivo para obter informações da turma remotamente durante a apresentação.

- 1** Através do aplicativo, os alunos podem interagir durante a aula com perguntas que são ranqueadas de acordo com a aceitação da turma, atualizadas em tempo real.
- 2** O aplicativo permite sua inserção em diversas plataformas de apresentação, como: Teams, Zoom, Google Slides, Youtube e Powerpoint.
- 3** É possível compartilhar e acessar sua apresentação através de códigos!

# Na prática



1

O aplicativo permite que os alunos façam perguntas e deem *feedbacks* em tempo real, durante a aula. O professor pode moderar e criar novas questões.

2

Todas as funções são visualizadas dentro da própria janela da reunião e as perguntas podem ser facilmente alteradas.

3

O aplicativo disponibiliza gráficos e estatísticas para verificar o *feedback* de cada aula.



SISTEMA DE ENSINO  
**POSITIVO**